

《少年无情》

图书基本信息

书名：《少年无情》

13位ISBN编号：9787668006384

10位ISBN编号：7668006389

出版时间：1999-11

出版社：海天出版社

作者：温瑞安

页数：491

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《少年无情》

内容概要

无情的样子太好看了。

那不只是清。

不只是俊。

不光是姣好。

也不仅是帅。

而是清奇俊秀，我是犹怜。

——虽然犹怜，可是，却仍是让人有一种青锋划碎七尺冰的冷和傲，使人不寒而栗，不悚也寒。一如无情自己对女子的想望：“峰攒雪剑，水挂冰帘，树倚飞藤，夕照孤烟”，虽然奇绝，但亦如百年孤寂，红炉小雪。

《少年无情》

作者简介

温瑞安（1954年1月1日 - ），生于马来西亚霹靂州美罗埠火车头，武侠小说作家。台湾大学中文系肄业。有小说、诗、散文、评论各类著作100多种。1973年赴台湾留学，1976年其创立的社团遭检举“为匪宣传”，拘留3个月后，被台湾政府驱逐出境。1981年抵香港发展，1990年转至中国大陆。笔名有温凉玉、舒侠舞、王山而、项飞梦、温晚、柳眉色、风铃草等。其代表作《惊艳一枪》、《布衣神相》、《四大名捕》等被多间电视公司多次改编。

《少年无情》

书籍目录

第一部 感情用事

第一章 你听过箫声吗？

第二章 铁腕小吻

第三章 瓶中稿

第四章 连月色也份外明

第五章 送给蚂蚁的曲子

第六章 一张传说中的凳子

第七章 只会摇头的无情

第八章 一夜艳芳，盛开怒放

第九章 那个那个，这个这个……

《少年无情》

不只是俊。
不光是姣好。
也不仅是帅。
而是清奇俊秀，我是犹怜。

- 37、双重倒叙，最后故事还是没讲完，温瑞安你是要死啊
- 38、2011年2月3日 03:41 已写评。
- 39、12.28-31.简直看不下去，坑没填挖的更大了，这就是温瑞安和金庸古龙的差距，一个系列写的太多
- 40、还好是初中时看的 现在看不了了
- 41、我对温瑞安的倒叙插叙运用，佩服的五体投地，说的通俗点这丫跑题的能力太强了！
- 42、读到最后又是坑，奶奶的；旁枝末节太多，不这么啰嗦早写完了
- 43、你说说，你看见温瑞安描写的无情，你能想到谁？反正我只能想到乔振宇.....
- 44、要看结局，邻家的那位小姑娘~最终跟无情是否有缘呢。。
- 45、任何结局都可以接受，唯一不能接受的是 没！结！局！

《少年无情》

精彩书评

1、家人看春晚，不得已作陪，随手拾了来看。当年电视剧四大名捕上演时下的文本电子书，一直放着，武侠小说最爱《射雕英雄传》，别的也就罢了。心中的无情是那白衣林峰，坐在轮椅上，温言毒舌，眉目怡然，面色沉静波澜不惊，不屑时嫣红唇边会浮起一丝淡淡微笑，一曲箫声清冷淡然，千转百回九曲回肠多少凄清绕身盘旋，不动声色地与外人隔离开来。白衣，温润，冷澹，清明，清奇，俊秀，若白荷一抹，遇情方添半分浅淡粉红，任是无情也动人。但原文并非如此，开篇就遇一灵动女子，半遮半掩之中引逗着那清冷少年进了寻梦园，寻梦却抓不住那如丝若雾的美，青山绕云，红炉煮雪，能化了冰山的，却往往不是红炉焰火，而是另一块冰，或是淡淡连绵的水。当冰遇到火，会立即退避三舍，远远离开。而面对同宗同源连绵的水，不觉异样，安然躺在其中，待察觉之时，心已经淡淡融化，化为一泓碧水。便如诸葛先生所言，“世上有一种情是非得要感情用事不可的。就算劝你，也没有用。连我自己也控制不住，犯过错失。”他说的用心良苦，“那就是男女之情。”无情并非无情，因而有情，方显无情。正如大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。君子本该如此，一袭白衣胜雪，一曲恩怨久长，心怀正义，肩扛担当，讷言敏行，情深意重。不过无情若是执著于男女之情，这本书也就没什么好看的了，大丈夫立身行于天下，按照白土豆陈键锋饰演的追命所言，所追求的无非是权、钱、女人，而清冷入骨若白雪生生堆砌出来的无情，所要的又是什么？问一个人所要什么，先要看看他拥有什么。无情有的，是无穷无尽的寂寞。他，生性清冷，睫毛长长，一曲箫音婉转出几多哀伤，过目不忘，欲入江湖却无可渡。寂寞若雪的人，抗拒腾腾火焰，却无法拒绝水般温柔。寂寞的人，需要一点点的热闹。所以他入了江湖。温瑞安先生的笔法，乍看句式语词有几分古大颜色，但细入方觉不然。古龙先生是烈性白酒，清清白白干干净净，单凭一股烈性仗一抹入骨清寒，人物便如水墨寥寥，化作纸上。而温瑞安先生的笔法，让人有清茶素荷之感，襟韵洒落如晴雪，秋月尘埃不可犯，又温有暖意，若蕴玉含珠。读无情，却总想起陆绍珩的《小窗幽记》，清、雅、灵、素、凄，倒也能凑成一袭白衣墨词，长身玉立。哦对，无情是无法长身玉立的，他只会感动的时候，眼里有泪光；眼里漾起泪光的时候，他的样子反而会越冷、越酷、越执拗，他就常用这种表情来掩饰心目的激情，反而让人觉得他那时特别冷酷。但在他不同意的时候，嘴角反而会泛起了笑意，甚至约略透露了点不谄。想来那嫣红唇边，此时会衔抹淡淡微笑，别转过头去。忽然想起“勾吻”来，无情将箫命名为“小吻”，吹奏箫韵的时候，就像手指头在吻着那一个个的小孔。而勾吻呢，淡葱浅绿蜿蜒攀附，叶状若三角，形同银镖，又名断肠。几夜月波凉 梦魂随月到兰房 残睡觉来人又远 难忘 便是无情也断肠——晏几道《南乡子 画鸭懒熏香》

2、纵横家国，气壮山河，廿二年读者苦候，八种语言媒体等待，四十一种盗版伪作，温巨侠超新派开山立碑巨著：全球唯一 唯我独有 少年四大名捕 少年无情正传！这是武侠小说里无可替代的一道倒冲上天的飞瀑！纵横家国，气壮山河，廿二年读者苦候，八种语言媒体等待，四十一种盗版伪作，温巨侠超新派开山立碑巨著：全球唯一 唯我独有 少年四大名捕 少年无情正传！这是武侠小说里无可替代的一道倒冲上天的飞瀑！

3、不过章节目录引用的是原著的《少年无情》还望读友分清楚哈目前在大陆《少年无情》还无正版发行很是可惜更是期待《少年无情》是《四大名捕斗将军》的第四部主要介绍的是无情盛崖余少年的时的故事也为他日后的发展，以及《四大名捕》同《神州奇侠》系列的交汇埋下伏笔可以说是承上启下很重要的一部作品而作者在写作时，也尝试以少年多情的情怀，用诗的预言，带有感情的描述，来叙述故事让读者不仅沉浸其中，情为之漾而无情同日后唐门宗主唐烈香的一段初恋美不胜收，也回味无穷，也勾引起心底的那一份纯真与感动所以，虽写无情，但其甚有情更多情才叫人分外珍惜、珍视直想珍藏，在心底。

4、温瑞安笔下的人物，各有特色，四大名捕系列中，铁手忠厚，追命笑看人生，冷血冷峻，似乎都在不同的方面是完美的，但都给人一种现实生活中其实是可遇的感觉，唯有无情，独独似不食人间烟火。清秀，苍白的样子活在人世间，好像什么都改变不了他，好像那么脆弱随时需要人保护，但是实际上却总能让人感觉无比强大。说无情谁是无情，就像诸葛所说，无情其实心里最是放不下，心里最是柔软，无奈然，暗器出手，只能无情尽之；无奈然，处于这浑浑噩噩的世中，只能无情处之；无奈然，最是有情却只能无情。

《少年无情》

章节试读

1、《少年无情》的笔记-第1页

那是一个少年人，寂寞如常的坐在那儿，好像就在山河岁月里，悠悠游游，长袍古袖，风静温恬，只等人来敲碎这一缸，只等人来敲醒这一刻。

尽管外面斗个虎啸龙吟，山动岳摇，他还是车里缸里，万古云霄一羽毛，匕鬯不惊，黑白分明。

大将军碎缸。

见到了这个少年。

少年对大将军一笑，一伸手，说：“我也有，还给你。”只见千百道水晶片，齐打了过去，一齐打到大将军脸上、胸上，身上，插刺得凌落石像只水晶刺猬一样。

不可一世全面制胜的大将军马上仰天飞跌了出去，惨嚎：“你到底是谁？！”

大将军痛急攻心，惊得三魂失二，七魄剩一，连跌边问了那么一句。

少年那一扬手间的暗器，看似简单，也很平淡，但却似四散而包抄过去的音符，而且每一发都能准确地命中。

“奇怪，你刚才不是一直在骂我吗？”少年在看自己刚发过暗器那修长白皙秀气的手指，寂寞地道：“我就是你说的那个废物啊。”

2、《少年无情》的笔记-新序

书生爱国非易事，提笔方知人世艰。预支五百年新意，到了千年又觉陈。艾西莫夫说：一个人必须博学、聪明、有直觉，有勇气、有运气，才有可能发明前所未有的创见。

《少年无情》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com