

《说中国》

图书基本信息

书名：《说中国》

13位ISBN编号：9787549564280

出版时间：2015-5

作者：许倬云

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《说中国》

内容概要

本书的起因，乃是有一位朋友提出一个问题：“我”究竟是谁？这个问题不是一言两语可以解决的。本书的陈述，从新石器文化开始，结束于帝制皇朝退出历史。这漫长的时距，不下于一万年，乃是概括我们这一个复杂文化共同体演变的过程……在这几千年来，世界第一次走向全球化的时代，我们审察自己的归属和认同，也审察族群归属和认同的原则，应是非常严肃的课题，庶几我们不被狭窄而偏激的族群狂傲挟持，迷失了自己往前走的方向。

——许倬云

许倬云教授以系统论的方法，围绕着“中国究竟是什么，我们究竟是谁”这个问题，从新石器时代谈起，一直到清朝结束前夜，讲述“华夏/中国”这一个复杂的共同体是如何不断演变的。

本书的结构体例、行文风格，均属于“大历史”的范畴，没有铺陈细节，也没有繁琐的论证，而是选择每个时代在政治、经济、社会、文化方面的关键点，以及相互间的互动，来勾勒出各个时代的面貌，其中多有令人击节的真知灼见，也不时流露出作者对中国文化和当代社会的深切关怀。

作者简介

许倬云，1930年生，江苏无锡人。著名历史学家，美国匹兹堡大学历史系荣誉退休教授，台北中央研究院院士，2004年荣获美国亚洲学会杰出贡献奖。先后执教于台湾大学、美国匹兹堡大学，其间多次受聘为香港中文大学、美国夏威夷大学、美国杜克大学、香港科技大学讲座教授。主要作品有《汉代农业》《西周史》《中国古代社会史论》《万古江河》《我者与他者》，以及《历史大脉络》《从历史看管理》《从历史看时代转移》等。

书籍目录

- 自序 我们究竟是谁？
- 绪论 在全球化的时代审察自己
- 第一章 新石器时代族群的分合
- 第二章 夏商周：核心的形成
- 第三章 春秋战国时期的“华夷”观念
- 第四章 天下帝国：关键性的秦汉时代
- 第五章 秦汉时代的扩张
- 第六章 天下国家模式的衰坏
- 第七章 隋唐的天下国家
- 第八章 宋、辽、金和西夏的时代
- 第九章 金、元时代的外族征服
- 第十章 明代：专制皇权（上）
- 第十一章 明代：专制皇权（下）
- 第十二章 满清时代：最后一个征服王朝（上）
- 第十三章 满清时代：最后一个征服王朝（下）
- 第十四章 后论：复杂共同体的形成（上）
- 第十五章 后论：复杂共同体的形成（下）
- 附录
- 《说中国》·解说（葛兆光）

精彩短评

- 1、许倬云的书看似流水账却有脉络和主线，三观正，论证好的金句也多，文笔也流畅。然而，不解渴。
- 2、已经许久没有看许倬云的书了，再一次看，依旧是相同的感受，都是相对来说比较简单的大历史格局，肯呢过比较适用于入门级，而不适用于专业相关读物，但是相对于他的其他书来说，这本确实较好
- 3、读的是电子版，有必要买纸质版
- 4、从原始部落时期开始，通过政治、社会、文化、经济四个维度来讨论华夏文明何以延续发展至今，中国何以为中国。许倬云先生视野大，思考深，但毕竟是论述大历史，给读者留了很多自己思考和印证的空间。
- 5、好看的！评论的涨姿势的。
- 6、难得将中国上下历史中鲜明的民族特点一针见血地指出来好书
- 7、大历史
- 8、有关蒙元和满清的论述，至少让自己耳目一新。还是读的书太少.....
- 9、许倬云和葛兆光
- 10、了解了一下各个历史时期不同族群的力量变化，总之就是“你方唱罢我登场”，主要还是看“汉人”的形成。买了四本他的书，感觉有些买重了
- 11、小菜说他半小时翻完。
- 12、许先生对元朝和清朝的讲述还是不够客观，其他都挺不错
- 13、建议将此书译介到印度，符合印度人的史观，和潘尼迦《印度简史》一个类型，Hinduism和Chinaism是一条主线
- 14、从新石器时代到清朝结束，许倬云先生从政治、经济、文化、社会几个方面讲述当今的中国怎样形成。中国人经历各个种族的迁徙、融合，秦汉与隋唐是一个开放的天下国家。儒家思想始终贯穿各个朝代，地位起起伏伏。
- 15、暗渡陈仓的私货有，观点偏激的地方有，不过总体还算有趣
- 16、篇幅短小但很到位，没有东拉西扯，纯粹作者思想精华。对元金清的定位我比较赞同，对于汉唐的成功原因也明白了，反观现今中国，可以说，并不是一个足够开放的国度
- 17、许版大历史
- 18、大手笔 但是太大
- 19、这么短的篇幅能说一段中国历史
- 20、喜欢大历史的视野，文化演变脉络清晰。目前看过许倬云论史里最好的一本。无形文化延伸的无形疆域，从信心和力量上胜于有形的画地为牢。美帝国就是移民大熔炉，好莱坞娱乐、快餐食品等典型的美式文化延伸遍布全球。
- 21、论证的过程少，结论较多。
- 22、几点收获：中华历史的“成、住、坏、空”。经济互补网络对统一的维持。以及民间社会对权力制衡的重要性。许老微言大义，中国未来虽风雨亦可期。
- 23、很喜欢简短截说，只聊干货的许老师，不是查过多少文献给出可靠数据得到何种推论都好，对与不对各有看法，许老师这种方法我很喜欢
- 24、许老第三部国史脉络的大成之作，通过历史脉络的梳理，展现“中国”共同体的古代镜像，并找寻现代中国共同体的内涵所在。实乃一部立足文化史、立足现代中国视角的优秀中国通史，蔚为大观又不失精简。
- 25、文化中心论
- 26、很浅的观点非要用生硬的话写出，适合逼格高的人看
- 27、前半部分能给四点五分，后面就是在重复前面的观点，狗尾续貂。当然，不排除因为众所周知的原因，对近代史讳莫如深。
- 28、许先生这本书涉及到元朝之后的民族性格的奴化真是感情充沛啊。
- 29、信手拈来 一气呵成

- 30、对我的历史观做了一些补充，不错
- 31、天下国家，远悦近来。
- 32、近史读多难免眼光局限，偶尔读贯通之作则易开阔眼界。谁之中国，何为中华，这个话题，从顾颉刚到葛兆光，都有专述，许倬云先生则从世界眼光看待作为复杂文明体的中国，去回望自身的文明历程，《说中国》一书中所涉的有关疆域、族群、认同的问题，值得思考。
- 33、2017年3月9日，喜马拉雅听书
- 34、许老的一部大作，读过之后让我对中国何为中国有了一个全新的认识。
- 35、“大历史”的角度，从政权、经济、社会和文化四个角度对每个朝代进行素描似的梳理。同时在读李敖的法源寺，因此了作者对蒙元、朱明和满清的分析时脑子里不断反应出谭嗣同在戊戌变法时的义举，格外觉得许先生字字珠玑：“中国传统文化里，以儒家理想平衡国家暴力，无非依靠一批不为权势屈服、不受利禄收买的‘士’来撑持文化的良心。经过蒙元、朱明、满清三个暴力政治的持续，社会精英渐渐消沉，文化活力也随之衰没，通过威胁和利诱恩威并施，将中国文化精英压倒，也将汉代的‘天下帝国’所植根的基层涣散、不再凝聚。”借古看今，汉唐的包容和大度真正塑造了中华文化，明清的锁国专制最终导致了没有参与到全球化的进步潮流中，并最终被列强瓜分。所以在今天，封锁网络、禁止言论自由这种愚民行为只会重蹈历史覆辙，威权只能压民而不能悦民四海。
- 36、当时没能认真看，历史就应该是这样，不只是某个片段，应跳出藩篱，纵观历史。
- 37、内亚史角度的通史著作。可以看看，梳理过程。
- 38、从政治、社会、文化、经济四个维度，用大历史的视角，梳理了一万年内“中国/华夏”这个复杂共同体的形成和衍化。夏商周打下共同体的基础，汉唐的天下帝国，宋辽金西夏的列国，元明清的征服王朝和极端专制。华夷之辨、内外之分、他者我者，这些都还在困扰着历史学者们，真是说不尽的“中国”。篇末葛兆光对许倬云本书的剖析很值得一读。
- 39、许倬云先生的书总是这般脉络清晰，把一万多年的中国史娓娓道来，看得很舒服。全书既有对于传统教科书中内容的讨论思考，让人能从另一个方向来思考华夏历史的走向。从另一个方面来说，其实过往我们觉得繁荣的朝代，未必和想象中一般强大。历史长河从来不能以朝夕论成败，一个转折点的出现，往往影响未来数百年的走向，让人唏嘘不已。全书整体来相是精炼内容的结合，适合对历史有一定基础的读者来看
- 40、气魄宏大，想法很好，格局很大
- 41、从石器时期讲到清朝，近一万年的时间，“考察其中政权、经济、社会和文化观念这四个项目”，野心够大；成书却只能浅尝截止。所谓的“大历史”就是这样的吗？
- 42、格局很大的一本小书。不过基本史书读下来，发现自己真的对历史的纵横交错少了一根筋。。。
- 43、以大历史视角解读中国这一复杂共同体的历程，探讨我们归属于何方的问题。
- 44、前半部，看得很累，后半本，渐渐能看懂了。看到最后，“明清二代，竟见到古道、瘦马、西风、残照的晚景”……就像附录中所说，作者在书中表达了一个历史学家的现实关怀和忧患意识。
- 45、不说废话，看似简简单单一句话，却深刻至极，这就是功力啊。这种书啊，需要每隔一定年数便读一次，好检验自己武功练到哪一层了。
- 46、何谓中国，中国这一概念是如何诞生与流传的，都可以在本书中得到启示。正如书名副标题所说，中国是一个不断变化的复杂共同体。时过境迁，这个共同体还能起到作用吗？
- 47、二三十岁的年轻派可以用通俗的文笔写出在论坛上发表并且受到追捧的白话历史（并没有看不起的意思，我也很喜欢当年明月），但是这种集大成之作真的只有许先生这样一辈子都研究历史的人，晚年才能纵览全局进行思考发现问题所在...缺一颗星是因为这是由别人整理许先生的口述，整理人的文笔感觉并没有很好...
- 48、许先生在本书中，对中国这个概念的由来，走向，变化，融合进行了阐述，一言以蔽之，中国就是这本书的副标题，一个不短变化的复杂共同体！
- 49、如果说本来就不喜欢明朝看了这本书就会更不喜欢可是也没有办法个人觉得梳理了中国大历史的脉络通俗易懂很有趣味性
- 50、一直对这个话题很感兴趣，先抓了这本当通论当科普书来看，很多点讲得有点保守和模糊，但作为帮自己搭建框架还是很有裨益的。书中提到比较感兴趣的点是关于隋唐的“道”的概念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com