

《怪醫黑傑克 典藏版 17 (完)》

图书基本信息

书名：《怪醫黑傑克 典藏版 17 (完)》

13位ISBN编号：9789863315028

出版时间：2014-9-15

作者：手塚治虫

页数：264

译者：李彥樺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《怪醫黑傑克 典藏版 17 (完)》

內容概要

謎之天才外科醫生逼近醫療的本質……？！

神作系列完結篇！

皮諾可終於要被黑傑克趕走了嗎？不顧皮諾可愛慕的心與苦苦哀求，黑傑克仍一聲令下，將她送往收養的家庭去。

結果才不過幾天，皮諾可就倍感無聊，再一番大鬧特鬧之後，毅然回到以往她居住慣的山丘上的家。

卻看見黑傑克正獨自一人躺在手術台上，就著鏡子在動手術，情況似乎相當不樂觀……？！

本書收錄的內容有：《皮諾可歸來》、《人鳥》、《兩個修二》、《巴克船長》、《化身》、《純華飯店》、《錢！錢！錢！》、《試膽大會》、《不死鳥》、《故人來訪》、《颱風過境》等共計11則故事。

《怪醫黑傑克 典藏版 17 (完)》

作者簡介

手塚治虫：1928年（昭和3年）11月3日出生於大阪府豐中市，在兵庫縣寶塚市長大。大阪大學醫學專門部畢業。醫學博士。1946年（昭和21年）以《小馬的日記本》正式出道為漫畫家。1947年（昭和22年）以《新寶島》引起廣大的迴響，之後在漫畫與動畫領域留下無數重大成果。曾獲得小學館漫畫獎、講談社漫畫獎、文藝春秋漫畫獎、日本漫畫家協會特別獎、每日電影比賽大藤信郎獎等諸多獎項。代表作有《原子小金剛》、《火之鳥》、《森林大帝》、《寶馬王子》、《怪醫黑傑克》、《佛陀》、《向陽之樹》、《三個阿道夫》等多部作品。1989年（平成元年）2月9日歿（享年60歲）。1994年（平成6年），寶塚市開設“手塚治虫記念館”。

《怪醫黑傑克 典藏版 17 (完)》

精彩短评

1、终于结束了

2、尤其前期，某些画面让密恐患者简直不能活；有些故事看得不太舒服，不是作者问题，只是单纯会悲哀地想：世上任何奇形怪状的疑难杂症都是有可能出现的，但黑杰克却只存在于漫画中。整部作品确立在一个悲怆的大前提下，人世的冷漠、黑杰克的孤独，再不时从中透出丝丝慰藉人心的暖意。皮诺克像宠物像女儿，后期感觉更像格斯身边的巴克——孤独黑暗道路上一个可牵挂的伴，如最后的画面，在毁于一旦的废墟上等你回家，于残垣断壁间递上早茶。（但绝不是CP，跟医生有CP感的对象有其他好几个...嗯）

《怪醫黑傑克 典藏版 17 (完)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com