

《中國文學研究的新趨向-自然審美》

图书基本信息

书名：《中國文學研究的新趨向-自然審美與比較研究》

13位ISBN编号：9789860024074

10位ISBN编号：9860024073

出版时间：2005-9

作者：鄭毓瑜 主编

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中國文學研究的新趨向-自然審美》

內容概要

本書所收錄的八篇文章，為台灣大學東亞文明研究中心舉辦「東亞文學研究的新視野學術研討會」之會議論文。透過這八篇論文，可以顯見東亞文學研究一方面已經有豐富的文獻整理成果，一方面也早已實地進行東亞各地域乃至與西方論點的跨界交流與對談。在東亞文明中心系列計畫中，這個「文學」研討會的首次召開，可以說是為東亞的文學研究（或可說是以漢籍為中心的討論）提供一個「了解」的開始，而了解絕對是進一步整合與發現的前提，我們期待這本論文集成為通往嶄新視域的梯級，並召喚更多研究者參與未來的新發現。

精彩短評

1、身體時氣感與漢魏「抒情」詩——漢魏文學與楚辭、月令的關係

《中國文學研究的新趨向-自然審美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com