

《高野聖》

图书基本信息

书名：《高野聖》

13位ISBN编号：9789577338440

10位ISBN编号：9577338445

出版时间：20040901

出版社：新雨

作者：泉鏡花 著/ 陳俊廷 譯

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《高野聖》

内容概要

《高野聖》

作者簡介

泉鏡花

原名鏡太郎，生於石川縣金峰市。父親是雕刻金飾和象牙的工藝師。鏡花從小受到傳統藝術的薰陶，曾在教會學校受教育。年輕時期由於愛好文學，拜在作家尾崎紅葉的門下，而他獨樹一格的作風，充滿了異色的想像，他的作品和江戶的傳奇小說很類似，但其實更接近歌舞伎和淨琉璃的戲劇表現，因此，經常被改編成劇本搬上舞台，其代表作品《高野聖》出入夢幻與真實深受讀者喜愛，在當時評價甚至超越了他的老師尾崎紅葉。

小說《婦系圖》（1907）、《歌行燈》（1910），也都是他最有代表性的作品。1909年參加后藤宙外等人組織的文藝革新會，標榜反自然主義文學。大正年發表了《天守物語》、《棠棣花》和《戰國新茶漬》等劇本，被稱為唯美主義的傑作。他以追求美的觀念和浪漫主義豐富了日本文學。

《高野聖》

精彩短评

- 1、 外科室 一篇是我極喜歡的短篇小說，很奇妙的，將淡遠與飽和兩種截然不同的狀態融會在一個短篇之中。
- 2、 这本书本身是不错的，看起来很有趣。但是我觉得翻译的语句不太通顺，也有可能是台湾大陆语言表达有不同的地方，总之看起来很怪。
- 3、 這意境真高啊...

《高野聖》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com