

《十二个十二个月——黄永玉

图书基本信息

书名：《十二个十二个月——黄永玉·十二生肖》

13位ISBN编号：9787535678157

出版时间：2016-12

作者：黄永玉

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《十二个十二个月——黄永玉

内容概要

自2006年开始，黄永玉先生为每年都创作14幅图文生肖作品，当中结合着文化掌故、历史典故、传说故事、社会问题的思考，也融入了黄老个人的生命体验与艺术态度，12年共创作168幅，整整十二生肖一个圆满，幽默诙谐中不失诗意趣味，灵动鲜活中包孕生活智慧与哲理，同时也以黄老自己的创新意识入画，契合现时代吉祥文化心理需求，以及民俗文化心理需求，很好地诠释了“生而肖似”的生肖文化理念。

传统生肖文化的现代阐释，一边是妙趣横生、活灵活现的生肖图景，一边是睿智机巧、饱含生命体验的文字反思，年逾九旬的黄永玉先生以其特有的“文与画”方式带您游走在幽默、讽刺、趣味、诗意之间，细细品味人生！

《十二个十二个月——黄永玉

作者简介

黄永玉，1924年出生，湘西凤凰人，土家族，中国当代著名画家、作家、诗人，中央美术学院教授。自学美术，少年时期就以出色的木刻作品蜚声画坛，在版画、中国画、文学、建筑、雕塑、邮票设计等方面均有作品问世。其文风独特，淬炼日常语言入文，平实中透出非凡智慧。

精彩短评

- 1、特别可爱的一位老人，喜欢
- 2、怪老头，乖老头，我喜欢！
- 3、老头还是那么有趣，有意思~~~~
- 4、昨天看完展览，回来开心地发现书刚出版，亚马逊今天一早就送到。美美的珊瑚色封面，装帧印刷精美但也不过头的平装，完全合我心意。
- 5、之前做欧洲旅游攻略时看过点沿塞纳河到翡冷翠，后来又在见字如面上听了黄永玉给曹禹的书信，实在觉得这老头儿有故事又有意思，书里的画和配字很有趣，初看觉得有点幼稚，但是沉下心来又觉得耐人寻味
- 6、之前看过黄老师的画展，很喜欢他的画，看到这本书就买了回来，红色封面，精心设计的生肖圈，看着很喜庆。
- 7、有意思的老爷子，有意思的书，包装精美
- 8、刚出来的书吗？之前去看过黄老的画展，这些画都好有意思，幽默风趣，要是能拿到黄老的签名或者跟他聊聊天挺好呀
- 9、黄永玉是现实版的老顽童，这本书的立意也真是巧，把老人风趣幽默的一面展现的淋漓尽致，是一本好玩有趣的书。
- 10、wow！
- 11、黄老的书，必须买，喜欢！
- 12、在国博看完展览之后买的，老爷子太萌了
- 13、绘心中所想，写心中所思，段子手艺术家黄老用其特有的“文与画”方式呈现出一幅幅妙趣横生的生肖图景，无不透出他的智慧与旷达，好看好玩！
- 14、我要买 送给狼宝宝
- 15、好有趣的小老头！每一个小画儿都爱！！
- 16、2017已读03：黄永玉先生风格清奇，意味深长。时而敏锐讽刺，时而善感慈悲。毛笔写的每一章开篇词，正正经经的样子，其实无非说一些寻常的话，朴素中见真挚。常提及自己的年纪，说自己再挺也挺不到哪里去了。画老虎，说“老虎放屁，虎声虎气”，画兔子，说“我不吃窝边草吃什么？”画龙，说世上本没有龙的。特别喜欢看他的画配上文字，充满（恶）趣味。
- 17、黄老！要长命一百二十岁！
- 18、黄老很可爱啊！
- 19、【2017 No.19】前几天还跑去国博排一个多小时队看黄永玉生肖画展，今天在三联就看见了有书卖，开心开心。
- 20、黄永玉老先生的十二生肖
- 21、先生的睿智豁达 若是常人能学到些皮毛 一秋一岁都如此相伴 也无须管这日子挺到何年何月了
- 22、一个幽默的老头，一本有趣的书。黄老十二年所画生肖月历之集结，几十年生活之感悟。图画大胆新颖，文字精炼辛辣。幽默中充满智慧，夹杂辛酸，蕴含哲理。向大家推荐，相信大家也会喜欢。
- 23、老顽童
- 24、翻过
- 25、写在时间上的缤纷桶

精彩书评

1、鸡年生肖画里我们更多看到的是黄老看透人性后的潇洒，无拘无束。他把世事人情洞查的清澈澄明，体现在作品中就变得非常有趣有意义，并通过作品转达了他这种悠然自在，真诚感人的一个老人的无比宽大的胸怀，我们期待走进黄老先生即将在国家博物馆举办的以十二生肖为主题的系列作品展览。并预祝黄老这样的画展一届届接着办下去，圆满成功再创新纪元。我与黄老相识多年，有幸为黄老做了一些力所能及的事，黄老在前言里对我“仁厚”的评价，让我非常感动！说感谢的人应该是我，与黄老的相识，得到老人家的认同和眷顾是我今生最大的荣幸！黄老挂历画出版了十二年，黄老的书法《十二个十二个月》里的生肖画，一百六十八张还不止的创作付出我都看在眼里记在心底！为了每年这些作品的题材老先生可谓费尽心思，平常想到什么题材赶紧记下来，有灵感了顾不得吃饭，也要马上速记勾画出来。记得那年有天我去万荷堂，黄老在创作虎年生肖画，中午留我吃饭。黄老坐下吃了几口，起身跟我说，你先吃着，我一会过来。待我吃完饭一看，黄老仍在埋头画着！这些年与黄老接触下来感受最深的是老人家对艺术认真、待人善良以及对创作的执着追求。这些年来黄老在万荷堂大殿画画的时候多，大殿冬天没有暖气。可是黄老一画就几个小时甚至十几个小时，天气变化却浑然不觉！龙年画的是龙的九个儿子，对那些古老的传说和九龙子的姓名癖好，老先生查了很多资料，关于龙子们姓名中的生僻字也做了查核注解。有时在画的时候一张作品眼看完成，他觉得不满意就会重画，有一年先生的画快画完了我去取稿，老先生让我再等等，这一画就是一晚上，熬了个通宵，找对了感觉，才让我拿走。黄老十二年间生肖画的创作与出版，看似简单，其间的辛劳我最感同身受，一年复一年，眼看就要年底，黄老在创作前反复推敲，思考琢磨，推翻再来，哪怕不在北京出了远门，他都会在约定时间不辞辛苦准时交稿。12年里黄老有两年是在家乡画了叫我去取的，羊年生肖画是在意大利完成让人专程送回，远在境外又工作紧张的他，仍然把羊年的生肖内容画的那么的精彩，这不是他随手可以拈来的本事，是他几十年岁月积累的感悟！是他人生境界的汇聚与迸发。他把幽默风趣的或寓言故事，或经历，或经典，或诗意带给大家，让大家有欢乐，有思考，有深受启迪的找回传统文化中的“味儿”，且年年有盼头的期待着他带给我们新一轮的惊喜。黄老对我的评价至善真情，这评语出自德高望重的九十二岁的老艺术家，让我受之有愧！今借与各位分享黄老作品心得之际，也由衷地表达一份我对黄老的感谢和深深的敬意！恭请大家在2017年1月19日上午10:30分走进国家博物馆参观黄老《十二个十二个月》系列作品展览！孙世平（北京融德画廊）2016年11月28日

2、黄老一直是我崇拜的艺术家之一，不管是艺术造诣或是文学功底，算是当代集大成者。黄老的展览是我必看的展览之一，他的嬉笑怒骂，俏皮顽劣的配图文字往往都令人捧腹之余又有思考。刚刚19号在北京国博开展的《十二个十二个月》黄老展览当然是第一个要去支持的，这本书就是本次展览作品的汇编，当然也要第一时间收藏，非常推荐茶余饭后，旅途散心时拿出来慢慢品味，你会同意我的看法滴：P

3、这次在京东一次性买了两本湖南美术的书，今天都到了，这本是黄永玉老先生的生肖作品集，年逾九旬的黄永玉老先生以其特有的“文与画”方式带您游走在幽默、讽刺、趣味、诗意之间，细细品味人生！喜欢里面诙谐的文字，也喜欢有趣的图片，过年嘛，就要有过年的氛围，这本书会让你非常快乐的阅读，里面的生肖图还可以拿来给孩子识动物哦，哈哈，完美！

《十二个十二个月——黄永玉

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com