

《潘天寿花鸟画论稿（新版）》

图书基本信息

书名：《潘天寿花鸟画论稿（新版）》

13位ISBN编号：9788753229401

出版时间：2016-4

作者：潘天寿

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《潘天寿花鸟画论稿（新版）》

内容概要

潘天寿，中国现代著名中国画艺术家，美术教育家。潘天寿精于写意花鸟和山水，布局善于造险、破险，笔墨有金石味，朴厚劲挺，气势雄阔，赋色沉着斑斓；偶作人物，兼工书法、诗词、篆刻等，都有很高的造诣。

落笔大胆，点染细心。墨彩纵横交错，构图清新苍秀，气势磅礴，趣韵无穷。画面灵动，引人入胜。潘天寿绘画题材包括鹰、荷、松、四君子、山水、人物等。本书着重介绍潘天寿花鸟画方面的见解，并兼及中国美术史和指头画，看法独到而深刻，精彩纷呈，是一本高水准的讲述国画巨匠艺术秘诀的教材和技法书。

《潘天寿花鸟画论稿（新版）》

作者简介

《潘天寿花鸟画论稿（新版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com