

《西班牙主题变奏》

图书基本信息

书名：《西班牙主题变奏》

13位ISBN编号：9787532763856

10位ISBN编号：7532763854

出版时间：2014-1

出版社：上海译文出版社

作者：(英)毛姆

页数：192

译者：李晓愚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西班牙主题变奏》

内容概要

《西班牙主题变奏》

作者简介

威廉·萨默塞特·毛姆（1874—1965），英国著名作家，被誉为“最会讲故事的作家”，整个英语世界最畅销的作家之一。毛姆是一位成功的多产作家，在长篇小说、短篇小说和戏剧领域里都有建树。不过毛姆本人对自己的评价却很谦虚：“我只不过是二流作家中排在前面的一个。”毛姆最知名、最畅销的小说包括《人性的枷锁》《月亮和六便士》和《刀锋》等。除长篇外，毛姆还是一个出色的短篇小说家，他的短篇小说有一百多部。1946年，毛姆设立了萨默塞特·毛姆奖，奖励优秀的年轻作家，鼓励并资助他们到各处旅游。1952年，牛津大学授予毛姆名誉博士学位。1954年，英王室授予他“荣誉侍从”称号。1965年12月16日毛姆在法国尼斯去逝。

《西班牙主题变奏》

精彩短评

- 1、不是很难读，对于读完狼厅和肠子的人来说，毛姆就显得和蔼可亲多了。规定自己读完，两天也就够了。游记之余可探讨的还有很多。
- 2、可读性不错
- 3、这丛书里的《英国特工》翻译的太...不适合我口味了，读十几页弃。幸而，这本又让我找到了毛姆的味道。对，就是这个味！
- 4、把这本书列为游记绝对是编辑的失误。这压根就是一本主题论文集！
- 5、看到三分之一时候才反应过来：啊，不是小说啊...
- 6、看完了，毒舌又傲娇的毛姆！
- 7、很多素材后来都用来写《卡塔丽娜》了
- 8、没看完。。。我总是静不下心看看了一半觉得毛姆对西班牙文化了解的透透的印象最深是他吐槽西班牙菜难吃哈哈真想有机会去尝尝以后一定好好读
- 9、西班牙到底哪儿得罪毛姆了...
- 10、2014.3.18~3.20
- 11、副标题应该是毒舌毛姆夸一句黑十句的西班牙之旅哈哈哈哈哈。我就吐槽一件事，毛姆你作为一个腐国人真的有立场说西班牙菜不好吃吗？哪里来的优越感？
- 12、无感
- 13、只看到30多页，很多宗教的思考，还是喜欢毛姆的故事书
- 14、这本书简直是一个日不落帝国对另一个日不落帝国的俯瞰。西班牙在毛姆笔下几无值得称道之处，西班牙文学没有高峰，西班牙艺术乏善可陈，格列柯还是希腊人，西班牙食物贫瘠难吃。但是他的观点很新颖，在西班牙，最大的艺术和哲学是西班牙人，他们就是诗歌、绘画和建筑。不知道最骄傲的民族，西班牙人看了作何感想。
- 15、“在西班牙，人就是诗歌，是绘画，是建筑。人就是这个国家的哲学。”太好看了我终于要去看毛姆了.....
- 16、没读完啊.....
- 17、西班牙的艺术
- 18、毛姆出品，必属精品
- 19、对不起哦，好久没有进行真正意义上的阅读了。这使得我觉得看书有些困难。但是还是很享受。更喜欢毛姆了。不只是一个小说家。
- 20、Visin小盆友可以看看，如果没看过的话。
- 21、这才是真正的读万卷书行万里路啊！本来以为是游记，结果根本是西班牙文学艺术思想综述和评论，给跪了...
- 22、还以为是游记+地方志，原来是讨论文学、宗教（神秘主义）、艺术的论文集。再再叹服毛姆的审美和洞察力，以及骨子里的人道主义。
- 23、毛姆说西语文学唯一杰作乃《堂吉诃德》，我心想你可知几十年后拉美西语文学何其繁荣啊！
- 24、不如客厅里的绅士那般喜欢，大概我对西班牙文学知之甚少吧。不过似乎也读读无妨。谁叫我算喜欢毛姆
- 25、前面和后面太宗教，中间有趣点。【人们在这个国家的北部可以吃到比南部好吃的多的食物究竟是什么原因我还未能发现在维安纳的西部你不可能吃到好食物在安达卢西亚你可以浪漫地用餐但得不到味觉上的满足...可我想到了比戈并告诉自己这纯属无稽之谈比戈是欧洲为数不多的可以捕到鱼的港口。法国的布伦港则是另外一个英国就没有这样的港口我在比戈吃饭了平生最好的一顿午餐开胃菜是各种各样的鱼还有蛤蚌对虾贻贝凤尾鱼和超过一打的其他海鲜一份小虾煎蛋然后还有一份美味的炸鱼—鱼是在那个早上刚从海里打捞出非常嫩而可口的小山羊肉接下来还有两三道菜但我已经吃饱了，就没有动箸那真是令人愉悦的一餐【塞万提斯是个贫穷的人在需要的时候他先依靠自己的姐妹然后又依靠自己的女儿出卖肉体来从中获利，并丝毫不为此感到耻辱】还有流浪小说，中国人吃燕窝壮阳
- 26、2017 January Venice-Milan
- 27、毛姆掉書袋掉到令人發指。補記。4/1/2015於香港

《西班牙主题变奏》

- 28、一流的评论家很难写出妙趣横生的小说来，但阅读他们枯燥乏味的论述集却能使人颇有所得。
- 29、筹划之作终究未能成文真是一大遗憾
- 30、看毛姆谈同性恋，谈西班牙人的独特在坚韧？毕竟跟不上他掉书袋
- 31、要去！
- 32、略读 对西班牙人文的独到认识
- 33、后面看得比较粗。整本书从美食、语言、文学、美术、宗教、建筑等各方面细致记录毛姆眼中的西班牙风土人情文化，词条量太大，有些深奥……
- 34、最近看的都是些碎碎念的... _>
- 35、毛姆，我亲爱的毛姆啊，真是怎么写都行
- 36、总体上毛姆的书不难读，只是也没有传闻的好看了。
- 37、把随笔散文或者文化游记写得这么专业又有趣，也是醉了。暑期，朋友圈里都在晒出国美照，读完此书，也当是去了一次曾经的日不落帝国——西班牙吧~~“创作是一件严肃而有趣，细致加复杂的事情”。
- 38、比起《剧院风情》更喜欢，里面依然重复了好多毛姆一再强调的艺术理念和个人观点。虽掉书袋也挺有趣的，并不难读，有许多小故事，如果有人把这个主题写成研究性质的学术著作之类，估计枯燥晦涩不忍卒读。

果真还是毛姆作为写作者叙述流畅的魅力。不过我觉得毛姆作品真正吸引人的原因还是这些材料首先是能打动作者的，起码很激起毛姆好奇心，引发毛姆去思索不断孜孜探求，所以我们读起来才会觉得很吸引。如果写作者自己写的东西自己都并非真正喜欢，读者当然更看不下去。

- 39、和毛姆一起探索西班牙
- 读书的过程中曾带着这本书去上课，有个妹子在课上无聊，拿着这本书去看了，和我说：“感觉好像小学生写的呀”
- 感觉这就是毛姆，通俗易懂，却又恰到好处
- 40、对我这种对西班牙一无所知的人来说有点看不懂
- 41、很会讲故事的毛姆，读起来通俗流畅。
- 42、那个叫毛尖的是哪个傻逼啊，为什么老多毛姆的书都是丫作序，土鳖死了
- 43、4星的原因是书里有些人自己还是孤陋寡闻不知道的，可能等了解了就会给这本书评5星了吧。讲了西班牙的绘画、小说、戏剧、建筑等很多领域，集合了我很多喜爱的元素，关键还是毛姆写的。
- 44、不喜欢这本...基本上就是各种碎碎念...
- 45、毛姆谈西班牙的人文历史，迷人的国度 / 虽然不少地方明显是用生命在黑西班牙人哈哈
- 46、创作是一件严肃而有趣，细致加复杂的事情
- 47、精神文化游记，虽然对西班牙没什么兴趣
- 48、宗教、文学与绘画艺术，本书对于了解黄金时代的西班牙宗教文化有所助益。个人认为，塞万提斯部分相对精彩。
- 49、全篇行将结束时，毛姆说，他为了准备一本关于西班牙人的小说阅读了两三百本书，但终究没有写成，有些失望。名家之成为名家，除却天赋，还有积累和预备。
- 50、20150904

《西班牙主题变奏》

精彩书评

《西班牙主题变奏》

章节试读

《西班牙主题变奏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com