

# 《凤逆九天》

## 图书基本信息

书名：《凤逆九天》

13位ISBN编号：9789867066480

10位ISBN编号：9867066480

作者：周玉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《凤逆九天》

## 内容概要

失之东隅，得之桑榆  
火凤落海，焉知非福

一场致命的陨落  
一个狡猾如狼，妖艳如狐，神秘如龙，狠辣如鲨的男子  
成为了她命中的魔障

如此极品妖孽男  
是雌俯与下，还是翻身压倒  
高手过招，瞬息万变

海洋风波起，天地群星变  
凤舞四海，谁与争锋

# 《凤逆九天》

## 作者简介

代表作品:《家有刁夫》、《家有刁妻》、《回到唐朝当混混》、《盗情》、《泣血传》、《火爆妖夫》、《兽妃》,《凤逆九天》 作者其人 女,参差苜菜,左右采之。窈窕淑女,琴瑟友之。参差苜菜,左右采之。窈窕淑女,钟鼓乐之。 现为潇湘书院A级签约作者 写文,最开始只是一种自我调剂的兴趣,现在我却觉得它早已超越了我的本职工作,它和大家赋予我的意义已经完全不同,这已经不是我想写就写,想放弃就放弃的业余兴趣,我放弃了优厚的工作待遇,以后,全身心的放在写文上,为支持我的人,为自己找到这值得一生钟爱的事情,为了成全自己的梦想而努力不懈。

# 《凤逆九天》

精彩短评

# 《凤逆九天》

## 精彩书评

- 1、从《盗情》开始看周玉的文，看到第二篇也就大概了解这个作者的风格了，男主一般都是极强势腹黑霸道的，女主虽表面看上去柔弱，实则都非善类，一个个也都技艺非凡，有各自的门道~却都用偏偏栽倒男主手里。《盗情》最后是男主征服女主，《兽妃》男女主旗鼓相当，《凤逆九天》就是女主主导男主了.....成功的跨越到了轻微偏女尊文的范围。
- 2、其实这个作者写的东西感觉相差都不大。基本上都是男的一往情深，女的性格要强，倔强的不行。我个人觉得或许作者的性子就类似女主这类的。要的东西非要得手，不死不休！（随便讲一句，这样的人在现实生活里恐怕活的是非常辛苦的，会遇到无数挫折吧~）然后可能为了理想也可能为了写书，所以女主往往都很强，强到无以复加。武林第一高手的水平一点都不恭维。同时男主为了配的上女主，人中之龙的皇帝，只对女主一往情深，别的女人看都不看。这也罢了，遇到女主前也不游戏人生，过着和尚一般的生活，真的是放眼望去哪里找啊！好吧，这样的设定也就罢了，本来看书就不能太认真的。那麻烦好好写呢，偏偏起码这本没有。之前女主被人家追杀逃亡，顺便在男主后宫生活的时候一点点小的胜利都大书特书，但最后，摆脱，统一那么多国家耶，一章两章的，那就给灭了，比吃豆腐还快。我说这饭一口口吃，你灭个国家啊，人家就放你长驱直入？随便宰割？另外，还说什么这本书里男的弱了点，拜托，还要怎么强啊，根本就是女主一心一意的报仇报仇报仇嘛。话说心气这么高的女主，当初在皇宫的时候就直接被灭掉了嘛~就根本木有后续了嘛~真心建议，写文有惯用套路是没错的，但是本本这么写，也太每劲了点吧。下次要么考虑换换套路？真真觉得这样写下去，就写一本不就成了，何必要那么多本呢。
- 3、第一感觉女主的名字很艺术，书名很大气，虽然女主很强势，但是感觉整体表现并不如书名，后面很大一部分都是冥夜在策划，统一大陆四海的速度快了点，虽然有了海皇的财势，但是其他几国显得也太不堪一击了，而且感觉好像都没有人情味，有点冷血的，前半部分相对细腻点比较好
- 4、周玉的书先看了兽妃，两章就看不下去了。套路有些旧，人物也单薄，没什么吸引力。接着看这本，一堆海盗海战外加海王的细节，砸的我晕头转向，但因为没接触过，觉得还不错，就看了下去。居然是个不错的文。男女主的感情挺棒，强强联手，打遍天下无敌手。不纠结，是个让人读的爽的书。心情不好闹书荒时可以拿来看看，过把小瘾。
- 5、这书不是小白文，让人觉得读起来很爽朗，不纠结，也不是那种真正的女尊文，这篇文章让人看了觉得爱情是公平的，推荐读这本！周玉的文章都很好看，男女主都是敢爱敢恨的那种，爱了就会一直付出，这样的文章看起来没那么纠结，所以我喜欢读他的小说，大家如果不喜欢小白文，不喜欢太复杂，太长的，可以读周玉的，它的文章路数就是比较让人读的顺，而不是扭捏的那种！我很喜欢~我觉得《凤逆九天》真的很好，推荐阅读！

# 《凤逆九天》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)