

《与奇人相遇》

图书基本信息

书名：《与奇人相遇》

13位ISBN编号：9787511714893

10位ISBN编号：7511714897

出版时间：2012-9-1

出版社：中央编译出版社

作者：乔治·伊万诺维奇·葛吉夫

页数：256

译者：刘蕴芳 黄梅峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《与奇人相遇》

内容概要

《与奇人相遇:第四道大师葛吉夫的觉醒之路》由G.I.葛吉夫所著，第四道大师葛吉夫一直是个千变万化、难以描述的传奇式人物，他最常被问到这样一些问题：曾经遇到过哪些奇人？在东方游历时有着什么样的奇遇？人有灵魂吗？它是否不朽？人有自由意志吗？生命是什么？为什么会有痛苦存在？是否相信密教和灵性科学？第四道体系是如何开创的？在书中，葛吉夫谈到了他早期所不为人知的生命历程，尤其是与九位奇人相遇的经历，这些故事不但可以清楚地解答以上的问题，而且可以让我们对葛吉夫这位奇人获得更加深入的了解。但更为重要的是，葛吉夫通过描述自己的经历，向我们展示了人要如何“竭尽所能，乃至去做不可能的事”，来超越自己局限，实现自己内心真正的渴望。这个过程本身就是一种内在的成长，就是一个奇迹。

《与奇人相遇》

作者简介

乔治·伊万诺维奇·葛吉夫，1866年生于俄罗斯和土耳其交界的高加索地区，父亲是希腊人，母亲是亚美尼亚人。他曾经花费21年的时间游历包括中东、中亚、印度、埃及等地在内的广大地区寻求真理，并于1912年在莫斯科开始教学工作。1917年，受到俄国大革命的影响，葛吉夫开始率领他的学生撤离战区，相继在俄罗斯南部、君士坦丁堡、柏林继续开展教学工作。他于1922年在法国巴黎郊区的枫丹白露定居并创办“人类和谐发展机构”。在1924年一次几乎致命的车祸后，他关闭了学院，改为在巴黎的一所公寓里与学生一起工作。在此后的十年间他相继撰写了《所有及一切》三部曲：《别西卜讲给孙子的故事》、《与奇人相遇》和《只有“我在”时，生命才是真实的》。葛吉夫于1949年在巴黎去世。

《与奇人相遇》

书籍目录

前言
英译者摘记
引言
我的父亲
我的第一位导师
博格切夫斯基
X先生——又称博格逊船长
阿布奎-耶洛夫
尤里·鲁伯维斯基公爵
埃金·贝
皮欧特·卡本科
史基洛夫教授
附录

《与奇人相遇》

章节摘录

如同我在前一章所提过的，我的第一位指导老师是波尔许主教。当时，他是卡尔斯军部附属大教堂的主教，也是那块新近被俄国征服的土地上最高的精神领袖。在非常偶然的情况下，他成了一——可以这么说吧——“构成我现今个体性的第二因素”。当我就读卡尔斯市立学校的时候，要塞教堂合唱团的唱诗班正在我们学校选拔团员。我因为有一副好嗓子而被选中。从那时起，我就到这所俄国人的教堂唱歌和排练。这位仪表堂堂的老人对这个新的合唱团很热衷，主要是因为那一年合唱团所唱的神圣颂歌都是由他谱曲。他常常来看我们练唱，而且因为很喜欢小孩，对我们这些小团员极为和善。很快的，为了某种缘故，他开始对我特别好，或许因为以一个孩童而言，我有一副特别的好歌喉，甚至在一个大型合唱团中唱第二声部还显得突出。或者只是因为我很调皮，而他恰巧喜欢那种小坏蛋。总之，他开始对我越来越感兴趣，甚至开始帮助我准备学校的功课。那年年底，我因为得了沙眼，整个礼拜都没去教堂。主教听说了这件事，便亲自来我家，还带了两位眼科军医同来。他们到访时，我父亲也在家。医生们为我检查了以后，决定派一位助手每天为我做两次硫酸铜灼烧术，并且每三个钟头为我涂一次金药膏。医生们走了以后，这两位老人家便很自然地攀谈了起来。尽管他们在步入成年前的准备阶段时，生活的情况完全不同，却抱持几乎相同的人生信念。从这第一次会面之后，他们便亲近起来。此后这位老主教常到我父亲的木工房来，坐在柔软的刨木屑上面，喝着家父为他泡的咖啡，两个人一小时又一小时地谈着，涉及各种宗教和历史主题。我记得每当我父亲谈到有关亚述人的事物时，主教就显得神采奕奕，兴味盎然——关于亚述人我的父亲知道得很多，而当时为了某种缘故，波尔许对此特别感兴趣。波尔许神父当时七十岁，长得高而瘦，面容俊秀，体格纤弱，但精神强韧而坚定。他渊博的知识使他显得与众不同，而他的生活和观念也和周遭人相当不同，因此被认为是个独特的人。而的确，他的外在生活也令人觉得他很特别，也许正因为如此：虽然他相当富有，并领有大笔俸禄，又有权住在特别的居所，但他仅在大教堂守卫的房舍占用一个房间和一个厨房；而他的助理牧师，虽然俸禄比他少得多，却住在配有各种舒适设备、包含六到十个房间的居所。他过着非常僻静的生活，很少跟周围的人打交道，也不走访相识的人。当时，他不允许任何人进他的房间，除了我和我的传令兵之外；而当他不在时，那名传令兵也不准进他房间。除了秉持良知善尽职责之外，他把所有的闲暇时间都用在科学研究上，特别是天文学和化学；有时候为了休息，他就研究音乐，拉拉小提琴或谱写赞美诗，其中有几首在俄国成了名曲。这些在我面前谱就的赞美诗中，有好几首我在多年后偶然从留声机中听到，例如：“喔，您全能的神！”、“平静之光”、“光荣归于您”等等。主教常常在傍晚，亦即他和我父亲完成了一天的工作之后，来看我父亲。正如他所说，为了“不使人陷于诱惑”，他来访时总是尽量避人耳目，因为他在城里拥有很崇高的地位，几乎每个人看见他就知道他是谁，而我的父亲只不过是一名单纯的木匠而已。有一次，当我在父亲的木工房时，主教谈到我，以及我的学业。他说他看得出我是个能力很强的孩子，因此他觉得让我待在学校拖个八年，只为了得到一纸三年级的证书，实在毫无意义。

.....

《与奇人相遇》

精彩短评

- 1、 Meetings with Remarkable Men
- 2、 非常非常有趣，并且非常感动得书。当然，据奥修说，还有很多的奇人并未收录进来，原因有不可以出版的问题等，比如他到达西藏，还当过某世达赖喇嘛的老师的事儿他就没说。
- 3、 翻译连基本的中文也木有过关
- 4、 这是一个故事会，与内容简介完全无关。要知道我花了多长时间才读完啊.....
- 5、 :K833.69/1

1、如同我在前一章所提过的，我的第一位指导老师是波尔许主教。当时，他是卡尔斯军部附属大教堂的主教，也是那块新近被俄国征服的土地上最高的精神领袖。在非常偶然的情况下，他成了——可以这么说吧——“构成我现今个体性的第二因素”。当我就读卡尔斯市立学校的时候，要塞教堂合唱团的唱诗班正在我们学校选拔团员。我因为有一副好嗓子而被选中。从那时起，我就到这所俄国人的教堂唱歌和排练。这位仪表堂堂的老人对这个新的合唱团很热衷，主要是因为那一年合唱团所唱的神圣颂歌都是由他谱曲。他常常来看我们练唱，而且因为很喜欢小孩，对我们这些小团员极为和善。很快的，为了某种缘故，他开始对我特别好，或许因为以一个孩童而言，我有一副特别的好歌喉，甚至在一个大型合唱团中唱第二声部还显得突出。或者只是因为我很调皮，而他恰巧喜欢那种小坏蛋。总之，他开始对我越来越感兴趣，甚至开始帮助我准备学校的功课。那年年底，我因为得了沙眼，整个礼拜都没去教堂。主教听说了这件事，便亲自来我家，还带了两位眼科军医同来。他们到访时，我父亲也在家。医生们为我检查了以后，决定派一位助手每天为我做两次硫酸铜灼烧术，并且每三个钟头为我涂一次金药膏。医生们走了以后，这两位老人家便很自然地攀谈了起来。尽管他们在步入成年前的准备阶段时，生活的情况完全不同，却抱持几乎相同的人生信念。从这第一次会面之后，他们便亲近起来。此后这位老主教常到我父亲的木工房来，坐在柔软的刨木屑上面，喝着家父为他泡的咖啡，两个人一小时又一小时地谈着，涉及各种宗教和历史主题。我记得每当我父亲谈到有关亚述人的事物时，主教就显得神采奕奕，兴味盎然——关于亚述人我的父亲知道得很多，而当时为了某种缘故，波尔许对此特别感兴趣。波尔许神父当时七十岁，长得高而瘦，面容俊秀，体格纤弱，但精神强韧而坚定。他渊博的知识使他显得与众不同，而他的生活和观念也和周遭人相当不同，因此被认为是个独特的人。而的确，他的外在生活也令人觉得他很特别，也许正因为如此：虽然他相当富有，并领有大笔俸禄，又有权住在特别的居所，但他仅在大教堂守卫的房舍占用一个房间和一个厨房；而他的助理牧师，虽然俸禄比他少得多，却住在配有各种舒适设备、包含六到十个房间的居所。他过着非常僻静的生活，很少跟周围的人打交道，也不走访相识的人。当时，他不允许任何人进他的房间，除了我和我的传令兵之外；而当他不在时，那名传令兵也不准进他房间。除了秉持良知善尽职责之外，他把所有的闲暇时间都用在科学研究上，特别是天文学和化学；有时候为了休息，他就研究音乐，拉拉小提琴或谱写赞美诗，其中有几首在俄国成了名曲。这些在我面前谱就的赞美诗中，有好几首我在多年后偶然从留声机中听到，例如：“喔，您全能的神！”、“平静之光”、“光荣归于您”等等。主教常常在傍晚，亦即他和我父亲完成了一天的工作之后，来看我父亲。正如他所说，为了“不使人陷于诱惑”，他来访时总是尽量避人耳目，因为他在城里拥有很崇高的地位，几乎每个人看见他就知道他是谁，而我的父亲只不过是一名单纯的木匠而已。有一次，当我在父亲的木工房时，主教谈到我，以及我的学业。他说他看得出我是个能力很强的孩子，因此他觉得让我待在学校拖个八年，只为了得到一纸三年级的证书，实在毫无意义。

.....

2、葛吉夫（Gurdjieff 1866-1949）曾经游学许多古老密意知识流传的地域，包括印度、西藏、埃及、麦加、苏丹、伊拉克，前半生如同一阍隐讳的神谕，没有人知晓他的真实来历、修学背景。从1912年开始，历时36年周游各国教学。葛吉夫宣称“第四道”并非他自己发明的，而是渊源久远的古老智慧。在第四道体系中看到有些理念脱胎于佛教、苏菲密教、基督教，有些理念则是原创性的。多年来，读者读过许多历代大师的传记、故事，原本以为各种大师风格都在读者的知识领域里了，当然，这是一种不实的虚荣心态，直到接触了第四道体系，研读葛吉夫的生平事迹之后，不得不再度承认，茫茫人海中，处处卧虎藏龙，人的发展可能性何其浩瀚！葛吉夫是个千变万化的人，流畅展现不同的风貌，当他严厉时，光是眼神就能令人动弹不得，当他温和时，就像春天的暖阳照得人人眉开眼笑。他就像从东方来的使者，将东方的智慧注入西方的知识里，流芳百世。时至今日，奇人已远逝，除了一则又一则或精彩或神秘的事迹，他就像达摩一样，带给世人崭新的前所未见的洞见，通往解脱的第四条道路，一个渊源古老却又清晰有力的法门。葛吉夫律动神圣舞蹈的设计，让头脑、情感、身体之间产生摩擦并“觉知”！比如某个动作错误，头脑会做出判断，而情绪上会懊恼——于是“觉知”。这种三个中心产生的摩擦，启发我们返回日常生活中去观察——观察我们的三个中心是分头工作的，而“觉知”在打盹。

3、很多年前，看过网上下载的中文电子版，前年吧，发现居然有同名电影。根据本书拍摄的。这次

《与奇人相遇》

看到有国内正式出版了。还是买了来看。很赞。上豆瓣才发现居然很少人读。有点小小的意外吧。还是很喜欢老葛特立独行的风格。

章节试读

1、《与奇人相遇》的笔记-第1页

在我周遭设立各种情境，使身在其中的人，在他的‘良知’和‘出于本性的自动化行为表现’之间出现不可避免的摩擦，从而不断被提醒他存在的意义和目的。
当时从大自然接收的明确信息还没有耗费在不必要又异想天开的目标上，而这些目标之所以看似美好，全因为人们生活的不正常

了解我们身边大自然的种种现象，不管它们是否根据律则，一个人首先必须有意识的觉察，并吸收客观真理的信息，以及过去在地球上发生的真实事件；其次，一个人必须铭记各种自主与非自主经验的一切结果。

只有了解才能导向素质，而知识不过是过眼烟云。

使用当代地图时最好取法一句明智的格言：“如果你想做成什么事，就向一位妇人讨教，然后反其道而行。

不干扰我们的有机体要好过一千倍。最好任由它损坏，也不要尝试盲目修理。

自己一无所知却对别人显示通往天国之门的人，让上帝杀了他吧。

他们越是相爱，就越是粗鲁相待。但在这粗鲁的表象之下，却藏着如许温柔的爱，以至于任何人见了，内心深处都要受到感动。

没有任何有意识的努力是白费的

【安享晚年】没力气工作的时候还能衣食无缺。

为了让一个人在应负责任的年龄能够成为真正的汉子，而不是寄生虫，他的教育必须基于下列十项原则。“打从孩子年幼时，这些原则就必须根植于他的心中：

把精挑细选相称的异性类型视为自己最重要的任务。

当他和一个与他不相称的类型一接触，缘于两极法则，将在某些方面受到这不相称类型的影响，因而不自觉失去了他的类型所应发展出来的个人特质。

在成年以前满足性欲将使一个年轻人变成怪物。但是成年以后要怎样就都可以了

如果你是第一，你的妻子就居第二；如果你的妻子第一，你最好是零：如此一来你的母鸡才会平安无事。

内在却要保持自由自在，绝不过于相信任何人事。

每一个人最基本的努力应该是对生活培养一份内在的自由，并为自己准备好安享晚年。

在今天因为地理及其他因素使然，所有未受到现代文明影响的亚洲居民中，情感的发展远比任何欧洲居民还高。

2、《与奇人相遇》的笔记-第91页

在这一章结束之时我想要提提他心理状态中非常独特的某项特点这一点在他早年便明显可见，也是他非常个人化的特质。

伯格逊总是闲不下来他总是在做着什么工作。

他从来不像俗话说的那样，

《与奇人相遇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com