

《现存日本唐乐古谱十种（全六册）》

图书基本信息

书名：《现存日本唐乐古谱十种（全六册）》

13位ISBN编号：9787546134369

10位ISBN编号：7546134366

出版时间：2013-4-1

作者：刘崇德

页数：3269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《現存日本唐樂古譜十種（全六冊）》

內容概要

- 一 此輯為《現存日本唐樂古譜十種》，非日本唐樂古譜僅此十種，蓋此次僅是將所得十種影印出版。
- 二 《五弦譜》為日本人過錄我國唐樂之譜，雖不屬於日本唐樂，然以其重要價值，仍弁此輯卷首。
- 三 譜中之日本催馬樂麗樂雖不屬於唐樂，為保持樂譜原貌，此次影印一并保留，不做刪除。
- 四 諸譜中有所謂「裏書」者，視具體情況做不同處理。有的屬於紙背文字，如《三五要錄》，置於各卷之首，《琵琶譜》則仍列卷中。有的屬於浮簽，即書中夾條，以其價值重要，故全部保留，影印時置於所黏書頁之後。
- 五 諸譜順序，因出版并冊需要，有所調整二損者自可參考提要中排序。
- 六 原拙著《燕樂新說》曾多處涉及本輯諸譜，其中難免有誤，望讀者一準於此書影印譜前之論述與提要。

《现存日本唐乐古谱十种（全六册）》

精彩短评

1、看了前言和提要，很有意思。没想到唐乐还有这么多材料。

《现存日本唐乐古谱十种（全六册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com