

《最狂野的夢》

图书基本信息

书名：《最狂野的夢》

13位ISBN编号：978986477073X

出版时间：2016-8-4

作者：理查.羅吉利

页数：448

译者：張雅涵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《最狂野的夢》

內容概要

阿普留斯幻想化羽成鳥，飛向情人的懷抱

馬可·李羅在鴉片煙下，看盡天堂花園的繁華與頹唐

詹姆士一世下達禁菸令，認為菸草消磨英格蘭人的男子氣概

福爾摩斯將古柯鹼注入血管，藉以產生超驗的刺激

波特萊爾不願出賣靈魂，換取虛假迷醉的人造天堂

卡爾·沙根為大麻辯護，推敲大麻在農業、文明之初的角色

威廉·布洛斯過得是毒品時間，時間的意義只在於計算毒品的效力。

垮世代理論教父威廉·布洛斯以《裸體午餐》向世界宣告「意識是幅剪貼畫」，將各異其趣的文本加以切割、剪貼、融合，反映出我們感受到的世界，來自於各個支離破碎的載體，如同藥物加劇了人類意識的千變萬化。

牛津大學文化史學者理察·羅吉利承繼此風，將此書塑造為人類意識的篇章剪輯，剪貼五十五篇關於藥物的描述，時間軸線從古羅馬一路拉至垮世代，地域遍及五大洲，展現出藥物主題上各個風格迥異的書寫角度，宛若一部跨越兩千年的藥物文化史，帶領讀者一窺各時期的社會文化縮影。

靈魂神遊於現世與彼岸、窺探深層意識、追尋創作靈感……

《最狂野的夢》

作者簡介

理查·羅吉利(Richard Rudgley)

英國牛津大學人種學與博物館人種學博士，一九九一年首本著作《文化鍊金術：社會中的麻醉品》(The Alchemy of Culture: Intoxicants in Society)獲大英博物館普羅米修斯獎(Prometheus Award)，為該獎的第一位得主，而後陸續出版《精神作用物質百科全書》(The Encyclopaedia of Psychoactive Substances, 1998)、《石器時代的失落文明》(Lost Civilisations of the Stone Age, 1998)、《異教重生：邪惡力量或西方精神性的未來？》(Pagan Resurrection: A Force for Evil or the Future of Western Spirituality? 2006)等書。《石器時代的失落文明》與《異教重生》皆製作為電視節目，於英國第四頻道播出，由羅吉利親自主持。

《最狂野的夢》

書籍目錄

《最狂野的夢》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com