

# 《从零开始做编剧》

## 图书基本信息

书名：《从零开始做编剧》

13位ISBN编号：9787568021882

出版时间：2017-2

作者：（日）泊贵洋

页数：304

译者：袁琨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《从零开始做编剧》

## 内容概要

本书收录了十位日本金牌导演、编剧关于剧本创作的独家秘笈。这部创作指南书涵括了各种类型的影视作品，重点讲述怎样设计影视剧情节。本书十位作者都是日本影视界教父级别的创作家，个个都屡获殊荣，他们选取了自己最经典的代表作，进行个例分析，指导有志于从事剧本创作的人士从零开始，一步步匠心独运地打造好情节，创作出有自己风格的作品。

# 《从零开始做编剧》

## 作者简介

泊贵洋，日本编剧。1973年出生于日本长崎县，1997年进入剧本创作界工作。曾担任日本著名杂志“演艺界”编辑，参与编撰多部有关剧本创作的书。

# 《从零开始做编剧》

## 书籍目录

"古泽良太

内田贤治 三木聪 园子温 大宫艾丽 笕昌也 福田雄一 横浜聪子 高桥泉 行定勋

写改变世界的剧本

剧本结构美吗？把玩具箱子翻过来，重新排列玩具 做行不通的事 比起看剧，更愿将人生演成一部剧  
让“如果”加“而且”变得有趣 现实感是什么？

不是死脑筋吗？为了什么而写作？原创作品在任何情况下都能产生 《如月疑云》 《永远的三丁目的夕阳》 《怪胎刑警》

《60岁的情书》 《外事警察》

《周末布鲁斯》 《遇人不熟》

《放学后》

《废柴三人组》 《乌龟意外之速游》 《图鉴上没有的虫子》

《速成沼泽》

《循环自杀》 《纪子的餐桌》

《爱的曝光》

《海边故事》 《破浪餐厅》

《连续剧小说 木下部长和我》

《美女罐头》 《人生补时》

《恋爱部屋》

《职业高尔夫之花》 《星降大洗城》

《33分侦探》 《假发大作战》

《德国人和雨》

《奇迹爱情物语》

《清晨之汤》 《14岁》

《乐与路》

《向日葵的声音》 《奢侈的骨》 《第七次纪念》 《从指尖到世界》

《消失在远空中》 《发丝物语》 《巧克力眼中的世界》

《在世界中心呼唤爱》

"

# 《从零开始做编剧》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)