

《诗经：越古老，越美好》

图书基本信息

书名：《诗经：越古老，越美好》

13位ISBN编号：9787539989726

出版时间：2016-4

作者：曲黎敏

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《诗经：越古老，越美好》

内容概要

曲黎敏对话中国最早的一部诗歌总集——《诗经》，解读《诗经》的起源及意义，领略读诗的八大益处，对爱情、婚姻、男女、结婚、归宁、剩女、怨妇、孤独、命运等诸多人生主题进行深刻的思考和诗意的表达，带领人们再次感受《诗经》里古朴热诚的精神力量，在《诗经》里寻找解决心灵之痛的良方。

《诗经：越古老，越美好》

作者简介

《诗经：越古老，越美好》

书籍目录

《诗经：越古老，越美好》

精彩短评

- 1、野有蔓草
 - 2、觉得其实这本书不能是“欣赏”，只能是“阅读”，还是很美好的！让我对男女之爱有了更美好的定义！
 - 3、先民的吟哦
 - 4、美
 - 5、喜欢
 - 6、十多年后，再次重遇背诵过的诗经，心生感动。都说诗词是中国人的信仰，还是古时的人们活得诗情画意。
 - 7、简直是对着《诗经》意淫，读完第一章就觉得很难受，去寻作者简介，前后各有一段，豁然开朗，放书走人。
 - 8、喜欢作者通俗易懂又幽默的表达方式，尤其对于原文的翻译也已经到达了“雅”的地步。喜欢《诗经》，是因为它用最简洁的文字却表达出了丰富的情感，也正是因为文字的精简，更让读者拥有思考的空间，产生共鸣。尤其爱其中对《蒹葭》的解读，有理有据，合情合理，颠覆了以往我对《蒹葭》的理解，有醍醐灌顶之感。比起唐诗宋词，我更爱诗经，爱它文字的精炼，更爱它的贴近生活。
 - 9、这书写的挺不错啊，不仅对诗经进行的解读，还对中国的一些传统文化进行了简单的介绍。
 - 10、睢鸠的后宫说刷新了我的认识。诗经尽管作者已经解读得挺深入，但仍有意犹未尽之感。
 - 11、唤醒沉睡的诗意
 - 12、很好，解答了目前人生中的很多疑惑。
 - 13、我真的一边读一边骂了，通篇瞎扯啊，真无语了。感觉稍微有点文化底蕴的人都没法苟同作者的很多观点。除了孔明那个槽点，随便再举两个：“想发财了求关公”（难道不该先拜财神爷？），又比如“我们很少鼓吹自由，但我们鼓吹自在和知命……在一个没有平等、没有自由的国度里，最贴合人心的词就是拯救和自救了……于是，圣人开出的药方就是诗教”（敢问作者一句，这段话您到底知不知道自己在写啥？您到底是在说这个时代好还是不好？诗到底是愚民工具还是带领我们去发现生活之美？）唉，真的觉得不值啊，定价还那么贵，希望大家别买，浪费金钱和时间。唯一能看的，恐怕还是只有作者选出来的几段诗经原文了。。
 - 14、评分是不是过于夸张了！！
 - 15、值得好好看的一本书
 - 16、小时候感动过很多次
 - 17、这本，有精华，有糟粕，看你怎么辨别了。
 - 18、值得翻阅，虽然作者的有些观点不是很赞同，例如对开篇的一首-关雎的理解，还有很多混乱的地方，像召南小星，作者觉得是讲述妃子而胡适则认为是描写风尘的。书读太少，慢慢积累之后可能理解会不一样吧。
 - 19、我的新书到了，在科室拆书的时候不幸被主任看到，于是他拿出一本心内科临床路径砸到我面前，说，这才是你吃饭的家伙，少看些无用的东西，主任说的挺对，对于我的不务正业，我羞愧难当，不过对于读诗，我想说两句，借用最近比较火的一句话，生活不止眼前的苟且，还有诗和远方的田野，这句并不是空话，有人认为诗教就是背诗，其实，诗教是要培养诗意的心，诗意的眼，可怜今人喜欢以有用，无用区别事物，不知有用之物陷你于庸常，无用之诗则脱你于庸常，有用之诗，是让你活着，无用之诗，是让你活的美，人的一辈子，说白了，不是单纯的为了活着，而是为了活的美，能够感知天地的这种大气磅礴，才能使我们的生命有所提升，否则，我们还是浑浑噩噩，我们不单要做人，最好还要做一个诗人，最起码是骨子里有诗意的人，那样你与世界的对话就丰富而且充满意义了。
 - 20、可能是目的不同吧，我觉得这种书毫无作用
 - 21、之前看到作者的名字是在养生的书上，没想到作者古文的造诣也这么深。我们也读诗经的一些篇章，但是很少读出作者所体会的诗经之美。一是确实作者那样的造诣，二是对诗经的理解还停留在字面上。例如，诗经开篇的关雎。我们通常会将其理解为歌咏男子追求女子的过程。然而本书却给我们提供了另一个解释。
- 其他的几篇也比较类似。作者总能透过字面看到更深层次的东西，家庭、婚姻、人性、两性等，给我们提供了更多的视角去审视诗经这一古老的文学典范。

《诗经：越古老，越美好》

- 22、看到前面对家的理解，姑且当作另辟蹊径吧，孔明居然解释为特别聪明，也是醉醉的，之前在新华书店翻了觉得不错就买了。买了6本书、觉得最不值就是这本了
- 23、我早该知道 第一次扔了 第二次也不会有相同的命运 写鸡汤没问题不要瞎扯淡吧
- 24、至此，我无处安放灵魂终于有了一个落脚处.....
- 25、相信诗经是当代人的精神田园。虽有些观点不敢苟同
- 26、过度解读尴尬症患者病发
- 27、是时候读一本好书 静静的
- 28、由诗经延伸开来讲，讲的很美好
- 29、看过不下十本《诗经》文本解说读物，这本文字优美和条分缕析，绝对是其中佼佼者，让人看了忍不住再看，作者的文学功底扎实，将诗经所展示的经典之美如画卷般徐徐展开读者眼前。
- 30、主要只是借助解说完整的读一读诗经，然而我并不喜欢这样的讲解，不喜欢后人非要给其每首诗都“下定义”，什么都要扯上“后妃之德”，我只喜欢不甚其意，朦胧美感。
- 31、算作科普读物吧 想要研究诗经不建议买
- 32、真的是越古老越美好，纯粹的岁月
- 33、无病呻吟不知所云
- 34、生活，毕竟不只是眼下，还有诗和远方。
- 35、文当欣赏，则不够美；当科普，又讲的乱。实在不知为何能出书orz
- 36、为我提供了一个认识诗经的新视角。总体感觉是一本比较女性的书，读起来有不少脂粉之气。文字比较隽美。
- 37、人生相識何必相逢，而相逢又何必相識。
- 38、有几篇是不错的，作为一个养生畅销书的作者，没有牵强附会将《诗经》与养生联系起来，而是娓娓道来真实读诗经的感受，值得称许！
- 39、很糟糕。我水平很低，所了解诗经都来自学校课文。领略到一丝美意，希望看些关于诗经的专注来了解更多。kindle商店里本书位列前茅，遂借阅。可是实在是失望，没有感觉到作者对于诗经有什么深入的研究。搜索作者，哦，“中医文化专家”，释然。
- 40、不同的解读别样的风情
- 41、kindle版。
- 果然垃圾就是垃圾没错。唯一有作者提倡用诗教代替宗教几段写得不错，但居然说这是自己的发明观点，到底要不要脸？
- 诗经不是用来给你玷污的，胡诌健康养生的神棍居然攀附到诗经来了。真当学历史的不看闲书？
- 42、是我的最爱吧，给了自己很多人生的感悟
- 43、女性是美好的，诗经在我看来只能用中华民族的语言品读欣赏才能体会其中的味道.....
- 44、诗经，真的很美好，像未经污染的河流，清清浅浅，洗濯灵魂
- 45、小时候听到了里面的只言片语，于是想读，我爹说你读不懂的，遂作罢；大学选了这门课才开始认真的通读，虽然很多句子很难读懂，但情感确简单质朴，让人不免心向往之。
- 46、好多字都不认识，好多字认识也不知啥意思，得亏作者讲述。
- 47、感叹一些没能经历的美比如初恋，书中的爱情 婚姻 事业 孤独 生活对我很有启发。完全没有那种闲情逸致去细细品读诗经的美或者说绝迹逝去了吧。不过我更希望人们重回古人的生活重新阅读诗经这类古人大智慧的经典。我更加体会到古典经典作品的美，我更加要书写古代的繁体书法。向经典致敬！！
- 48、前三篇解读诗经的部分还可以一读，很温暖，给你想拥抱诗经的冲动。越到后面联系到当代的一些社会现象，又不免有失偏颇。最后一部分诗经选片段，也可以读起来，这是一部引你入诗经的书，而不要作为你对诗经内容的唯一理解，还是去读原文的好。
- 49、诗歌盲的好补品
- 50、一直很喜欢诗经，只是喜欢中文的节律美，但是这个解读实在很有意思。

《诗经：越古老，越美好》

精彩书评

《诗经：越古老，越美好》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com