

《印刷色彩控制技术》

图书基本信息

书名：《印刷色彩控制技术》

13位ISBN编号：9787514210261

出版时间：2014-6

作者：田全慧,张建青,莫春锦

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《印刷色彩控制技术》

内容概要

本书由四个模块十三个项目构成：模块一“印刷颜色及测量评价”，以颜色科学为基础重点介绍印刷颜色复制中色彩的基础知识，补充了近代颜色科学中的色貌现象及色貌模型；模块二“印前完稿的色彩控制”，从印前系统的构成，色彩复制的工艺环节，印前设备管理，印前彩色图像调整与输出等几个方面说明印前系统中如何处理可以保证彩色图像的正确显示、处理与输出；模块三“输出与打样”，从CTP直接制版技术的控制，印刷数字工作流程控制，油墨预设系统，彩色数码打样等与印刷输出相关的技术说明输出环节中的色彩控制，并通过一些典型系统的应用任务加深对输出环节的色彩控制技术的掌握；模块四“印刷过程的色彩控制”，全面介绍印刷过程控制环节中相关理论与技术。本书每个项目后均配有相应的训练题，便于学生及自学者进行相关学习的检查，以巩固所学知识。

《印刷色彩控制技术》

作者简介

田全慧，上海出版印刷高等专科学校资深教师，有着丰富的色彩管理方面的理论和实践经验。

书籍目录

前言	2
模块一 印刷色彩及测量评价	6
项目一 颜色的描述及颜色现象	6
任务一 颜色与颜色分辨	6
任务二 辨色实验	8
任务三 色貌现象	10
任务四 色适应变换与色貌模型	16
任务五 不同色样的色适应实验	21
训练题：	22
项目二 印刷色彩的测量	24
任务一 物体色测量的几何条件	24
任务二 分光光度仪的使用	26
训练题：	27
项目三 彩色印刷品的评价	29
任务一 印刷原色控制	29
任务二 印刷四原色测量实验	30
任务三 网点面积率及控制	32
任务四 网点扩大的测量与计算实验	33
任务五 色差控制	35
任务六 色差计算与比较实验	38
训练题：	39
模块二 印前完稿的色彩控制	40
项目四 数字印前系统与色彩管理	40
任务一 印前色彩复制流程	

40

任务二 数字印前的色彩管理

41

任务三 印前输入设备的色彩管理

43

任务四 数码相机校正与特征化实验

47

任务五 扫描设备的色彩管理实验

48

训练题：

49

项目五 数字图像的显示与颜色设置

51

任务一 标定显示器

51

任务二 数字图像的色彩模式

56

任务三 图像处理软件中标准空间的理解与应用实验

61

训练题：

62

项目六 彩色数字图像的复制原理与调整

64

任务一 印刷图像复制原理

64

任务二 数字图像的调整

67

任务三 数字图像分色

74

训练题：

78

项目七 数字彩色图像的输出

80

任务一 数字彩色图像的存储

80

任务二 屏幕软打样

85

任务三 数字彩色图像的打印

87

任务四 数字彩色图像输出实验

91

训练题：

92

模块三 输出与打样

94

项目八 印前直接制版中的色彩控制

94

任务一 CTP线性化

94

任务二 CTP线性化校准

97

训练题：

99

项目九 数码打样技术

101

任务一 数码打样的工作过程

101

任务二 EFI数码打样实验

107

训练题：

108

项目十 数字工作流程中的色彩转换

109

任务一 数字工作流程

109

任务二 数字工作流程的色彩控制

113

训练题：

117

项目十一 预放墨控制

118

任务一 CIP3与CIP4技术

118

任务二 基于CIP3/CIP4预放墨技术

119

训练题：

125

模块四 印刷过程的色彩控制

127

项目十二 印刷油墨色彩调配

127

任务一 油墨配色

127

任务二 计算机配色系统

129

训练题：

134

项目十三 印刷过程控制中的色彩

135

任务一 印刷过程控制标准

135

任务二 GATF数字测试文件

138

任务三 G7印刷认证

142

任务三 FOGRA 胶印印刷过程控制方法 – PSO

145

训练题：

150

训练题答案

151

参考文献

154

《印刷色彩控制技术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com