

《我与地坛》

图书基本信息

书名：《我与地坛》

13位ISBN编号：9787531324362

10位ISBN编号：7531324369

出版时间：2002-5

出版社：春风文艺出版社

作者：史铁生

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我与地坛》

内容概要

收有“午餐半小时”、“我的遥远的清平湾”、“命若琴弦”、“第一人称”、“两个故事”等15篇史铁生的代表作。

《我与地坛》

作者简介

史铁生，1951年生于北京。1967年初中毕业。1969年去陕北农村插队，三年后双腿瘫痪转回北京。回京后在一家街道工厂做临时工，七年后因病情加重回家疗养。1979年始有小说、散文、剧本等作品发表。主要作品有：短篇小说《我的遥远的清平湾》、《命若琴弦》、《老屋小记》；散文《我与地坛》、《好运设计》、《病隙碎笔》；中篇小说《关于詹牧师的报告文学》、《中篇1或短篇4》；长篇小说《务虚笔记》、《我的丁一之旅》等。

《我与地坛》

书籍目录

《我与地坛》

精彩短评

- 1、史先生对生命的感悟，从小时候的我与地铁，到奶奶的星星，动情之处无不潸然泪下。没有经历过爱和挫折是无法有这样的理解。是
- 2、在人生迷茫的时候读一读
- 3、本想汲取些力量，看过之后却反而更沉重了
- 4、我什么也没忘 只是有些事情适合收藏
- 5、救命稻草
- 6、一部关于生命为何的圣经
- 7、如果你迷茫，如果你低沉，如果你无助，那么，读一读吧
- 8、厚重的一米
- 9、书籍里的感情远远不是高中的短短一篇所能描绘的
- 10、“我什么也没忘，但有些事只适合收藏。”
- 11、坚强。。。
- 12、史铁生的地坛，通向平静和永恒。从头哭到尾。
- 13、在苦难面前我们怎么办
- 14、文笔朴实真挚 看到《秋天的怀念》那篇竟不由自主流下泪水
- 15、我常以为是众生化了佛祖，我常以为在死之前不妨好好的活着
- 16、触动人心
- 17、他与七堇年陪伴了我的高中生活。在那段日子里，无论如何，他们的文字同样温暖并鼓舞了我。
- 18、他能，我也能
- 19、总感觉作者在失去双腿后对生活的反思和死亡的认知，我喜欢那句死亡是终究降临的节日
- 20、实在是没法和史铁生共情，就是读起来憋得要死。。。唯一印象深刻的大概就是《秋天的怀念》了，寥寥数语，感人至深。
- 21、中学时读过的，曾让我有想要把它抄写下来的冲动的一本书，缅怀史铁生先生。
- 22、对生命的思考……生命即永恒……
- 人为什么活着？欲望……
- 23、我已不在地坛，地坛在我
- 24、一直翻看
- 25、苦闷，应景读。不知我的地坛会是哪里，我想不会是弹吉他，那也只好先等着。
- 26、真正生命的思考。你会觉得自己很幸运，拥有的其实比想象的多多，其他都不是事。
- 27、总会读出一种希望
- 28、只有经过的人才能写下这么深刻的文字
- 29、对身边事物和人不断地思考和感悟~他的身体被禁锢在轮椅之上，思想却始终自由生长。
- 30、地坛，我，母亲。
- 31、真的是受益匪浅 印象最深的有二 其一“死是一件迟早会到来的事情 不必急于求成” 其二择偶观
- 32、命运而言，休论公道
- 33、细碎中寻觅
- 34、高三时的读物
- 35、这是我一直寻找的温暖
- 36、生命的极致体验，在低谷时大家会更有感触吧！
- 37、游离在生与死之间，在毫无生机的生活中看到万念俱灰的悲哀，亦在这悲哀中体会出绝地逢生，激流勇进的希望……
- 38、简单的陈述，记录思考的点点滴滴，看了之后，感受到的是平静
- 39、被朗读者安利了史铁生，找来这本比较有代表性的读读，怎么说呢，史铁生的文字很有特色，有些绝望真的让读者落泪，有些风趣也实在难以感觉到，他的文字有磁场，一旦连接就充满感染力，但是如果没有连接到就如同文字的堆砌
- 40、在同学家翻看过，不厚一本小书
- 41、这本书总让我觉得生命非常可贵

《我与地坛》

- 42、曾经最爱的一篇文章
- 43、消沉的时候可以看，我记得我还抄过这个。
- 44、实在太丧了
- 45、每当我想不开的时候就读读
- 46、好喜欢这本书，一直激励我
- 47、长大后在看语文课本上的这篇文章，才读出其中的美
- 48、看过一点
- 49、我什么都没有忘，但是有些事只适合收藏，不能说，也不能想，却又不能忘。
- 50、不幸的经历，亲情的感悟

《我与地坛》

精彩书评

《我与地坛》

章节试读

《我与地坛》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com