

## 图书基本信息

书名：《熊》

13位ISBN编号：9789575516125

出版时间：1994-1

作者：福克納

页数：142

译者：黎登鑫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 內容概要

短篇小說《熊》雖然是一篇狩獵的故事，但是它並不像一般的冒險故事：它是一篇人格成長的小說，一篇心靈的冒險故事；是一首大自然的悼歌，也是一篇對美國南方文化的檢討書和控訴文。

透過艾克這位美國南方少年的角度對美國南方文化做十分深刻的反省。

“它所描寫的當然不僅僅是美國南方，它所描寫的是衆生，是人。”

福克納借著狩獵故事的素材來探索人與自然的關係，以及人與人的關係，也就是人性的問題。

第一部分：第一、二、三、五章

主要敘述狩獵巨熊老斑的經過。艾克從十歲開始參加狩獵。從山姆那兒學會如何用槍，學習忍耐、謙虛和勇敢。

第二部分：第四章

敘述艾克由於家庭帳簿而發現先人丑史，因此拒絕接受家產。

這一部分是對美國南方社會核心問題的檢討：奴隸制度、種族混亂、甚至最令人不齒的亂倫。

## 作者简介

福克纳（Willian Faulkner 1897 ~ 1962），美国小说家。出生于没落地主家庭，第一次世界大战时在加拿大空军中服役，战后曾在大学肄业一年，1925年后专门从事创作。他被西方文学界视作“现代的经典作家”。共写了19部长篇小说和70多篇短篇小说。其中绝大多数故事发生在虚构的约克纳帕塔法县，被称为“约克纳帕塔法世系”。这部世系主要写该县及杰弗逊镇不同社会阶层的若干家庭几代人的故事。时间从独立战争前到第二次世界大战以后，出场人物有600多人，其中主要人物在他的不同作品中交替出现，实为一部多卷体的美国南方社会变迁的历史。其最著名的作品有描写杰弗逊镇望族康普生家庭的没落及成员的精神状态和生活遭遇的《声音与疯狂》（又译《喧哗与骚动》1929）；写安斯·本德仑偕儿子运送妻子灵柩回杰弗逊安葬途中经历种种磨难的《我弥留之际》（1930）；写孤儿裘·克里斯默斯在宗教和种族偏见的播弄、虐待下悲惨死去的《八月之光》（1932）；写一个有罪孽的庄园主塞德潘及其子女和庄园的毁灭性结局的《押沙龙，押沙龙》（1936）；写新兴资产阶级弗莱姆·斯诺普斯的冷酷无情及其必然结局的《斯诺普斯三部曲》（《村子》1940，《小镇》1957，《大宅》1959）等。

1949年，福克纳获诺贝尔文学奖。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)