

# 《西来花选\话画文丛》

## 图书基本信息

书名：《西来花选\话画文丛》

13位ISBN编号：9787506012966

10位ISBN编号：7506012960

出版时间：1998-01

出版社：东方出版社

作者：车前子

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)



## 精彩短评

- 1、代表着一种初学者的记忆。
- 2、开始后的继续
- 3、一本神秘的诗
- 4、惊艳。
- 5、good
- 6、对车前子的微博很呵呵
- 7、很八卦啊，就是太发散了555
- 8、有图就好了
- 9、就当是《缺一角的拼贴画-第二季》。有重复的篇目，比如车前子说卢梭是个说谎的孩子，但我毫无原则地说：喜欢这重复吖！

### 精彩书评

1、《西来花选》（车前子著·东方出版社2000年第一版）以前读过车前子的散文集《云头花朵》，印象很好。车前子才气纵横，自说自话，思维和语言极富跳跃性，却又让人觉得熨帖而清爽。这回读他的《西来花选》，乃作者的读画随笔，写的画家有米罗、马列维奇、马格利特、杜飞、科内尔、克兰、苏丁、克利、杜尚、莫兰迪、凡·杜斯堡、克里姆特、霍克尼等等。与其说是读画，不如说是散文。按我的愚见，画不可说，文字对画的介绍，纯属焚琴煮鹤。画只能目看、心灵观。以这种思路来看《西来花选》，觉得他写了哪些画家并不重要，重要的是他的文字感觉。譬如《白上白》，写俄罗斯画家马列维奇，结尾写道：“白上白，另一意思就是虚无只能从虚无之中抓出，但抓出的，能肯定它就是虚无吗？所以白上白后，还是白上。无尽头。”这种意思，当然不局限于画的思路，放开来说，一切艺术或人生皆可如是观。不过《西来花选》也有很大的缺陷，写的是读画感。绘画与文字，其实很隔。而《西来花选》所写的一些画家及画作，基本上没有原画的图片，完全是自说自话，这样一来，就很难明白作者所说的意思。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)