

《十宗罪 4》

图书基本信息

书名：《十宗罪 4》

13位ISBN编号：9787540463519

10位ISBN编号：7540463511

出版时间：2013-9

出版社：湖南文艺出版社

作者：蜘蛛

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《十宗罪 4》

内容概要

本书根据真实案例改编而成，涉案地名人均为化名。十起恐怖凶杀案，就发生在我们身边，每一个都是曾被媒体严密封锁，当局讳莫如深的奇案大案。例如拼尸之案、连环奸杀、人体琥珀、闹鬼电话、食人恶魔……以及影响全国的猫脸老太案。四个超级警察，各怀绝技，从全国警察队伍中挑选而出，组成中国特案组，对各地发生的特大罪案进行侦破。案情极其重口味，文中十起特大案件，皆为首次公布内幕。出于善意的提醒，胆小者勿看，未成年者勿看，心脏病患者勿看——这绝不是危言耸听！

《十宗罪 4》

作者简介

蜘蛛，男，原名王黎伟，1978年出生于山东济宁，出版有“十宗罪”系列、《秦书》《罪全书》《备忘录》等，“十宗罪”系列、《秦书》和《罪全书》繁体版图书在港台和国外出版发行，《秦书》影视改编权售出，作品曾入选《2000年度最佳网络文学选》《2002年度网络文学精选》《中国非主流小说精选》等选本。短篇作品散见各大文学杂志。

书籍目录

- 第一卷 拼尸之案
- 第一章 人体板凳
- 第二章 人肉包子
- 第三章 冰柜藏尸
- 第四章 关山难越
- 第五章 失路之人
- 第二卷 连环奸杀
- 第六章 绝对领域
- 第七章 收藏癖者
- 第八章 变态少年
- 第九章 罪恶种子
- 第十章 人妖出没
- 第三卷 行为艺术
- 第十一章 琥珀童尸
- 第十二章 冰封之夏
- 第十三章 分尸现场
- 第十四章 艺术盛宴
- 第十五章 变态诗人
- 第四卷 闹鬼电话
- 第十六章 湖中浮尸
- 第十七章 约炮神器
- 第十八章 拍卖少女
- 第十九章 山村囚禁
- 第二十章 微信深渊
- 第五卷 慕残者说
- 第二十一章 解剖女尸
- 第二十二章 倩女色魔
- 第二十三章 强奸男人
- 第二十四章 艾滋病人
- 第二十五章 锁骨菩萨
- 第六卷 食人恶魔
- 第二十六章 黄泉之路
- 第二十七章 树林鬼影
- 第二十八章 易子而食
- 第二十九章 瓶装眼珠
- 第三十章 鸵鸟的肉

《十宗罪 4》

精彩短评

- 1、还是沿着老一套在炒冷饭，杀人、分尸.....作者已经江郎才尽了！
- 2、啊，我是抱着啥想法看到4的
- 3、几个故事的犯罪手法都比较变态。很适合消磨时间。
- 4、昨天看完的
- 5、只有我这种强迫症才会看到4吧
- 6、不至于恐怖，就是人性的扭曲和社会的压迫+重口味
- 7、还行
- 8、刻意猎奇了吧
- 9、评论一群骂的，个人觉得很好。后面越写越玄幻，经不起推敲，不适合做推理小说看。
- 10、为什么所有的案件都跟裤裆的那些事儿有关.....
- 11、一本不如一本
- 12、有点不如从前
- 13、后面的三角恋是怎么回事儿？一本好好的恐怖悬疑小说硬是被写成了爱情小说？
- 14、尽管我还是一口气读了下去，仍是没有感觉，就像是一部爆米花电影，一读就忘了。
- 15、法医秦明、李雷、韩梅梅、蓝可儿都来客串~这本秦明应该有指导，至少尸体解剖那部分比前面几部详细很多，且有理有据，不会像第一部的勒死和吊死的痕迹都分不清。
- 16、挺好的，就当故事看，不吓人的。
- 17、高中和小伙伴一起看的 - - 曾经一度被吓的不敢一人乘电梯不敢一人走夜路 - -
- 18、当封面都开始抄袭时脑残粉还有什么可洗白的
- 19、蓝可儿案噱头满满，看完马克刘明已被这天涯深柜司机的文风笔力吓跪了。。看完买不起房的绑匪已无力吐槽，没想到更雷的是猫脸老太，感觉作者已经编不下去了，那种罪人犯罪错在社会的论调真是够了！
- 20、一如既往的好看。节奏明快，案情既紧张刺激又能反映出人性。
- 21、合格的厕所文学。
- 22、还不错，案件都是真实改编，看完觉得社会还是很很不安的。。
- 23、揭露现实的恶
- 24、看着玩的，故事还行，文笔一般。
- 25、仁者见仁的小说，不过加入爱情元素我挺不懂的
- 26、某天-2017.3.26
看完了故事在最后便觉得不那么恐怖
悬疑类阅读太少
- 27、作者给人物取名字的时候能不能走点心？
- 28、啧啧
- 29、除了前传都看了，恶心。不是案件恶心，是作者的写作手法，甚至得说没有手法。没有文笔，文词间透着低俗。对犯人的心理描写过度夸张化变态化，适得其反
- 30、【7.0分】这绝对是一本黄书，一个个章节分开叙述，这点不错
- 31、越来越妖
- 32、我无聊时同学丢给我看的。消遣书。明白作者想表达的意思但可能个人水平有限没表达好吧。不过好在作者没把结论归咎到什么超自然力量上，毕竟阴暗歹毒是人心。
- 33、
- 34、木有结尾
- 35、第一部让我花钱的网络连载小说！
- 36、比第一部差，却比第二部和第三部好点，慕残者一案很有感触。
- 37、懒得评价了 希望有长进啊 至少有点主线
- 38、每一桩案件的发生都是有原因的。
- 39、写的像真的一样 好可怕 喜欢在晚上睡前读书的一定不能读这本 亲测睡不着

《十宗罪 4》

- 40、不明白为什么会有那么多负面评论，我认为写得很好，很吓人，看了睡不着，但是也很能引人思考
- 41、开始趋向平凡
- 42、话说到第4季了，可竟然开始说教了，比如人要向善弃恶，那么前3季干嘛去了？！
- 43、叙事方面和文风结构，是我目前最爱的一本刑事侦查小说，没有刻意装深沉，当然最成功的要数罪犯的心理旅程
- 44、看完第一本后，把一系列的都借回宿舍去看了，有时间翻一翻。恩，在寒假回家前都看完了！
- 45、每一本都有追 觉得内容啊一直没有蹦
- 46、见识了各种变态，看到了人性中的黑暗也曾偶遇人格的闪光。
- 47、我的中二期啊
- 48、可读性娱乐性较强 推理牵强 就是看个故事
- 49、就是猎奇的心态看完的，但是在某些事情的理解上，作者的思想是不是有点偏激
- 50、人物设定幼稚，剧情血腥。没有什么推理过程。

精彩书评

- 1、有一些事情的确是听说过的，但是这一集有一个故事并没有把凶手找出来，没有把最开始的案件是怎么发生的写出来，反而草草结束。看完是觉得挺害怕的，晚上也会做噩梦。看完之后要看点喜剧才敢睡。这里面有很多很负面的，让人感觉世界到处都是危险，人人都是坏人似的，随时都有可能被人杀害。
- 2、十宗罪1-4都是在手机上看的，无聊或者闲暇之余可做消遣。挺喜欢作者在一个案子将要了结之时写下的那些话，或凄凉，或哀伤，或无奈。反映了一些现实问题，如高速公路农民哄抢侧翻车辆货物，城市里的高房价等等。但是，犯罪就是犯罪，恶就是恶，不应为作恶者打上光环，那些罪犯人性中的闪光点并不足以弥补其所犯下的罪恶。
- 3、读过很多犯罪类型的小说，这本书带给读者不仅仅是恐怖害怕，这不应该是它的标签，更多的是对很多生活中不经意角落的关注。在未知的角落，或许擦肩而过，或许未曾谋面的一群人，他们面临着可能无法跨越的困境。但是，困扰不是如何改变他们，而是，改变他们=拯救他们吗？里面有很多摘抄下来的句子，也许有的并不赞同，但是能给自己很多启发，活着，真的不容易啊。不过，想舒服，应该死亡是最好的选择吧。所以，艰难但是乐观幸福的活下去吧。对于神明以及灵魂，你可以永远都不去相信，到永远也不要亵渎和不尊重！（不知道自己在害怕什么，也许知道了之后就无所畏惧，这是神吧。尽管不相信神，但是一定要知道，做事要对得起自己内心的底线，也可以说是良心，绝不能害人）这个世界上，也许没有绝对的坏人，只有做了错事儿的好人。（做好人难，也许一百件好事儿不顶好人做一件坏事儿来得影响大，即使这样依然坚持做自己认为的好事儿，因为，对得起自己的良心。对别人永远以最宽容的心态来相处，对自己以最严苛的标准来要求，也许活得会很舒心吧）
- 4、我可以很理直气壮的说此书我绝不买实体书，因为那样太浪费钱了。事实上看这本书也挺浪费时间，我就当杀时间吧，谁没浪费过一点时间呢。书中文学性咱不提，屎尿屁咱也不说，作者貌似对社会不良风气的批判和矫揉造作的抒情也算是煞费苦心，大量恶俗的网络词汇，毫无存在感的四大名捕以及为了猎奇而猎奇的段子如同站街女身上的廉价香水铺面而来，勾引着那些品味不俗，下身蠢蠢欲动的读者们出钱嫖娼，皆大欢喜。如此说来我也算是嫖娼了，并且是霸王嫖，内心稍显不安。不过好在本人颇有些阿q精神，暗示自己此书品味格调和厕所挺相配，拉屎的时候看一看可以缓解一下便秘之苦。
- 5、本人很少买书，都是网上下载看盗版的，问心有愧了。但是这个《十宗罪》系列是买全了的。从第一本开始看起，个人感觉案例比较真实，很多都是可以看见而且没有破解的。蜘蛛都是从一个角度进行合理推测，给出一个比较合理的理由。从字里行间可以看出作者想展示一种情怀就是看事情不是看表面，而且看到犯罪分子为什么变成这样，不光是个人问题，社会问题。讳言了很多的社会问题，我比较欣赏这一点。其次，我喜欢蜘蛛的叙述。简洁、干练而又让人深思。虽然描写不面面俱到但是让人看后觉得后背发凉。有时候都怀疑这些案件是不是真实发生的，或许是作者杜撰的。而在新闻上又能看到。感觉到很多不为人知的以免。个人感觉第四本故事上没有前几部那么精彩，虽然保持了一贯的风格。
- 6、刚开始一直追着看，逐渐逐渐有了排斥心里，现在已经很久没看了想了想，《十宗罪》字里行间充满着负能量语言上就是如此，感觉是从一个迷失、没有前途的人的视角看着一个怪异扭曲的社会，整体气氛灰色、压抑凶手不是变态就是底层，基本上都是社会边缘人物，从第一部的葛丁到第某部的琥珀尸体艺术家等。受害人也很多是这样。从这些人身上看不到一点积极的元素每个案子凶手内心的独白特别负能量，省略一万字看了以后觉得难受，但因为晓说确实也精彩，根本停不下来
- 7、特案组的组建，给足了噱头，但其成员却未能展现出主角该有的鲜明特色和内涵。最初的疑难杂案，慢慢似乎也淡掉了味道。几个主角没有什么出色之处，只是负责着故事中的一项工作。内容方面，有几个故事似乎在别的小说里也见到过，应该都是结合真实案例而来的吧。文字方面，资料详实，但每当一种犯罪手法出现，就随之一段历史上的类似罪行描述，有些令人生倦。
- 8、太好了科学家说不好就此事业中秋快乐哈军事基地和她在你想女性看到可大可久解放军队家继续进行旧金山建设项目明显看出积极性自己在家睡觉继续进行谈判的基础白白的报道北京市今年的那位同学农村经济的决定将简单简单简单你将错就错黄花菜借此机会内心那份借此机会吃奶奶房间常常出现好吃呢男盗女娼吃吃喝喝出差宿 u 世界的借此机会吃 v 金额吗将错就错拒绝和 v 差距竞技场举行经济学家协会和新疆坚持坚持坚持坚持就坚持坚持坚持坚持

《十宗罪 4》

9、也赶上双12当当淘宝店抢的，挺便宜的。然后想说，这部不光案情，也折射一些社会现象，相当的喜欢。惊魂酒店有点意思想不到，有种原来还有这样的事情的感觉。拼尸之案让人说不上怜悯多点还是厌恶多点。我怜悯的是父子，厌恶的是村民。但无辜的是那个女孩。连环奸杀就让人纠结了，为什么那个凶手没找到？至于行为艺术，现在真的有些人是为了出名而搞一些哗众取宠的事。闹鬼电话，让人挺痛恨挺惋惜的。慕残者说，可能是岁数大了起来，看事情的角度也不同了。明白了很多事情看起来是黑暗的但背后却是伟大的。也有很多事看起来是正义的但背底里数不清的龌龊。这世界哪里是仅仅是有灰色，甚至有着太多的反而色，了解了才能看清它真正的色彩。食人恶魔，让人无法忘记的岁月记载着曾经发生过的事。而且想强烈的提一句小时候的经历真的可以影响人的一生。公路人饼，说可怜吧又可恨，但可恨是被逼出来的。又如何解读呢？只能用一句无论是什么原因，犯了罪就是犯了罪。即使是有再多的原因都不成为你伤害杀害他人的理由。猫脸老太，文革啊，算了政治不评价。只说一句，对于预知算命什么的并不相信。就算人们认为说的准，也只不过是对方是对人性比较通透的人，人的性格决定命运，按此一推断，也就知道大概的走向了。玉米男孩，真心厌恶这种长辈带着晚辈犯罪的，即使是不让孩子动手。但没想过，孩子一生最持续的老师就是父母吗？孩子会将父母的一切，好的坏的通过自己的方式在这个世界延续下来的。正确渠道买不到免费捐赠的血怎么办？有时候预想很简单，真正遇到事的时候又有几个人不慌乱的呢？

10、当你觉得人生无聊的时候，你可以看这本书，他绝对可以挑战你的下线。千万别正儿八斤看什么纸质书了不值得啊。下载到手机随便翻翻就ok啦。这本书绝对是爽了作者自己和一部分猎奇读者。接受不了不要看啊，虽然对我来说不算什么~~~~~

11、1到4的《十宗罪》系列都看过了，描写人的心理很细微，不如一个女孩子最没安全感的时候就在洗头没有冲泡沫的那刻，我也是女孩子，我很惊讶蜘蛛能描写到人心理最恐惧的那个时候，这本是第四本，一本一本的看过来会发现自己的所有心思都被蜘蛛所牵引，《十宗罪》系列给人的感觉不仅仅是悬疑，恐怖，更多的是，社会，人性。

12、在案件的剖析以及四个“神探”的作用上确实叙述的有点牵强，但是这本书的优点在于不是描绘案件有多么的复杂，作案手段有多么残忍，我感觉的更多的是一种对于人性扭曲的理解。作为侦探小说可能不够资格，但在影射社会，反思人与人，人与社会间的关系上来说还是值得一看的。

章节试读

1、《十宗罪 4》的笔记-第78页

包斩和袁芳队长耳语了几句，袁芳队长穿着一件浅蓝色警服衬衣，她指着衣服问道：仔细看看，这是什么颜色？

瘸瞎子有点不好意思地说：奶子。

袁芳队长拍桌怒道：我问你是什么颜色，没让你看我的奶子。哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

2、《十宗罪 4》的笔记-第85页

世事纷扰，烦恼无数，原因只有三点：看不透，想不开，放不下

《十宗罪 4》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com