

《藥學》

图书基本信息

书名：《藥學》

13位ISBN编号：9789862821084

10位ISBN编号：9862821086

出版时间：2013-9-30

出版社：藝術家

作者：薛瑞芳

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《釉藥學》

內容概要

「釉藥學」是筆者從事美術陶瓷製造三十餘年所累積的知識與實務經驗，加上十數年的研究、教學與創作歷程；並同時儘可能地蒐集相關資料，引用專家學者的研究報告，將陶瓷製作過程中的重要環扣之一「釉」，有系統的編寫成陶瓷釉藥理論與實務兼顧的教育、工具書。

自2003年本書出版，近年來，許多陶藝愛好者，專業工作者陸續反應無法在坊間書局購得。因緣際會，時值「國立臺灣工藝研究發展中心」主辦「陶林葉茂——林葆家生命史回顧與傳習成果展」。在參與展覽專輯的策劃討論中，與藝術家出版社發行人何政廣談及了《釉藥學》一書，承蒙慨然應允接續鶯歌陶瓷博物館再版發行本書。

新版除了文字的審度勘誤，並更迭幾張更為適切的圖片外，本書維持初版的格式，第一篇的基礎科學共有九章，包括釉的定義、原料、窯業計算、調配與施釉、釉的形成及其物理化學性質、釉的燒成窯爐，以及製作過程或因材料特性引起的缺陷及其矯治方法；第二篇分五章，分別敘述各種形式的釉藥，描寫各類型釉的特性與用途、調配的原料與化學組成範圍及燒成條件的要求。熟悉第二章的「原料」、第三章的「計算」後，讀者可以引據第十至十二章列舉的範例、或參考各種來源的配方，使用當地容易到手的原料修改、調配適合自己作品的釉藥。第十三、十四章特別敘述陶瓷顏料與化妝土技法，熟練運用可以加強作品的釉色與裝飾之美術效果。全書中配合章節內容置入了圖與表，讓讀者可以更容易理解、引據；進而在釐清概念後，方便規劃試驗以充實理解的深度與應用。

書籍目錄

- 第一篇 釉的基礎科學 10
- 第1章 陶瓷器釉的概念—釉的定義 12
 - 1.1 釉的本質與施釉的目的 13
 - 1.2 玻璃與玻璃相 14
 - 1.3 玻璃與釉的結構 15
 - 1.4 釉的種類；釉的分類 17
- 第2章 釉的原料 19
 - 2.1 釉原料的選擇 20
 - 2.2 調釉的原料 21
 - 2.3 發色原料與著色劑 43
- 第3章 釉調和計算 55
 - 3.1 陶瓷計算的基礎 56
 - 3.2 釉方設計 73
 - 3.3 釉成分、原料之引進、取代或替換 76
 - 3.4 使用沒有分析值的原料配釉 77
 - 3.5 試驗後製作釉的性狀圖 80
- 第4章 釉料調配與施釉 82
 - 4.1 粉碎與研磨 83
 - 4.2 球磨機與球磨 90
 - 4.3 震盪式研磨 97
 - 4.4 研磨操作 98
 - 4.5 施釉 99
- 第5章 釉的形成 107
 - 5.1 燒成過程中釉的變化 108
 - 5.2 釉之熟成 113
 - 5.3 釉的冷卻與硬化 124
- 第6章 釉的物理性質 125
 - 6.1 釉的硬度與耐磨耗性 126
 - 6.2 釉的彈性與拉伸強度及耐壓強度 127
 - 6.3 釉的熱膨脹性 128
 - 6.4 電的性質 143
- 第7章 釉的耐化學侵蝕性 145
 - 7.1 侵蝕的模式? 146
 - 7.2 化學組成與抗侵蝕效果 148
 - 7.3 釉上彩飾的耐侵蝕性 152
 - 7.4 釉的耐久性 152
 - 7.5 金屬溶出與釉的毒性 153
- 第8章 釉的燒成與窯爐 155
 - 8.1 氧化與還原 156
 - 8.2 燒成的窯爐 158
 - 8.3 溫度測定 166
- 第9章 釉的缺陷及矯治的方法 170
 - 9.1 氣泡與針孔 171
 - 9.2 乳突狀泡瘤 (Blister) 173
 - 9.3 凹痕 (Dimple) 與針孔 (Pinhole) 174
 - 9.4 釉噴出 (Spit out) 175
 - 9.5 龜裂 175

- 9.6 跳釉、脫皮及剝落 178
- 9.7 釉面小疙瘩，痂子狀的突出小粒 180
- 9.8 有色斑點 181
- 9.9 禿釉、縮釉 181
- 9.10 釉面乾枯 183
- 9.11 流釉 184
- 9.12 釉脫落 184
- 9.13 窯汗滴落 184
- 9.14 褪色、變色 185
- 第二篇 釉藥各論 186
- 第10章 無鉛釉 188
- 10.1 瓷器釉 189
- 10.2 鋅釉（布里斯托釉Bristol Glazes） 200
- 10.3 鹽釉 203
- 10.4 土釉、泥漿釉 205
- 10.5 灰及灰釉 206
- 10.6 結晶釉 207
- 10.7 透明釉、乳濁釉及失透釉 212
- 10.8 無光釉及無光色釉 215
- 10.9 衛生陶器釉 219
- 10.10 建築陶瓷用釉 220
- 10.11 開片釉 221
- 10.12 特殊效果釉 222
- 10.13 特殊瓷器釉 225
- 第11章 熔塊製備與熔塊釉 231
- 11.1 熔塊的必要性 232
- 11.2 熔塊的主要成分、製造與用途 232
- 第12章 生鉛釉 245
- 12.1 生鉛釉調配 246
- 12.2 生鉛釉的原料 247
- 12.3 生鉛釉的組成 247
- 12.4 錫失透釉 250
- 12.5 無光生鉛釉 250
- 12.6 著色生鉛釉 251
- 第13章 顏料與彩飾 254
- 13.1 陶瓷顏料製作的規範 256
- 13.2 陶瓷器的顏色 256
- 13.3 陶瓷的顏料 260
- 13.4 顏料製造與應用 273
- 第14章 化妝土 279
- 14.1 調配化粧土的原料 280
- 14.2 化粧土調配 281
- 14.3 化粧土加工的方法 282
- 14.4 化粧土的缺陷與改善的方法 282
- 附錄
- 1 塞格錐之相關溫度及其化學組成 284
- 2 歐頓錐之相關溫度 284
- 3 主要窯業用化工原料的性質 285
- 4 化學元素週期表 287

《藥劑學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com