

《罗马人的故事12》

图书基本信息

书名：《罗马人的故事12》

13位ISBN编号：9787508638836

10位ISBN编号：7508638832

出版时间：2013-4

出版社：中信出版社

作者：盐野七生

页数：348

译者：朱悦玮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《罗马人的故事12》

前言

《罗马人的故事12》

内容概要

《罗马人的故事12》

作者简介

盐野七生，日本最受男性欢迎的女作家。1937年生于日本，26岁游学意大利两年，深感日本是个没有英雄的国度，回日后不久毅然出走，再赴意大利，定居罗马，一住至今，终生研究罗马史。也许，每个人的心中都埋藏着一个英雄梦，而唯有昔日罗马能让人一圆夙梦。

提起写罗马的作家，首推盐野七生。盐野七生自1992年开始，以古罗马帝国为题材，编织她的英雄梦，她以每年一册的速度，历时十五年，至2006年完成这部时空纵深长达一千多年的罗马史。《罗马人的故事》系列丛书的出版后，斩获意大利国家勋章及日本国内的各项大奖。引起日本、韩国商界、政、学界巨大震荡，日韩企业界领袖及政府高层都曾与她有过多端对谈。

《罗马人的故事12》

书籍目录

- 推荐序1 为什么是罗马？（王石） / 001
- 推荐序2 向往古罗马文明的精神特质（王巍） / 004
- 给中国读者的序 / 007
- 致读者 / 008
- “危机”性质的区别 / 010
- 第一部分 3世纪前期的罗马帝国
- 第一章 公元211—218年 / 016
- 第二章 公元218—235年 / 063
- 第三章 公元235—260年 / 116
- 第二部分 3世纪后期的罗马帝国
- 第一章 公元260—270年 / 190
- 第二章 公元270—284年 / 234
- 第三章 罗马帝国与基督教 / 287
- 大事年表 / 313
- 参考文献 / 321
- 图片版权 / 338

《罗马人的故事12》

章节摘录

《罗马人的故事12》

媒体关注与评论

在古罗马从共和制进入到帝制的阶段里，恺撒没能亲眼看到自己理想中的社会成为现实。而我们后人则从罗马之后多民族、多文化融合并伴随着法律而创造的一段和平、安定历史中，目睹了恺撒理想的实现。——《读卖新闻》罗马“宽容”的治世基本方针，并不仅仅表现在对对手的无条件“大赦”或者“接受”，而是包含以下几个方面：当处理和对手的“差异”时，认真考虑这种“差异”究竟是什么。通过与对方的不断沟通、对话来了解为什么自己会和对手产生这样的差异。自己不仅从对方的“差异”中学习到新的东西，还试图为超越这种“差异”找到双方的共同点。——《日本经济新闻》

《罗马人的故事12》

编辑推荐

《罗马人的故事12:迷途帝国》编辑推荐：1、对于以超级大国为发展目标的当代中国，在欧洲历史上可作为借鉴的，唯有古罗马帝国。2、古罗马人智力不及希腊人，体力不及高卢人和日耳曼人，技术不及埃特鲁利亚人，经济不及迦太基人，但为什么能够一一打败对手，建立并维持一个庞大的罗马帝国。3、古罗马被视为人类史上最早的大型跨国企业，有见识的企业领袖和经营者必读罗马史。4、罗马史被广泛应用在领导者论、组织论、国家论中，领导者和政府机关工作人员必读罗马史。5、古罗马帝国的国家与民族、中央与地方、自由与法制、君主与公民、宗教与人性、权力与秩序、科学与技术，每一项都与现代中国息息相关。6、盐野七生，被誉为最受男人欢迎的女作家，有着女性罕有的理性概括能力，从复杂的历史表象中找出脉动的主线，透彻、清晰、具体。作者定居罗马30多年，有着不同于以往西方作家的第一手资料和东方视角。

《罗马人的故事12》

名人推荐

精彩短评

- 1、如果说罗马帝国是罗马人的帝国，恐怕不会有人说错。而何人可为罗马人？有罗马公民权者也。事实上，罗马公民权于罗马的作用，更像是一个群众层面的选拔机制，能吸引外族的优秀人才建设罗马。但卡拉卡拉皇帝的安东尼努斯敕令之后，这一切都成为空谈。帝国不具备吸引优秀人才(尤其是非军事化人才)的能力，又如何能做到中兴呢？自此之后，罗马底层人民想进入上流社会，只有从军一条道路。当兵的人，是不讲究出身的，也即你能打就能当皇帝，我比你能打为啥我不能当？军权独大左右朝政，似乎也是情理之中的事情了。七十三年二十二帝，只不过是表象而已。但是讲句实话，罗马从五贤帝到这个地步，衰败的也太快了。
- 2、新世相9月第四本/看完想看看第一本，如何开始的。在此时此地很难想像2000多年前的罗马开是有公民、元老会、联邦、共和这些词，西方文明和罗马都非一朝一夕建成 . . .
- 3、三世纪的罗马帝国，连和平强盛的表象都维持不住。内忧外患之下，皇帝的职能中军事才能最被需求，不被信任的皇帝，只有死路一条。人心惶惶中，基督教大受欢迎，给信仰缺失精神迷茫的罗马人到来寄托，暗中做着霸占帝国的美梦。
- 4、准备收集这一套书了出一本买一本。很不错~
- 5、时无英雄，使竖子成名。五贤帝时代后的罗马早已没有往日的辉煌
- 6、“每一个导致糟糕结果的决定，其出发点都是好的。”
《权力的游戏》既视感。
- 7、国家走下坡路的时候，皇帝这个岗位的风险高的可怕。
- 8、任何事情全部都拥有了就是全部都没有了，可能看到这里才明白所谓的社会主义是根本不存在的，也不可能存在，社会得以发展，是因为各个阶层之间有流动性，且在可以接受的范围内，如果大家都拥有同样的房子，同样的老婆，同样的社会观，社会就会如死水一般，与人的本性也不符，我想确认马克思的社会主义是这个意思吗
- 9、为最后一章：罗马帝国与基督教，多加一颗星，这个世界就是此消彼长，在罗马盛世的时候，不需要宗教的救济，罗马和平四字足以。然后乱世终将到来，好比明朝，会有被生擒的皇帝，罗马这时候还有被雷p死的皇帝，蛮族入侵，地震，通货膨胀.....一切分崩离析
- 10、书写得不错 但是更喜欢读中国历史 比较差异的还是 皇帝居然是士兵一不满意就可以杀掉的
- 11、能成为凯撒手下的一员人生足矣。
- 12、这册里死掉的罗马皇帝，可以制作一排串串烧。看完之后我很迷茫，想不起来都说了谁谁谁谁谁谁。。。
- 13、好书烂翻译。被出版社毁了。为什么不直接引起台湾版？费用找一群网络垃圾翻译？
- 14、这本好看，看尽世态炎凉
- 15、3-4世纪，其中75年换了22位皇帝，在位时间超过5年的有卡拉卡拉，赛维鲁，瓦勒良，加里恩努斯，奥勒良，普罗布斯。个人认为卡拉卡拉对后世的罗马帝国影响最大，因为由他改变了罗马帝国公民权的价值，从期待权变为既得权，同时减少的税收影响了罗马本已不稳的经济基础。这时期的皇帝大部分都死于军队系统的谋杀，原因丰富多彩。当然大部分是为了夺位，还有印象深刻的有“重建帝国的人”奥勒良竟然是被其秘书的谎言所害，瓦勒良竟然被波斯人所俘郁郁而死，卡鲁斯是被天雷所劈死的。其实这段时期虽然朝纲混乱，瘟疫频频，三分帝国，经济农业极速下滑，基督教发展，但即便如此奥勒良仅用了4年花再次统一罗马帝国，和平收复高卢帝国，夺回帕尔米拉，放弃达契亚，都是少有的贤君作为。
- 16、太乱，难写。危机爆发的三世纪，走马灯式的打工皇帝，疲于奔命又心狠手辣的帝国士兵（一言不合就捅死老大，军人当政的乱象让人想起拉美和非洲），疯狗一样的蛮族入侵.....当然，如果有什么印象最深刻的当然还是卡拉卡拉的改革，可见改革只是一个中性词，试看病急乱投医的税收政策、户口政策怎么把罗马一步步推向深渊。
- 17、最爱亚马逊~~ 买书什么的就得亚马逊~~
- 18、英雄人物的悲剧让人唏嘘：因小人而落下了荒诞结局，比如奥勒良；因出生而遭众叛亲离，比如色雷斯人马克西米努斯色雷库。东方女王芝诺比阿毫不逊色于男人拉弓骑马号召万军，虽然独立只有短短十年；波斯国王沙普尔一世另罗马刻骨铭心，老年垂暮也只能入土为安。面对皇权和帝国，帝王

《罗马人的故事12》

、元老院议员和军人，众生百态。这些虽然只是在3世纪的一段演绎，几世纪来风云变化而人性却依然如是。

19、201608 新世相

书里有句话很好地表明这个时代，皇帝没有时间去树立帝王的威信，很可悲。但其实也是必然。

20、这一集的罗马确实有些乱，皇帝换得勤，走马灯一样。随随便便就上台，随随便便就被杀，再加上感染瘟疫的、遭到雷击的，真是让人不胜唏嘘。然后就是内忧外患交替发生，进入负循环。

21、觉得会进到这个坑里去了，从头把这一系列读完吧。公元初的罗马一带，之前只有模糊的印象，竟然还是错的！（准备评价这本书时，想了想把前一本书的评价调低了一颗心，觉得5星应给刀锋那样给我巨大震动的书，慎重些。）

22、罗马人故事的第12本，未遇兴盛，唯见衰败。但说是衰败，又未免过于历史之冰冷。数十位皇帝走马灯似的更替着，从弱冠之岁，到耄耋之年，竟是纷纷攘攘。他们或气血方刚，心怀理想而大手笔的推动改革；或挥斥方裘，披挂上阵率兵奋战在抗击蛮夷收复失地的第一线；只是有时，所想非所得，所为，亦未必有所获。经济基础的动摇，积极性的丧失，士兵的反水，混乱中的谋杀。而从心底，我宁愿保持一个历史小白最天马行空的浪漫主义，去相信他们都是乌江自刎的项羽。他们有各自的致命弱点，但这或许是英雄最好的结局。至于“眼看他起朱楼，眼看他宴宾客，眼看他楼塌了”这跨越时空的哀叹，就留给我们后人吧，毕竟，罗马终究是一个英雄的时代。

23、不爱这本书，感觉流水账。

24、77年23个皇帝，前12本中最混乱的时期，看着一个庞大帝国从兴盛到腐朽，有种莫名的悲伤感觉。

25、可读性很高，细节才是历史最美妙的东西。关于罗马公民权的体现以及它的宽容大度、兼收并蓄不得不让我这个21世纪的人都为之叹服。作者对于三世纪这个时期衰败的原因也有非常详实全面的分析。此外，一些有趣的历史典故比如罗马皇帝神格化是裸体的、加入基督教为什么要洗礼等也特别有趣。

26、这么多皇帝前仆后继的被士兵杀死，怎么就没有一个人想起来加强身边警卫。

27、盛极而衰，有点藩镇割据的感觉，又像南北朝的皇权更替。不过罗马人的皇帝毕竟不同于东方的皇帝，在他们东方化的同时，也就是衰弱的开始。

28、印象最深的就一个奥勒良.....

29、仿佛就是一个故友和你诉说他所经历的故事，平和的说着那些故人的欢喜和悲伤

30、这本没印象了，大概四巨头格局下的罗马？所以说读书笔记要第一时间做

31、三世纪的危机时代。一切活的东西都会衰老，死亡。罗马变得不像罗马，元老院不像元老院。完全灭亡之前还有两百年的时间，就像苟延残喘一样。只剩悲哀。

32、购买了全套，一本不落

33、并不是很感冒

34、这个系列我都买了，讲的很细，不过我还是认为要多看，记不住，

35、这一整套书，不论是写到哪一段的罗马史，都是西方政治哲学的活字典啊。即便是乱世也有太多耐人寻味的内容了。例如公民权的既得权与期待权、文武官系统的分离，再例如宗教发展在社会中的传播土壤，守护神与绝对神发展路径的差异化。太有意思了~接着慢慢啃~#最优地铁读物！#

36、这集尤为精彩，跨越历史本身，引领达到思想的高度。

37、乱世三世纪，礼乐崩坏，罗马越来越不像罗马，军人帝国

38、走马观花的武夫皇帝登上大位，卡拉卡拉颁布的安东尼努斯敕令动摇了公民权根基，取代帕提亚帝国的萨珊波斯制造了帝国短暂的分崩离析，莱茵河与多瑙河北岸的哥特、汪达尔人正磨刀霍霍，活跃在阴暗角落的基督教徒们蠢蠢欲动，奥勒良城墙无法守护帝国的残都，这场噩梦直到普罗布斯父子殒命东方才画上句号。

39、书的质量好，内容更好，一直再读，好书。

40、一个个短命的军人出身的皇帝陆续登场，历史的发展是偶然中的必然，包括罗马的衰落。很喜欢这套书，跟看美剧似的，还剩三本，加油。

41、15本终于凑齐了，很不错，值得收藏。

42、所有的结果都有缘由，当年的罗马并不能那么清晰地认识到一个政策的实施会埋下祸端。作者站

《罗马人的故事12》

在历史长河边，从多角度抽丝剥茧地分析，展现了帝国战乱的画卷，在时间的叹息声中，历史车轮滚滚向前，无情又残酷。

43、3世纪不断更换的皇帝在乱世中也在为帝国付出。

44、新世向寄来的，写的还不错，罗马人的智慧很值得学习，但是还是不太感兴趣，没看完。

45、书很好，是正版。内容更不用说了！

46、73年间22位皇帝，名字多得我开始记不住。三世纪的罗马皇帝在军队拥立、不满、谋杀再立新皇帝的恶性循环中不断更替，多数皇帝死于非命、一位被雷劈死、一位被俘。在这乱世中，基督教开始直抵人心。#kindle#

47、政策不持续导致帝国迷途，皇帝在位期过短导致政策不持续，军人皇帝依靠士兵拥护上台又屡屡被士兵刺杀结束生命；在不断的新政动摇国体之后，罗马的前途更多依靠运气而不是体系来维持

48、一卷死了22个皇帝，连四年就将天上三分归一的奥勒良都被随便杀害了，人民朝不保夕。基督教给的唯一答案，灵魂救赎，底层人民互助组织方案，还有灵活的政治应对策略，其登上历史舞台合理性很强。

49、这一卷真正让人唏嘘的是命运的无常，时来天地皆同力，运去英雄不自由。

50、三世纪危机，罗马基本走向灭亡。最让人感叹的是罗马人的精神的衰退，三世纪的这些皇帝基本上统治几年就被手上杀害，而杀害的原因主要是因为一己之私

51、一直觉得历史挺无聊，还挺好看的。行省税取消变为公民权，元老院和军队的分隔导致帝国一步步走向歧途。皇帝靠自身能力，还是蛮先进的体系。然而不断的谋杀，错失了一次次逆转的机会。朝代更替也许是个气数吧

52、奥勒良和普布罗斯在三世纪都算可算贤君，死得都如此离奇（当然卡鲁斯更离奇），不禁觉得矮大紧的国运说颇有些道理。

53、罗马帝国的衰落和它的崛起一样令人震撼。流水一般的皇帝在这似乎是命中注定的崩溃前也显得微弱渺小。于是在罗马的废墟和尘埃之上，基督教这一极富诱惑力的宗教开始了它长达千年至今的征途--当千万百姓成为迷途的羊羔时，聪明的人当了他们的牧羊人。

54、很喜欢哦，包装很精美，内容也很震撼、、、值得一读、

55、从211年到284年，七十四年间罗马出现了21位皇帝，一位皇帝甚至我还没有读熟名字就已经死于非命了。边患四起，内忧不断，人民丧失了罗马公民的自豪感，丧失了信奉已久的现实主义。在苦难不断加深之时，人民更会对世界产生怀疑，罗马众神那样的守护神不足以解决底层人民的迷茫，基督教渗透了进来

56、这本书是我对这一系列的罗马人的故事所看的第一本书，之前对于罗马帝国不太了解，所知道的也都是道听途说、片段而已，对于罗马没有一个太明确的认识，现看了才了解罗马当时的制度的先进，对比同时代的中国还在三国鼎立时代，不过此时罗马在3世纪也陷入了动荡的时代。皇帝频繁的更替，最主要的是卡拉卡对于国家政策的改变，加上后期统治者与元老院的分离，只有专才没有全才，制度的改变对于国家不可谓不大。针对罗马与中国的皇帝来说真是天壤之别，看此书才知道罗马的皇帝是选出来的，公民来选，一旦得不到公民的信任就会被杀害，且帝国皇帝的安全没有一点保障，这是我对于本书所看的最大的想法，可能是文化差异的原因，对比中国古代皇帝与罗马皇帝来说，差别太大了。果然制度的差异造成了截然不同的结果

57、历史的大转折时代，同一时期欧亚大陆的三大强国，西方罗马陷入三世纪危机，东方中国暴发三国混战，中东帕提亚（安息）亡国。

58、这个世纪以来，大部分的皇帝都死于暗杀。帝国的根基被动摇，已日渐日暮穷途。

59、罗马人的故事越来越不像罗马了，三世纪危机所谓兵败如山倒，蛮族入侵，波斯萨珊王朝崛起，反社会的基督教兴起，简直是山雨欲来风满楼，十多位皇帝走马灯一样的换，至少实现复兴的奥勒留可惜了，这是一个末世，却少了一些乱世枭雄。

60、可能很多人看这本书会觉得悲伤。但是此时果当时因。在安东尼努斯以及之后的时代开始对于罗马的规划已经出现问题了。丧失了看到未来的能力。但这在3世纪能看到某些人的挣扎，奥勒良皇帝和普罗布斯皇帝的身死可以看出这个时代普通人的思想已经腐化，但皇帝也该考虑个人的安危为上。历史没有如果，我们不能幻想如果这两任皇帝能不能扶大厦之将倾。当时的全才已经不在，如果统治者只是专才的话，那么这个帝国注定不能维系。此时以前专注于现实的帝国面临了苦难而转向了虚幻的宗教。

《罗马人的故事12》

61、这是一个壮志难酬的年代。

62、从一套书的第12本读起，可读性却出乎意料地好。作者的文笔引人入胜，经常回顾对比历史，史料详尽，观点深刻，又不时插科打诨，读来兴味盎然。罗马帝国的兴衰有独特性，但也有可以借鉴之处。disclosure：时间有限只读了不到一半 T.T

63、戴克里先来了，准备三分

《罗马人的故事12》

精彩书评

章节试读

1、《罗马人的故事12》的笔记-第155页

三世纪的罗马帝国有一个最大特点就是失去了其在政略层面上的连续性。

2、《罗马人的故事12》的笔记-第77页

皇帝亚历山大留下一条法律，将在此之前一直属于皇帝和元老院的司法最终决定权，移交给哥哥行省总督，该法律同卡拉卡拉皇帝的“安东尼努斯敕令”一样，从根本上动摇了罗马帝国的基础。

3、《罗马人的故事12》的笔记-第180页

虽然和平是无价之宝，但如果醉心于和平，那么便会很容易失去它。健全的国家与不健全的国家之间最大的区别就在于这个国家所拥有的军事力量究竟是对外的还是对内的

4、《罗马人的故事12》的笔记-第64页

顺便说一句，希腊人和罗马人都认为人类的裸体是世界上最美丽的东西，而只有神灵才配得上这种美丽，所以他们的神灵全都以裸体的形象表现出来。不仅如此，就连死后被神格化的皇帝也是一丝不挂。

5、《罗马人的故事12》的笔记-第80页

仅仅凭善良和责任感无法成为一个合格的领袖

6、《罗马人的故事12》的笔记-第1页

十分钟浏览《罗马人的故事 XII: 迷途帝国》

原著：盐野七生

整理：沉鱼. 过河石子

卡拉卡拉使罗马公民权失去了其长久以来一直保持着的魅力。而失去了魅力之后，附加在罗马公民权之上的义务感和责任感也随之消失。这对于多民族、多文化、多宗教融合在一起的罗马帝国而言，无异于动摇了其存在的根基。每个人都有的东西，就相当于每个人都没有。用现在的话来说，就是一个品牌的消亡。

第一部分 3世纪前期的罗马帝国

第一章 公元211—218年

每到夏天上演歌剧的卡拉卡拉浴场，是罗马遗迹之一。这座浴场因为其建造者卡拉卡拉大帝而得名。事实上，这个皇帝留给后人的不仅仅是遗迹，他在位时颁布的卡拉卡拉“公民权法”深深影响了整个罗马帝国的历史轨迹。

罗马作为一个法治国家，所有的政策都是以法律的形式颁布的。卡拉卡拉的“公民权法”规定，凡是居住在罗马帝国范围内的自由人，全都拥有罗马公民权。

因为创作了《希腊罗马名人传》而闻名于世的普鲁塔克，将罗马强大的原因归结于同化政策。而对于罗马人来说，公民权是可以通过自身的意愿和努力而获得的“期待权”。因此罗马自然更容易对外人敞开门户。虽然“血缘”自己无法改变，但“意愿”完全可以由自己决定。对于外国人这样的不同种

类社会分子，想要融入罗马社会的话，首先就将其排在社会最底层，至于接下来的发展就要看其个人的能力和奋斗了。

但是这长久以来的政策在卡拉卡拉的法令下被彻底改变。行省居民不管贡献如何，都将获得罗马公民权，这样一来，原本作为“期待权”的罗马公民权就变成了“既得权”。

这项改变给罗马帝国带来了极其深远的影响。第一，那些从前便拥有罗马公民权的人，失去了自己身为帝国支柱的自豪感。因为既然全国所有人都一样了，那么他们也就没有理由像以前那样身先士卒、鞠躬尽瘁。第二，成为罗马公民的行省居民，也失去了曾经的进取心和竞争意识。既然已经得到了梦寐以求的身份，那么他们还有什么理由去努力奋斗呢？第三，这也是完全违背了卡拉卡拉皇帝颁布这项法令的最初意愿的一点，那就是升格为罗马公民的旧行省居民，并没有积极地承担起帝国的责任和义务。人类对于很容易便得到的东西都不会感到珍惜。第四，行省居民与罗马公民之间的区别消失之后，罗马社会最具特色的流动性也随之消失。最后，虽然没有了罗马公民与行省居民之分，但是在这两者共存的一般市民阶级中出现了非常严重的两极分化局面。这两极分别是“崇高者”和“卑微者”。也许人类本就无法忍受全员平等的状况，必须人为地制造出一些差别才能够生存下去。而那些出身于奴隶和“卑微者”阶级的人，在罗马社会将一辈子也没有晋升的机会。对于这些人来说，罗马也变成了永远没有希望出人头的绝望之地。由此可见，卡拉卡拉颁布的“安东尼努斯敕令”对罗马帝国造成了非常严重的负面影响。罗马帝国的一角在这项法令颁布之后便宣告崩塌，就好像帝国损失了一座坚固的要塞。而造成这种损失的人并非敌人，恰恰是罗马人自己。

卡拉卡拉使罗马公民权失去了其长久以来一直保持着魅力。而失去了魅力之后，附加在罗马公民权之上的义务感和责任感也随之消失。这对于多民族、多文化、多宗教融合在一起的罗马帝国而言，无异于动摇了其存在的根基。每个人都有的东西，就相当于每个人都没有。用现在的话来说，就是一个品牌的消亡。

第二章 公元218—235年

卡拉卡拉在一次意外中被士兵哗变刺杀。公元218年，卡拉卡拉的侄子埃拉伽巴路斯上台。他是土生土长的叙利亚人，不仅如此，他还是东方太阳神信仰宗教的祭司。埃拉伽巴路斯的母亲从来没有想过自己的儿子会继承皇位，于是从小对他的教育都是为了将来继承祭司的职位而进行的。也就是说，埃拉伽巴路斯完全没有接受过帝国统治者的相关教育。

公元219年9月29日，沐浴在早秋和煦阳光之中的首都罗马迎来了皇帝一行。时年15岁的新皇帝身着罗马式的军服骑着马进入首都，跟在他身后的是一顶由6名健壮的奴隶抬着的轿子。从轿子那豪华的装饰来看，大家都猜测坐在其中的应该是皇帝的祖母尤利亚·梅萨，但是当一阵风将帘子吹起来的时候，大家惊讶地发现里面只是一块圆锥形的黑色石头。据说这块石头是太阳神的象征，原本被安置在埃梅萨的神殿之中，但埃拉伽巴路斯执意要将其搬到罗马来。

皇帝类似的奇怪行径层出不穷。公元221年，把他扶持上位的外祖母尤利亚·梅萨，也决定放弃这个东方风格的罗马皇帝。她怂恿皇帝将比自己小4岁的弟弟亚历山大立为“恺撒”。而被赋予恺撒称号也就意味着成为了皇位的继承人。梅萨的理由是，将亚历山大提升为恺撒之后，政事和公务就可以都交给他去做，埃拉伽巴路斯则可以专心于自己侍奉太阳神的祭司职责。当时17岁的皇帝对此深以为然。就这样，尤利亚·梅萨将13岁的亚历山大，通过皇帝正式地介绍给元老院。不过埃拉伽巴路斯很快便后悔了。亚历山大成为正式的继承者之后，支持他的元老院议员和当权者越来越多，得知这件事的埃拉伽巴路斯认为自己不应该如此草率地早早决定继承人。于是他向祖母提出想要撤回“恺撒”的封号，但是没有得到对方的回答。时间不知不觉又过了一年，在这段时间里埃拉伽巴路斯满脑子想的都是如何除掉自己的竞争对手。要说暗杀的话本来应该派一个谁都不认识的人秘密进行，可是他却命令自己的军团长官去执行这个任务，军团长官让自己手下的近卫兵去谋杀的目标并非亚历山大，而是埃拉伽巴路斯。公元222年3月11日，18岁的皇帝在士兵们的嘲笑声中被杀害了。他的尸体被从皇宫一直拖到罗马广场，在遭到全城市民的唾弃之后，又被拖到台伯河岸边从桥上扔进河里。

《罗马人的故事12》

亚历山大成年以后，就着手处理帝国边境的防务问题。可惜，精于治国，疏于防身，一次意外断送了他的性命。美因茨前线基地的罗马军队，在公元234年冬天之前就已经完成了所有的战斗准备。剩下的只需在罗马境内等待北欧严寒的冬天过去，来年春天便越过莱茵河向日耳曼发动总攻。但是，皇帝亚历山大在这个冬天和日耳曼人开始了交涉。目的当然是使日耳曼各部族停止对罗马帝国境内的入侵。也许皇帝认为通过经济手段解决问题比动用武力更加稳妥，于是他提出向日耳曼人提供经济援助，希望能够以此来解决日耳曼问题。

就在亚历山大与日耳曼人进行交涉的时候，集结在美因茨一带的军团兵开始对一心只想媾和的皇帝产生不信任感。并非有人煽动这种情绪，每个人都自然而然地开始看不起皇帝的所作所为，这种不满的情绪与日俱增。最终，驻守在莱茵河防线的罗马士兵发生了暴动。公元235年3月，驻跸在美因茨附近村落之中的皇帝亚历山大，被冲进他帐篷的士兵杀害。据说士兵在杀害他的同时，口中还大喊着：“没有断奶的家伙，去死吧！”这位还不到27岁便英年早逝的皇帝，共在位13年。

接下来的50年，在罗马历史上被称为军人皇帝时代。因为在这半个世纪之中，各个军团完全不顾元老院的意见，纷纷擅自推举自己的司令官做皇帝。罗马帝国衰退，军人皇帝层出不穷。

第三章 公元235—260年

马克西米努斯出身于古罗马的行省色雷斯。勇猛过人，从最普通的士兵一步步升迁，最后登上皇帝的位置。但是，他深知自己既没有功绩也没有正统性，很难将继承皇位这件事正当化。他决定在回到首都之前先给自己积累一些战功。从皇帝亚历山大被杀之后的公元235年开始，罗马帝国在背水一战的皇帝带领下，与日耳曼民族之间展开了全面的战争。罗马军队在所有的战线上都大获全胜。

同时，也许马克西米努斯也对自己的出身感到自卑，所以他不喜欢自己的身边出现有教养的人。皇帝身边一般都有秘书官和负责记录皇帝口述的书记员，但是马克西米努斯将皇帝亚历山大时期擅长这些工作的官员们全都赶了出去。也许他觉得身边的人只要能够将自己所说的内容原原本本地记录下来就足够了。

皇帝马克西米努斯和元老院之间相互看不顺眼，最终，元老院向皇帝马克西米努斯下达了驱逐令。皇帝马克西米努斯将与居住在多瑙河对岸的蛮族之间的战争放到一边，率军向首都罗马进发。罗马帝国3世纪的内战正式开始。1000多名守备兵完全不是对手。

但是，最终决定皇帝马克西米努斯命运的，还是当地居民们的反抗。元老院宣判马克西米努斯为国家公敌的通告，早已经传遍了罗马帝国的每一个角落。而且越接近意大利本土，通告的效力就越强。皇帝马克西米努斯的军队也由此陷入了粮草不足的困境之中。这里的居民在皇帝马克西米努斯到来之前便紧紧地关闭了自己的城门。

随着时间的推移，马克西米努斯手下的士兵们内心之中开始产生动摇的情绪。马克西米努斯的首级在4天后被送到罗马的元老院接受检查，之后他的尸首被扔进台伯河，没有一位议员对此提出异议。之后，混乱一直延续，皇帝不断被暗杀。

第二部分 3世纪后期的罗马帝国

第一章 公元260—270年

公元254年，皇帝瓦勒良继位，同时，他也将儿子加里恩努斯设为自己的共治皇帝。在这6年间，瓦勒良一直在首都统治帝国全域，加里恩努斯则在莱茵河、多瑙河以及日耳曼长城负责北方最前线的防卫任务。也就是说，两位皇帝分别在首都和前线两地维持着帝国西方的和平。但是，当波斯军队大举入侵帝国东方之时，两人之中必须有一个人前往东方进行抵抗。当时的瓦勒良已经70岁高龄，他仍然执意亲自前往遥远的东方。他将帝国的西方交给儿子，而自己则亲自踏上了东征的道路。

公元260年年初，一个爆炸性的消息迅速地传遍了整个欧洲世界。罗马帝国上下尽皆骇然，就连居住在

罗马帝国周边的人都因为这个消息而感到极度的震惊——罗马皇帝瓦勒良被波斯国王沙普尔俘虏。后世的历史学家认为，沙普尔所采用的计谋是假借双方首脑会谈的机会诱骗瓦勒良前来约定的地点，随后趁机将罗马皇帝与为数不多的随从一网打尽。

得知皇帝瓦勒良被捕的消息，居住在罗马帝国境内的每一个人都遭到了异常沉重的打击。他们感到的并不是愤怒和绝望，而是一种难以言表的茫然和失落。发生在公元260年的这一事件，对罗马人精神层面所造成的打击远远比物质层面要大得多。实际上瓦勒良在被捕后不到一年便因病去世了。

罗马皇帝落入波斯国王手中的消息，在罗马军中，尤其是在军官群体之中引起了巨大的反响。因为这些将官几乎都是被瓦勒良破格提拔起来的，所以他们极其盼望另一位皇帝加里恩努斯能够率军东征，将被俘虏的父皇以及其他官兵营救回来，而且他们也都自告奋勇地想要随军前往。可是，加里恩努斯并没有那样做。应该说，局势不允许他那样做。西方当前的局势不允许皇帝东征。罗马皇帝被波斯生擒的消息也同样传到了北方蛮族的耳中，因此日耳曼人的袭击必将愈演愈烈。要想进行东征，必须保证西方处于安全的状态之下。即便是五贤帝统治时期的罗马帝国，也没有在西方与东方同时展开大规模战役的实力，所以五贤帝全都通过非常巧妙的方法避免了这样的情况发生。但是在公元3世纪，西方与东方的敌人全都变得异常强大。就算加里恩努斯也想进行复仇，却并没有多余的兵力让他这样做。

所以，42岁的皇帝加里恩努斯不得已放弃了他的父亲。在瓦勒良被捕的前一年，罗马帝国还在发行以他的头像为装饰的银币，但是在他被捕之后，这种硬币便彻底停止了铸造，甚至连官方的记录都消失了。也就是说，当皇帝被波斯人俘虏的那一瞬间，他的存在本身就被从罗马帝国的历史中彻底地抹消掉了。既然身为罗马皇帝的瓦勒良已经不存在了，那么即便这个人被波斯俘虏也和罗马帝国之间没有任何的关系了。虽然这对于加里恩努斯来说是一个非常痛苦的决定，但为了帝国的未来，他别无选择。

公元268年秋天，皇帝加里恩努斯在军队的武装政变中被杀害。事情的起因是骑兵队长在米兰谋反，虽然皇帝加里恩努斯率军将其逼入米兰城内，但是皇帝身边的其他骑兵队长纷纷发动政变将皇帝杀害，当时加里恩努斯才刚刚50岁。骑兵队长们之所以发动政变，是因为他们认为加里恩努斯身为皇帝却没有表现出相应的能力。不过政变的主谋者克劳狄乌斯以及其他骑兵队长，实际上全都是被皇帝加里恩努斯一手提拔上来的军事专家。也就是说，在这些专家的眼中，加里恩努斯的军事能力遭到了质疑。

罗马的皇帝是终身制的，而身为终身制的最高统治者一旦失去人民的信任，那么等待他的下场只有死路一条。加里恩努斯的死，就是由这种不信任所导致的。自从皇帝瓦勒良落入波斯国王之手以后，罗马帝国所面对的前所未有的危机一直持续了8年时间仍然得不到任何的改善。

第二章 公元270—284年

这段时期的罗马历史，如果用一句话概括，应该是皇帝不断登台亮相，局势持续混乱动荡。奥勒良继位皇帝的时候应该在56岁左右。当罗马军队进驻皮林塔斯之后，奥勒良似乎因为某事而训斥了他的秘书艾洛斯。奥勒良是一个对人对己都十分严厉的人，虽然不知事情的起因，但艾洛斯确实因为皇帝严厉的态度而感到非常的恐慌。恐慌之下，他开始害怕起自己或许会因此而失去性命。于是这个担心自己有生命危险的秘书伪造了一份文书。这份文书上写有皇帝身边的警卫以及几名军官的名字，声称皇帝将下令处死他们。因为秘书经常替皇帝撰写文书稿件，而且可以轻易地拿到皇帝的印章，所以他伪造的文书完全能够以假乱真。秘书艾洛斯将这份假文书拿给上面写有名字的将军们看，结果将军们全都感到异常震惊。被恐惧冲昏了头脑的将军们，甚至一时间都没想到去确认这件事的真伪。在秘书艾洛斯的带领下，将军们悄悄潜入皇帝的房间将其杀害。皇帝奥勒良在经历了短短4年零9个月的统治时期后便遇刺身亡。

公元276年，将继承先帝奥勒良的遗志的塔西佗，率领罗马军队向东方进发。但是与军队一同行军，对于从没有过军务经验并且已经75岁高龄的塔西佗来说实在是太过煎熬。他几乎无法骑在马上，绝大多

数的时间都是躺在车里跟随部队前进。终于在公元276年6月的一天，皇帝塔西佗在前往叙利亚的途中去世，并非因为谋杀，而是自然死亡。

屯驻在叙利亚和埃及的军团，推举他们的总司令普罗布斯为皇帝。随后，驻扎在其他地区的军团也纷纷宣布支持普罗布斯。公元282年春，普罗布斯离开首都向北进发。他希望将故乡希尔米乌姆恢复为曾经产出率极高的农耕地区。他希望将这里作为一个榜样，为帝国的其他地区起一个带头作用。不过这就需要士兵们放下武器拿起锄头，不情愿地投入农耕作业之中。而对于那些曾经深入敌境主动作战的士兵来说，如此繁重的农活使他们难以忍受。同年8月末的一天，为了视察工程进展情况，皇帝普罗布斯登上专为视察而建造的高塔之上。因为工程动员了大量士兵，所以其中有几名士兵来到高塔下没有引起任何人的怀疑。但是接下来的一瞬间，视察用的高塔忽然倒塌下来。随后，装做赶去帮助皇帝的士兵用短剑将普罗布斯杀害了。这次事件与将官没有任何的关系，一切都是士兵们自己的主意。皇帝马可·奥勒留·普罗布斯遇刺身亡，享年50岁。之后，卡鲁斯、努梅里安、卡里努斯等皇帝纷纷上台，但最长在位时间都没有超过两年，皇位不断易主。

第三章 罗马帝国与基督教

基督教并非始于公元3世纪，但在这一时期，基督教徒的人数出现了大幅度的增长。

公元3世纪时期的罗马帝国，罗马人的社会奉献精神日趋淡薄，这时出现的基督教，刚好比其他宗教在这方面的表现都更加积极，于是也吸引了很多人加入。基督教会可以为信徒们提供一切生存上的基本保障。他们帮助生活贫困的寡妇，照顾无人认养的孤儿，并且向老人和失业者以及其他各种与社会脱节的人伸出援手。他们会为潦倒而死的人举办葬礼，甚至在疫病爆发的时候肩负起医院的职责。

基督教会对3世纪的罗马人所造成的影响最成功的一点在于，他使很多罗马人对其产生了严重的依赖心理，甚至达到离开了基督教便很难继续活下去的程度。人类最痛苦的事莫过于无依无靠的孤独感。被入侵的蛮族破坏了家园，不得不背井离乡逃往城市中难民。因为与蛮族的战争导致耕地荒废，无法继续耕种只能前往城市寻找其他出路的农民。服役期满退役之后却因为蛮族的肆虐而无法像从前那样在军团基地附近进行耕种，同时又没有朋友和家人，只能到城市里流浪的老兵。因为通货膨胀和通货紧缩同时存在，导致无法继续进行投资的小资者。获得自由之后，却没有任何生活基础的奴隶。这些人在加入基督教之后，立刻重新感受到了人间的温暖，使他们感觉到自己的今生与来世全都有人关心和照料。这就是基督教徒在城市中比在乡村中增加更为迅猛的主要原因。同时，在那些大城市之中，比如首都罗马、安条克以及亚历山大港，基督教徒的数量增加得更为迅速。

罗马帝国的知识分子，曾经拥有非常坚定的现实主义世界观。出生于公元前1世纪的诗人贺拉斯曾经在聚会中说过这样一句话：“虽然罗马征服了希腊，在文化上却被希腊所征服。”因此，罗马人将哲学、艺术和科学全都交给擅长这些的希腊人去做，自己则专心搞好现实生活必不可少安全保障、法律、政治、基础设施建设以及粮食问题。著有《博物学大全》的老普林尼曾经自豪地说道，虽然金字塔的雄伟程度令人叹为观止，但那毕竟只是为了一位失去的法老所建造的。而我们罗马人，却要为尽可能多的活着的人创造这样的奇迹。

那个时代的罗马人根本没有什么认知危机。要问他们为什么而活着，他们一定会非常自豪而且毫不犹豫地对此作出回答。但是到了公元3世纪，罗马人却无法回答了。即便为了寻求答案而投入新柏拉图主义哲学的怀抱，也只有少数的知识分子能够从中得到解脱，至于其他许许多多的普通民众则仍然陷于迷茫之中。对于这些普通民众来说，眼前的贫穷和不安才是最为关键的。至于死后世界和未来将会怎样，这些文化水平比较低的人是根本不会去考虑的。蛮族的不断入侵，导致当地居民频繁遭到屠杀和劫掠。农耕地区由于上述原因而逐渐荒废。生产力低下的同时，由于防御经费的不断增加而频繁出现的临时税也变得愈发沉重。为了谋生而背井离乡流亡到城市中的民众，却发现在城市中挤满了四面八方来的难民，导致许多人找不到工作，家庭生活一天比一天艰难。与此同时，社会福利政策也无法正常运转，曾经免费发放的粮食和面向贫困家庭子女提供的教育经费等福利政策，也只有首都罗马才能够勉强维持。至于完全依靠当地富裕阶级私人捐赠来维持社会福利的地方自治体，则由于富裕阶

《罗马人的故事12》

级公共意识的下降而使得当地的福利措施形同虚设。

罗马鼎盛时期的哲学家塞内加曾经说过，对于那些身处不幸和逆境中的人来说，只有希望是他们最后的救赎。但是在3世纪后期的罗马帝国，不但无法保证帝国居民的和平，甚至还使他们失去了希望。（第XII卷完）

原著：罗马人的故事XII: 迷途帝国. 盐野七生. 中信出版社. 2013

7、《罗马人的故事12》的笔记-第123页

世袭制之所以能够流传这么久，就是因为在实力不明的情况下，只要拥有正统性就可以使他人理解和接受。

8、《罗马人的故事12》的笔记-第50页

批评也是一种艺术，属于人际关系中比较难以掌握的技巧，会使对方感到屈辱的批评方法显然不是好方法

9、《罗马人的故事12》的笔记-第27页

对于希腊人来说，公民权是一出生就享有的“既得权”。而对于罗马人来说，公民权是可以通过自身的意愿和努力而获得的“期待权”。虽然“血缘”自己无法改变，但“意愿”完全可以由自己决定。

10、《罗马人的故事12》的笔记-第199页

人类社会每当权威扫地，不知为何，剩下的人四分五裂的概率总比团结一致大得多

11、《罗马人的故事12》的笔记-第125页

简洁是优点，坦率也不坏，但是既简洁又坦率就会拉低一个人的品味。同样一件事或一句话，有品味的人做出来或说出来就会显得特别有分量，使人更加容易接受。

12、《罗马人的故事12》的笔记-第31页

卡拉卡拉使罗马公民权失去了其长久以来一直保持着的魅力。而失去了魅力之后，附加在罗马公民权之上的义务感和责任感也随之消失。这对于多民族、多文化、多宗教融合在一起的罗马帝国而言，无异于动摇了其存在的根基。每个人都有的东西，相当于每个人都没有。用现代的话来说，就是一个品牌的消亡。

13、《罗马人的故事12》的笔记-第11页

造成3世纪危机的最大的原因，就是政局的不稳定。

14、《罗马人的故事12》的笔记-第155页

拉丁民族在哲学和艺术方面不如希腊人，在体力上不如高卢人和日耳曼人，在经济能力上不如迦太基人和犹太人，就连城市的基础设施建设都是依靠伊特鲁利亚人那里学来的技术完成的。但是就是

《罗马人的故事12》

这样一个没有什么长处的民族，却将其他所有民族都收归于自己的统治之下，建立起庞大的罗马帝国，并且将其维持了数百年的时间。究其原因，完全是因为罗马人执着于彻底且合理地活用自己所拥有的力量。

15、《罗马人的故事12》的笔记-第125页

简洁是优点，坦率也不坏，但是既简洁又坦率就会拉低一个人的品味。

16、《罗马人的故事12》的笔记-第78页

罗马人原有的上诉权，因为帝国境内所有人都有了公民权导致上诉人数爆炸性增长，罗马人等于失去了上诉的权利……这也可以看做全都有就是全都没有的典型例子。或许有人认为只让一部分人享受的权利，还不如将其完全剥夺使之成为人人平等的状态。但是罗马的特点就在于公民权并非既得权，而是只给与那些希望得到它的人的期待权……安东尼努斯敕令颁布之后，期待权变成了既得权，罗马也逐渐失去其作为罗马的特点。

17、《罗马人的故事12》的笔记-第27页

人类只有在进行基于自己本质的行为之时，成功率才是最高的。

18、《罗马人的故事12》的笔记-第145页

这些有钱人有一个共同的特点，那就是只要用钱能搞定的问题对他们来说都不是问题。

19、《罗马人的故事12》的笔记-第24页

也就是说，恢复原状的只有税率，而“行省居民”和“罗马公民”之间的差别已经不复存在。同时被废除的还有行省税。由此可见，所谓的权利，一旦赋予之后再想要剥夺回去基本上是不可能的。

20、《罗马人的故事12》的笔记-第153页

菲利普出生于叙利亚行省西南部的一个小城镇，当他坐上皇帝的宝座之后，便立刻将自己的故乡命名为“菲利普波利斯”（现在保加利亚的普罗夫迪夫）。不晓得是作者想当然还是译者的自作聪明，巴尔干上的保加利亚和叙利亚行省西南部相差十万八千里。

21、《罗马人的故事12》的笔记-第155页

在活用力量这点来说，“持续即力量”的确是真理。

22、《罗马人的故事12》的笔记-第180页

虽然和平是无价之宝，但如果醉心于和平，那么便会很容易失去它。健全的国家和不健全的国家之间最大的区别就是国家所拥有的军事力量究竟是对外的还是对内的。

23、《罗马人的故事12》的笔记-第48页

“越是身居高位者越没有个人的自由”。因此有些事情普通的市民可以做，但是位高权重的人不能做。现在社会和企业也应该有这个认识！

24、《罗马人的故事12》的笔记-第72页

罗马这个国家所具有的另外一个有趣的特点是，罗马人建立了非常完整的法律体系，但是没有让法律成为脱离社会的桌上空谈。在子弟素养教育的科目中包括修辞学、伦理学、几何学、历史和地理等，但是唯独没有法律。因为在罗马人看来，所谓法律（lex），是拥有不同文化和宗教的人，为了在同一个“共同体”之中一起生活所必须遵守的规则。对罗马人来说，法律只有亲身体验学习的份儿：在家中是餐桌的话题，在外则是到广场上公会堂旁听几乎天天都有的法庭审判。

因为这些背景，罗马人口中的法律专家没有学者的意味，而是成为法务官担任审判，或者为人进行辩护的人，再不然就是与公务相关的实务专家。

25、《罗马人的故事12》的笔记-第27页

对于希腊人来说，公民权是一出生就享有的“既得权”。而对于罗马人来说，公民权是可以通过自身的意愿和努力而获得的“期待权”。因此罗马自然跟容易对外人敞开门户。虽然“血缘”自己无法改变，但“意愿”完全可以由自己决定。

26、《罗马人的故事12》的笔记-第21页

只有公正的税制才是善政的基础，所谓善政，除了要使社会中善良的民众得到公正的对待之外，将税率控制在尽可能低的范围内并且不再提升，也是实现善政的重要条件。卡拉卡拉明显没有明白税收政策的影响，所以虽然“安东尼努斯敕令”从人权角度是一大进步，但是从税收角度对于古罗马帝国却是一大退步。现代社会中，西方民主国家在社会民主化中简化国内税收政策，而专政国家复杂化国内税收政策，与2000年前的古罗马是一样的。因为税制越复杂，需要从事这方面的人员也就越多，这样不仅会增加人工费用的支出，还会给税务相关的从业人员留下钻空子的机会。不管对此的惩罚多么严厉，仍然无法拒绝贪腐行为的发生。想要建立公平公正的税制环境，就必须将税制本身简化到无须专门安排人员管理的程度。

27、《罗马人的故事12》的笔记-第44页

每一项政策在实施之前都应该考虑是否会给将来带来不好的影响。缺乏深谋远虑就会导致目光短浅。

28、《罗马人的故事12》的笔记-第29页

人类对于很容易得到的东西都不会珍惜，比如现代社会投票选举中极高的弃权率就说明了这一例子。

也许人类本就无法忍受全员平等的状况，必须人为制造一些差别才能够生存下去。

29、《罗马人的故事12》的笔记-第27页

甚至可以说从罗马建国初期便实行的开放路线，正因为符合罗马人自身的特点，所以才会被贯彻下来。因为人类只有在进行基于自己本质的行为之时，成功率才是最高的。

30、《罗马人的故事12》的笔记-第31页

每个人都有的东西，就相当于每个人都没有。

31、《罗马人的故事12》的笔记-第180页

虽然和平是无价之宝，但如果醉心于和平，那么便会很容易失去它。

32、《罗马人的故事12》的笔记-第31页

卡拉卡拉使罗马公民权失去了其长久以来一直保持着魅力。而失去了魅力之后，附加在罗马公民权之上的义务感和责任感也随之消失。这对于多民族、多文化、多宗教融合在一起的罗马帝国而言，无异于动摇了其存在的根基。每个人都有的东西，就相当于每个人都没有。用现在的话来说，就是一个品牌的消亡。

33、《罗马人的故事12》的笔记-第24页

关于卡拉卡拉颁布的“安东尼努斯敕令”

卡拉卡拉颁布的“安东尼努斯敕令”给罗马社会造成的影响，不仅仅是废除了作为国税支柱的行省税，导致帝国的财政恶化，更关键的问题在于，这个法令动摇了罗马帝国的根基“罗马公民”存在的意义。

罗马人的“公民权”并不像雅典人那样以“血缘”为基础，而是由“志同道合”联系在一起的。因此，就算是那些曾经被打败的人，只要愿意为守护罗马这个“共和国”贡献自己的力量，那么便可以和其他的罗马公民一样，拥有同等的资格和权利。

对于希腊人来说，公民权是一出生就享有的“既得权”。而对于罗马人来说，公民权是可以通过自身的意愿和努力而获得的“期待权”。因此罗马自然更容易对外人敞开门户。虽然“血缘”自己无法改变，但“意愿”完全可以由自己决定。

希腊时期最具代表性的城邦雅典，自上而下分为领导者、市民、奴隶三个阶级，而罗马帝国的社会各阶层则更为细致地分为以下几个阶级：皇帝、元老院、骑士、一般市民、解放奴隶、奴隶。之所以能够划分得如此细致，是因为罗马并没有采用民主政体，因此不必特意去维持全体公民的平等性。同时，这种阶级的细化，也更加方便外来者融入罗马社会之中。因为只要社会各阶级之间保持良好的流动性，那么对于不同种类社会之间的融合也会起到积极的作用。对于外国人这样的不同种类社会分子，想要融入罗马社会的话，首先就将其排在社会最底层，至于接下来的发展就要看其个人的能力和奋斗了。

罗马公民权和罗马的交通网一样在帝国的发展中扮演着重要的角色。不断涌现的人才就像是罗马帝国的新鲜血液，通过同化政策的公民权系统提供给罗马帝国。只要肯努力便有机会获得的罗马公民权，对于行省居民们来说充满无穷的诱惑，这也是使罗马帝国长期保持活力的奥秘。

但是这长久以来的政策在卡拉卡拉的法令下被彻底改变。行省居民不管贡献如何，都将获得罗马公民权，这样一来，原本作为“期待权”的罗马公民权就变成了和雅典一样的“既得权”。

这项改变给罗马帝国带来了极其深远的影响。

第一，那些从前便拥有罗马公民权的人，失去了自己身为帝国支柱的自豪感。因为既然全国所有人都一样了，那么他们也就没有理由像以前那样身先士卒、鞠躬尽瘁。

第二，成为罗马公民的行省居民，也失去了曾经的进取心和竞争意识。既然已经得到了梦寐以求的身份，那么他们还有什么理由去努力奋斗呢？

第三，这也是完全违背了卡拉卡拉皇帝颁布这项法令的最初意愿的一点，那就是升格为罗马公民的旧行省居民，并没有积极地承担起帝国的责任和义务。

《罗马人的故事12》

第四，行省居民与罗马公民之间的区别消失之后，罗马社会最具特色的流动性也随之消失。由此导致的社会僵化就如同人类的动脉硬化一样会产生不可挽回的结果。最后，虽然没有了罗马公民与行省居民之分，但是在这两者共存的一般市民阶级中出现了非常严重的两极分化局面。这两极分别是“崇高者”和“卑微者”。

由此可见，卡拉卡拉颁布的“安东尼努斯敕令”对罗马帝国造成了非常严重的负面影响。罗马帝国的一角在这项法令颁布之后便宣告崩溃，就好像帝国损失了一座坚固的要塞。而造成这种损失的人并非敌人，恰恰是罗马人自己。

34、《罗马人的故事12》的笔记-第52页

直接民主制的弊端在于，只要有几个煽动者及其同党，便很容易决定最终选举的结果。英国脱欧就有“直接民主制”的影响在内。

35、《罗马人的故事12》的笔记-第8页

每个民族在兴盛时期都是一样的，而衰败时期则呈现出各自不同的模样。

36、《罗马人的故事12》的笔记-第115页

不管是卡拉卡拉还是亚历山大塞维鲁，都不是军人出身，但正是他们种下了导致帝国衰退的种子。

37、《罗马人的故事12》的笔记-第44页

每一项政策在实施之前都应该考虑是否会给将来带来不好的影响。

38、《罗马人的故事12》的笔记-第27页

对于希腊人来说，公民权是一出生就享有的“既得权”。而对于罗马人来说，公民权是可以通过自身的意愿和努力获得的“期待权”。因此罗马自然更容易对外人敞开门户。虽然“血缘”自己无法改变，但“意愿”完全可以自由决定。卡拉卡拉的行省人民不论贡献将获得罗马公民权，这样以来，原本作为“期待权”的罗马公民权就变成了和雅典一样的“既得权”。

39、《罗马人的故事12》的笔记-第24页

所谓权利，一旦赋予之后再想剥夺回去基本上是不可能的。

40、《罗马人的故事12》的笔记-第150页

地缘政治上的问题，与信仰无关。

41、《罗马人的故事12》的笔记-第103页

身为一位领导者需要具备非常强大的说服力，措辞这是其中十分重要的一环。

虽然历史就是一个不断重复的过程，但是在每次重复的过程中人类的心理活动不尽相同。为了掌握这些心理，敏锐的洞察力和换位思考的想象力缺一不可。否则即便是历史上取得成功的事例，也会因为

时过境迁而导致失败。皇帝亚历山大的例子就是最好的证明。

42、《罗马人的故事12》的笔记-第155页

继承和发扬前人留传下来的政策才是防止资源浪费的最好方法。在活力量这点来说，“持续即力量”的确是真理。

43、《罗马人的故事12》的笔记-第10页

虽然和罗马帝国以前所遇到的众多危机一样，3世纪危机也被冠以“危机”(crisis)之名，但实际上这两者的性质完全不同：前者是能够克服的危机，后者则是只能疲于应对并最终导致灭亡的危机。

44、《罗马人的故事12》的笔记-第28页

1，不断涌现的人才就像罗马帝国的新鲜血液，通过同化政策的公民权系统提供给罗马帝国。只要肯努力便有机会获得的罗马公民权对行省居民来说充满无穷的诱惑，这也是罗马帝国长期保持活力的奥秘。

如何去评价一个古代社会的科技水平呢？

45、《罗马人的故事12》的笔记-第188页

虽然从动机上来看教理论争非常令人不齿，但这实际上并没有什么不妥之处。因为一个宗教仅仅依靠信仰是无法存活下来的。教会要想保持宗教信仰的大旗，就必须使自身成为一个严密的组织。而要想充分地发挥组织的机能，纯粹的信仰和强大的组织能力都是不可或缺的。而要想维持一个组织的正常运转，金钱更是必不可少的一环。所以说在罗马帝国晚期逐渐兴起的基督教，恰恰反映出了这个从古至今一直保持不变的真理。

46、《罗马人的故事12》的笔记-第76页

平稳的治安与公正的税制同为善政的根本。如果治安混乱，普通市民将是最大的受害者。当权者有国家军队作为保护，有钱人可以雇用保镖破财消灾，但是普通市民则没有任何办法。因此普通市民的安全问题必须由国家来承担。

47、《罗马人的故事12》的笔记-第23页

罗马人变得更加内向

48、《罗马人的故事12》的笔记-第24页

所谓的权利，一旦赋予之后再想要剥夺回去基本上是不可能的。

49、《罗马人的故事12》的笔记-第61页

人类并不只因为事实而相信，还会因为希望而相信。

50、《罗马人的故事12》的笔记-第44页

每一项政策在实施之前都应该考虑是否会给将来带来不好的影响。缺乏深谋远虑的考虑就会导致

《罗马人的故事12》

目光短浅。

《罗马人的故事12》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com