

《要多美丽就多美丽》

图书基本信息

书名：《要多美丽就多美丽》

13位ISBN编号：9787506062336

10位ISBN编号：750606233X

出版时间：2013-5

出版社：东方出版社

作者：亦舒

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《要多美丽就多美丽》

内容概要

《要多美丽就多美丽》这部小说讲述的是围绕一品和二晶展开的繁忙的工作中的爱情故事。一品和二晶两姐妹分别是整形医生和兽医。一品每天与形形色色的病人打交道：有要求吸脂的阔太太，有因试验毁容的妙龄女子，有要求除眼袋的老太太，也有要求美上加美的当红女星。她不但让她们更加美丽，还给她们至佳的人生建议。

可她的男友因目睹手术的血腥残忍而与其分手。新结识的熊在豪刚巧是她妹妹二晶喜欢的人，她只得立刻抽身。

这时一品查出胃部有肿瘤……

《要多美丽就多美丽》

作者简介

亦舒，原名倪亦舒，兄长是香港作家倪匡。当亦舒初露头角就迅速成名时，两兄妹就成了香港文坛上的两朵奇花。亦舒、倪匡、金庸是“香港文坛三大奇迹”。金庸创作流行武侠小说，倪匡创作流行科幻小说，亦舒创“流行”言情小说。亦舒具有敏锐的观察力与触觉，有擅于将平凡的字眼变成奇句的才华，她的写作正如她的人，麻利、泼辣，写作速度快，作品数量多，但即使换上十个笔名，读者也不难一下子从作品中把她辨认出来。

《要多美丽就多美丽》

章节摘录

版权页：“做立体素描，在计算机上做实习，来，马上开始。”一品全神贯注，没留意到有人在门外凝视她。灯箱的蓝光反映到她的双眼里去，她那专注的美几乎带着神圣的感觉，熊在豪在门外看得发呆。真是一个与众不同的女子。他曾试过与男女同事三日三夜不眠不休在旷野里寻找化石，吃足苦头，有所获时，大家拥抱欢呼，但好在一切与救命无关。他还是第一次看到妙龄女子指挥大局救治病人。这时一品抬起头来，看到了他。她连忙对其他人说：“我去喝杯咖啡。”她走到熊在豪面前：“你怎么来了？”有一丝惊喜。“看护说你一整天都不会回诊所。”“你有急事？”“是，大学研究员发现了始祖爬虫化石足迹，我需即刻赶到爱尔兰会合。”“啊，那是什么？”“生命来自海洋，继而从陆地进化，鱼类长出四肢，迈向大陆，它们的鳍足与我们臂骨构造相同。”一品没好气：“与你相同才真，我，我由上帝创造，我最讨厌进化论，你的祖先才是黑猩猩。”“咦，这不像一个医生说的话。”“就因为我是医生才这样说。”他兴奋地告诉一品：“接着，地球才出现了脊椎动物。”一品好笑：“你来告别？”“正是。”“祝你顺风。”“我俩都没有一份朝九晚五的工作。”他有点遗憾。一品安慰他：“现在公务员都起码朝八晚六了。”“科技再发达都好似不能挽救余闲。”“几时返来？”“说不定。”一品惘然若失：“那么，我们维持联络。”“我一直在想，一品，爱尔兰风光不错，呃，你会否前来度假？”一品微笑：“短期内我不打算放假。”“我明白。”他轻轻拥抱一品一下，静静离去。人都十分自私，爱叫对方放下一切，移勘就船。一品回到会议室，继续与同事商议手术事宜。但是，连她自己都发觉，她的声音，已失去一份起劲。也许，是真的累了。如果可以度假，或者可能选择爱尔兰。下午，他们见到了病人，他很年轻，才二十三四岁，瘦削，左胸凸起，像皮肤下藏着一个网球。看见年轻女医生，有点忸怩，一品尽量使他舒服，向他解释手术过程。

《要多美丽就多美丽》

编辑推荐

《要多美丽就多美丽》编辑推荐：亦舒的小说中一直强调着新时代女性自强、自立的观点，这本《要多美丽就多美丽》的女主角就是典型的励志型人物。生活的坎坷并没有磨灭她的热情，事业和家庭仍是她们为之奋斗的重点，这样的人生或许忙碌但却幸福，带给人鼓舞。

《要多美丽就多美丽》

名人推荐

她的小说对我最大的影响就是教我女孩子要自立。永远不要想去靠谁，因为，没有人是真的靠得住的，靠山山倒，靠人人老，靠自己最好。——舒淇亦舒用字成精，干净利落，读来麻利恣畅之外，就属“世事洞明，人情练达”八个字了。亦舒世故，却绝不令人生厌，一如市井之俗，往往亦有俗得美者，其关键在于绝不扭捏作态，完全真实呈现，坦然拥抱。因这一坦然，遂自成一雍容风度，让人看得舒坦。——傅月庵相较于其他港台作家而言，亦舒是最懂得如何叙述爱情故事的人。她笔下关于爱情、关于家庭、关于职场、关于人生的哲理一直为大众所喜欢。简简单单的文字，道尽很多人的一生。这位世界著名作家的作品以观察入微、想象独特、气概雄浑、叙述卓越而见长。亦舒具有敏锐的观察力与触觉，有擅于将平凡的字眼变成奇句的才华，她的写作正如她的人，麻利、泼辣，而又快又多，但即使换上十个笔名，读者也不难一下子从作品中把她辨认出来。不知为什么，她的脑子竟会装满那么多刻薄古怪的名堂。好好一句唐诗宋词元曲，竟被她倾手拈来，嵌进她那令人啼笑皆非的挖苦话中，配合得那样天衣无缝，令人不能不佩服她才思敏捷。即使衷心相爱结局不要问/即使他一走了再无人想吻/就当早生百年他哪曾识你/你会很甘心/即使将他封最爱亦不要恨/一般都得不到正如亦舒说/做到生子结婚/终须都与较平凡那位至会衬/现实还是公平 太耀眼激情 亦如即兴/下个季节转心境 得到了原是虚荣/求他采星星都答应 但谁保证/难受为了太好胜/失恋可将工作放大得决绝/光阴怎花可看见林夕都说/别怨心底滴血/专心工作过劳才有资格吐血/他走了解封了得到了某些损失某些总要/试验难得的寂寥 未必天天要燃烧/残酷现实还是公平 太耀眼激情 亦如即兴/下个季节 转心境 失恋了无谓痴情/人开心伤心讲惯性若凭悟性/定能够有 更高的恋爱本领/现实还是公平 有他约定见证/便会害怕失约的震惊 他不爱没法讲情/和他讲分手不扫兴 换来尊敬/未圆满爱情也隽永——《亦舒说》林夕作词，杨千嬅演唱

《要多美丽就多美丽》

精彩短评

- 1、在这个快餐世界 愿意停下来听听你的故事看看你的生活聊聊你的心事凡事能大事化小小事化了的男人 恐怕没有女人有抵抗力吧 反过来 恐怕他的勇敢也不多见 一品这样丰富睿智冷静的灵魂又有几人读得懂呢
- 2、呃..... 20151215 JJ
- 3、一如亦舒笔下坚强、美丽、独立的女孩，这样的女孩都值得被深深的爱着
- 4、帮别人买 挺喜欢的很好
- 5、看了不少亦舒的书，还是百看不厌。没有什么高深的大道理，但是描写情节很生动。而且好人最终都有好报，（或者至少最终别人会明白他是好人。）
- 6、师太的言情最现实，也有趣
- 7、我饭说看了以后想成为像杨一品那样的女人
- 8、隔一段时间就要读亦舒 不然浑身难受
- 9、女主人公的奔波和停不下来，让我意识到今天杭州24度的好天气，已经五六年无缘感受到，恍惚间非常想留在家里陪妈妈。只是最后的落脚点在哪，是否还需在别处流连几年，全看缘分，不是我能任性地讨价还价。
- 10、这是我最喜欢的亦舒的一本书！
- 11、挺好。亦舒的书还是不错的，无聊可以打发时间。
- 12、就一般吧，女主冷静克制到让我汗颜
- 13、这本书是我看的师太十多本书中最喜欢的——主要是女主人公我喜欢，真的是“要多美丽就多美丽”。内外兼美，尤其是心灵美——师太在这本书里面传递了满满的正能量：）五星推荐！！
- 14、喜欢一品 喜欢那句 初次约会要干些什么 专家认为不可接吻
- 15、人生有很多事情控制不了，你爱自己的事业，可你没法均衡你的事业和你的爱情，在两者之间选择，很多人选择了更可控的工作；可工作过于专注让你身体超过了负荷，最大的不确定性，生命突然变得不可控时，你拥有了爱你的人和你越来越欣赏的人，最开心的是，你还能做自己最喜欢的事情。人的一生中不确定性何其多，关注于当下最重要
- 16、少女时期极爱的一个作家。《要多美丽》又是最为喜爱的一本。亦舒笔下的女性可以看透爱情，沉溺爱情，为爱所伤，因爱所悟，最终还是孑然一身，潇洒独行。
- 17、公车上一个多小时读完，是师太一贯的风格，风格太相似，，读多了有些厌倦的感觉。
- 18、美好的感情
- 19、还是亦舒的风格，还是熟悉的套路，女主角必须不打扮也美丽。。也不算特别精彩。
- 20、每次看亦舒，都是一次成长。
- 21、本事没人人家大，事儿比人家多，好没代入感
- 22、关于姐妹俩的故事。姐姐是自己开诊所的整形医生，妹妹是兽医。都是美丽能干的职业女性，不过从标题看，姐姐应该是主角
- 23、不喜这结局 空留一种希望 让我以为也能找到自己的卢泳忠...呵呵
喜欢这双名字 自愉己欣 嗯
- 24、亦舒的书很奇妙，看的时候停不下来，掩卷想想，其实就是些日常琐事，简直与流水账近似，可你就是觉得好看。
- 25、看的亦舒的第一本书，感觉真的不错！
- 26、天，第一本男主长的丑的呢。
- 27、一口气看完，觉得很好
- 28、男人大可没有俊俏的脸，甜蜜的嘴
但绝不能够没有一个宽厚的肩膀
- 29、心思缜密，进退有方，绝非一盏省油的灯。
等你找到这个人了，人家也找到了你，却因为另外一些顾虑，快乐打了折扣。
她已经不在乎那人想什么，她现在是在为自己。
生活中发生的事，如果合乎理想，是我们福气，如不，当做经验。
可喜的是风景真好，花香处处，是一种精神鼓励。

《要多美丽就多美丽》

- 30、一品是一个成功的人 她的成功不仅在于她的事业她的能力她辨别男人的理智她的梦想 更是她对于人类生命的一种尊重
- 31、嘛，一贯的风格一贯的品质。
- 32、皮囊里装的是什么？
- 33、错别字很多，不知是否是盗版
- 34、喜欢亦舒的小说喜欢她笔下的女孩子。所有
- 35、一如既往的喜欢，书的质量很好，小说也很好看
- 36、很精短的语言，很舒服的就看完了整本，很轻松，觉得一品很善良，是我喜欢的那种善良，对自己，对家人，对患者，对爱人，寻找初心，不忘初心。
- 37、大致看了一下挺吸引人的
- 38、人的天性便是这般凉薄，只要拿更好的来换，一定舍得。
- 39、杨一品这样的女子叫人钦佩 卢泳忠这样的男人叫人向往。
- 40、挺喜欢这这本书的，杨一品的那崇高的品质很令我敬佩！
- 41、完全淡而无味。
- 42、亦舒的书，总是可圈可点。
- 43、电视里放着李少红那版《红楼梦》，我慢慢把这本书看完，挺喜欢的。里面有一句话：“生活中发生的事，如果合乎理想，是我们福气，如不，当作经验。”现在，能想到最快乐的情景就是这样，把喜欢的电影、电视剧看个百八十遍，当作吃饭一样稀松平常的事，一边看着书，偶尔跟着电视背两句台词。啊，这样就完全够我过一辈子了。
- 44、以言取人，失之宰予；以貌取人，失之子羽，适合自己的，才是最好的
- 45、好一部成人的童话 好男好女 大多优雅淡然 不过分苛求感情 讲求一切水到渠成 理想中的伴侣自然出现 这便是缘 两日阅毕 心情格外舒爽 近几年读过师太中的最好的一本
- 46、一直很喜欢亦舒的书，买了很多，很好看
- 47、读完只觉得舒服 被香雪海荼毒后再看这本只觉得眼前一亮 美好得不能再美好的爱情和男男女女
- 48、偶尔读读亦舒，可把三观扶正。
- 49、多么美好，要多美丽，就多美丽～
- 50、高中时代她们一群作家里最喜欢的一本。看透了皮相然而保持自己的美丽(?)
- 51、神清气爽
- 52、读着尤其舒服。
- 53、确实正三观，也愈加相信回到家长我会过得比在都市好。回归本真自我
- 54、从容大气
- 55、挺好。亦舒的书还是不错的。
- 56、真是奇怪呀，小小一本书，寥寥两百页，竟读出来一生的况味来...要多美丽就多美丽，看破皮相之美的一品如是。
- 57、所以说：优秀的女人要学会看优秀男人的内在，而她自己，还是必须要美丽。
- 58、一品。
- 59、一直都喜欢亦舒的小说
- 60、美丽又慈悲。
- 61、生过在5年期间会复发的病，也有过无国界的想法，读完，不自觉地哭了.....
- 62、铁打的标配的女主以及流水的事业情仇。
- 63、内外兼修比较重要。
- 64、初高中很迷亦舒，那时觉得她的书很好看。上了大学就不迷了。这套书的封面我很喜欢。看完这本书是一个黄昏。然后从图书馆骑车回家。那种感觉很好。

1、亦舒的名字对我而言，既熟悉又陌生。大学时代曾经读她，读过哪些，记忆已模糊。在九十年代初热爱文艺的女生心中，亦舒与琼瑶、三毛是三位女神，她们的作品是女孩子瑰丽的梦。三位女作家比较，亦舒虽有大量作品畅销，却远不及部部作品被搬上屏幕的琼瑶，以及自己本身就是一部为爱走天下“活剧”的三毛，更多出现在读者的视野中。亦舒是低调的，以至于二十年后的今天，面对新版的亦舒作品，霎那间恍如隔世。我深深地感慨，岁月流转真能让我将她忘怀么？读完《要多美丽就多美丽》，字里行间那熟悉的亦舒风格，久别重逢的感觉让我泪盈于睫。原来二十年过去了，心中的亦舒仍在那里等待我。曾经青春飞扬，我在亦舒的作品里读出爱情的酸甜苦辣，如今青春的余晖脉脉，在亦舒的作品里我读出爱情，读出人生，更读出生命的美丽。《要多美丽就多美丽》的女主人公杨一品是一位才华横溢的整形科医生。她美丽、善良，具有高尚的品格。她热爱工作，对病人无微不至，常年累月忙于事业耽误了个人感情，爱情迟迟没有着落。小说中，杨一品身边先后出现三位男士。王申坡，一名基金经理，整天与钱打交道。他心里喜欢一品，但理智上认为，这个女生太优秀，难以驾驭。王申坡渴望男耕女织的家庭生活，一品显然给不了他。熊在豪，一个外表与内在兼具的优秀男人。一品姐妹俩都对他一见钟情。但优秀的人在感情上过于含蓄，太看重事业，将感情作为奢侈品。一品生命中的真命天子卢泳忠是在合适的时间出现的合适的人。爱情就是这样，时机对上了，一切都是缘分。这个男人的内在美远胜于外在美。他经历过感情的创伤，更加懂得自己需要什么。他用无私的爱融化了一品干涸的心。在一品最需要的时候不离不弃。一品对爱情的慎重、对人性的尊重，让她最终获得了美好的爱情。小说中亦舒描写了因不同原因走进杨一品整形诊所的众生相。人们强烈地追求美，有的人为了有尊严的生存；有的人为了重拾自信和勇气；有的人为了更好的生活质量；有的人为了所谓的名气所谓的爱。亦舒用一品的整形诊所搭建了一个人生的舞台。一品以一颗慈祥仁爱的心面对众生。当一品终于成为一名国际红十字会无国界医生，她用行动诠释了美丽的真正涵义。《要多美丽就多美丽》告诉我们，真正的美丽在于自己。岁月无情红颜易老，美丽的心灵、美丽的信念、美丽的行为，才是谁也夺不去的永恒。所以，要多美丽就多美丽。二十年后，重读亦舒，读懂亦舒，惊艳生命的美丽，坚守人生的信念。

2、在《齐物论》中，庄子说：毛嫱丽姬，人之所美也；鱼见之深入，鸟见之高飞，麋鹿见之决骤，四者孰知天下之正色哉？杨一品，整形医生，一双巧手化丑为妍，巧夺天工，该是对美丑最有发言权的人了吧？却对男友卢泳忠的丑陋相貌视而不见。无它，只因一品医生浸淫整容界多年，早已臻至目无全牛之境界，所谓丑陋缺陷，经由刀圭药石整治，无一不可消除，自然不会对外貌耿耿于怀。借用佛家语，不过皮囊而已。于是想起《神雕侠侣》。东邪视声名为淡泊，南僧视名声为虚妄，唯有中顽童周伯通胸中不存名利之念，更胜一筹。以之视杨一品医师，不亦如是？然而不但如此。嫁与王申坡，从此白领夫妻，平凡度日。与熊在豪共结连理，各有事业上的追求，精神上互相理解扶持。与卢泳忠举行婚礼，享受这个男人无微不至的关怀与陪伴，他其貌不扬，却可以牵手一生。又回到了开头的问题，“孰知天下正色”？若换成郭芙和行云，只怕会烦恼不知如何抉择。可是杨一品医生，她有不一样的答案。去做一名无国界医生，为贫困的人们提供医疗服务。故事中一品的第一位客户，是一个要求该小鼻头，增高鼻梁的女孩子。第二位客户是要求抽取腹部脂肪的师奶。她常常犹疑，自己的专业经验是否应该在开双眼皮中浪费。虽然最无聊的手术会予她最丰厚的报偿。于是在故事的结尾，我们看到我们可爱又可敬的一品医生，为一个小女孩去除脸上的胎记，当杨一品医生说出她经典的台词：“相信杨医生，杨医生有本事，保证你要多美丽，就多美丽”，笑起来的不仅是她和病人。还有我们读者。说起来，这是亦舒小说里最完美最可爱的女主角之一呢。虽然她不够漂亮——亦舒在小说中给予的评价仅仅是清秀温婉而已，虽然极具魅力，但离艳惊四座还差好远。虽然她不够聪明——她要努力温书才会有好成绩，她也没有极高的情商，面对事业与爱情的抉择，母亲与妹妹的误会，她也会疲于应付，甚至她要经历两次病魔的折磨才会发现真实的自我。虽然她不够幸运——无有一面之缘的陌生人赠予小岛，无有富可敌国的父母，无有十全十美的意中人，倒是有一桩绝症。可就是喜欢她。她的勇敢坚强，她的忠于职业操守，她的乐于助人，她的自爱自立。甚至她处理人际关系时的小小笨拙，都令人喜欢——多么真实。这样玲珑剔透的女子，又何须恋人有一副好皮相？于是卢泳忠横空出世。他温存体贴，富有慷慨，极有生活情趣。最难得的是他懂得欣赏女友的工作——仅这一点便胜过凡夫俗子良多。杨一品医师选择的男友并非可令人轻易接受。她选择的生活在许多人眼中更是笨到无以复加。可是，孰知天下正色？她赢得了我们读者的尊敬，对她，我们诚心诚意献上最真挚的祝福。

《要多美丽就多美丽》

3、亦舒的文字像清泉般丝丝流入，紧扣心弦。感觉特别平和，平静，很舒服。在时代发展脚步如此之快的当下，信息爆炸的时候，看亦舒的文字实在是一种享受。女性不需要依附任何人，每个人都是独立的个体，不要把工作简单地作为赚钱的一种手段，热爱工作，享受工作，在工作中帮助别人，一切都可以变得有意义，超脱于工作本身。金钱和魅力在享受生活、工作、当下的时候不知不觉就来到了身边，没有任何刻意，一切都是自然而然的。所以，当下，我们要做的就是去找寻并实践于自己喜欢做的事情之中。

章节试读

1、《要多美丽就多美丽》的笔记-第159页

做人只需健康快乐

老人同小孩一样，没什么要什么

人生路上，有许多荆棘，许多时叫我们皮破血流，若要报仇，再活一世也不够时间精力

不知多少女子死在势利的社会手上，永不超生

教她自爱自重，坚强生活，学习与环境搏斗，做个好战士

人类命运如此，也许，美好回忆会照亮余生，他因此得到能力

真不舍得，可惜，我只是一个普通男人，我希望结婚后立刻生孩子，下班回来，妻子在家等我

“以后再也找不到比你更优秀的女生了” “一定会有更适合的人在等你”

这个有点浮夸但不失热情的男子忽然变得十分陌生，当初是怎样走在一起的呢？

最不好听是真话

如果身体坏了，我一无所有

生活沉闷，能有突破，值得追求

年轻是优势，不论是心灵或是肉体创伤，痊愈都比较迅速

有缘即是有缘，一点也不含糊

一个女子叫男方佩服并不是好事，当然，自有由衷欣赏女伴才华的男生，但，数目到底不多

是否应该他停下来看清楚方向再办事呢，她叹了一口气

几生修到，前世不修

与众不同是很痛苦的

不愉快的事越快忘记越好

不为什么，只是不想再听到那人的声音

“仇恨” “那如判你自己死刑，永不超生”

原来即使彼时不失去，此刻也会失去

追求根本不是一件含蓄的事

《要多美丽就多美丽》

多久没有被紧紧拥在怀中，记忆中仿佛全没异性轻轻抚摸过她的面孔。这都是人类原始的渴望

像怕一旦离开，以后不知几时才能见面似

穿得漂亮一点，刻意打扮，对方立刻明白你有好感，放松四肢，时时微笑，用欣赏的眼光凝视他，略为靠近他身体

肉体的需要，真叫我们尴尬

“但我可不愿女儿像她，不过是个玩物”“也许，是她玩世呢。”

许多真事都说不得

老人仿佛不是人，七情六欲都不许拥有

说得也是，不过，总不能因此退缩

人都十分自私，爱叫对方放下一切

世上又不是你一个人有遗憾

这种时候，讲错一言半语，将来都要负责任

没有选择，往往便是最好的选择

做出决定之后，不由得有点心酸，只差那么一点点，稍微大胆放肆些，身边已经有个人

不知怎地，她的理智永远战胜肉欲，她是个注定的失败者

他又不是她的，如何出让

趁年轻，多做事多读书，到中年才谈恋爱吧

做人至紧要自己高兴

以后，对病人要体贴一点，每一具患病的肉体里都有脆弱的灵魂，恋恋红尘，不甘罢休

人生便是这样，出其不意，峰回路转

女孩子净是读书好，仿佛有点不够

老伴不在了，无论什么样的快乐都大打折扣

时间过得太快，日日难过日日过

对感情过分谨慎，这是必然的结局

往往是当事人其心不坚

《要多美丽就多美丽》

决意分开，就不再见面

不必等那么久，待你经济独立，性格成熟，你便可以追求理想生活

怎可生妈妈气？人类儿童需要经过多年照料才能独立生活，自出生时八磅体重至十五岁起码增加十六倍，都是母亲心血，怎可贸然结识一陌生女子数月便与生母对峙

顺其自然，静观其变

一个女孩子，赚足嫁妆傍身，也该收手了

心思缜密，进退有方，绝非一盏省油的灯

欣赏的就是这种没有压力，舒服轻松的感觉，像是多年老伴，知彼知己
这是因为不爱他的缘故吧，不相爱有不相爱的好处

一条生命悄悄逝去，蓝天白云却与意外没有发生前一模一样平静

那伶俐的灵魂却装在一具非常平凡的肉体之内，真正委屈了他

彼此都感觉到对方在身边，十分安慰

他们甚有压力，他们如果停下来，叫没出息，父母亲友以至爱人都会看不起他

能干的男人，无论长得怎么样，都是能干的男人

工作，是收入来源，一个人总得经济独立，我不敢造次

不叫你心跳的男人，也可以是结婚对象吗？
恐怕是最佳终身伴侣，一个人的心房不规则跳动，并非好现象

竟这样维护，可见已经培养出感情来

那样的好时光都过去了，人大心大，今日各有各生活圈子

呵，对他愈来愈有好感了，小心小心

美人一朝不美，打击非同小可

事情当然不止那么简单，人家不说，不必细究，一切都是过去的事了

他们会是天生一对，只看见对方优点才是终身相处之道，怨偶只会彼此挑剔

做男人到底占便宜，女性懂得欣赏内在美，相反，女子长得那样黑漆漆，谁敢接受

学生时期真是人生中最快乐的岁月

很奇怪是不是，人类只顾皮相，妆扮亮丽，天天洗净画皮，又薰以香氛，久而久之，忘却皮囊裹着的

《要多美丽就多美丽》

是什么了

了解最重要

彼此相爱，就有解决方法

哭泣其实有好处，体内毒素可随眼泪排出，又可舒缓情绪，但是成年人不是说哭就哭得出

这个名字，今日听来，好不陌生。对于自己的善忘，有点汗颜，她不出声

再拖下去，也不会有哦更大发展

知难而退，未尝不是好事

人生有赚有蚀，得到一些，亦失去一些，看得出你已尽了力

这种挫折十分折磨人

世事总没有十全十美

所以人生才有盼望，什么都有，还有什么好想

那时你小，没有看见母亲的眼泪，那真改变了我的人生观；得到一点点，我已很满足

一把铰剪一支针，缝缝补补化丑为妍，多么容易

等你找到这个人了，人家也找到了你，却因为另外一些顾虑，快乐打了折扣

人生阶段不同，各有各乐趣

也有人觉得生育下一代费时失事，地球千疮百孔，已不宜人类居住，生老病死，又诸多苦楚，愈想愈灰心

她已经不在乎那人想什么，她现在是自己
但是她却未曾忘却过去遭遇，想起只有歉

你我能吃多少，穿多少，再做下去徒然浪费生命，从前不认识你，不得不做工消遣，现在有了你作伴，我再不想操劳

梦里不知身是客

她愿意事事亲手做，半夜带着熊猫眼起床两三次在所不计，女性天赋有这种恒心毅力，不过，心灵愿意，肉体却软弱，未能配合

会是那种在公司签完千万合约回家来扮牛马给孩子骑的男人

又回到这世界来，又得吃苦了

他是我生命中的一朵玫瑰花

《要多美丽就多美丽》

我在任何时间都需要他

人生每一阶段都得有所取舍，母亲最爱读的书是《红楼梦》，可是生下你我之后再也没有时间精力心情重读，又有什么办法

就现在才发觉有必要蒙蔽一个人时多么容易，以前我们不是怀疑，怎么丈夫在外边有了女人，孩子都生下了，妻子尚糊涂不觉，原来一点也不难，一品放下心来

女性在事业与家庭间总得有所取舍，男子则不同，可勇往直前

真难得，长得那样好，读书时不知有多少旁鹜，可是坚持修炼至毕业，绝不容易

人的天性便是这样凉薄，只要拿更好的来换，一定舍得

你真勇敢，只看将来，不恋过去

病人如果还需担心家人感受，那真如雪上加霜
所以她不想我知，我便装作不知

无论将来如何，今日他已经够好

缘分就是时间上的配合

天天多管一点，不久我就成为你名下的无知少妇

比女朋友另觅新欢更惨的事是女朋友心怀宏志

生活中发生的事，如果合乎理想，是我们福气，如不，当做经验

被爱的感觉的确美好
能够爱你，我也够快乐

《圣经》说：你日子如何，力气也如何

我这种牛命，是不会单单逛时装店赴宴会出点无谓风头就满足，总得出力出汗，才叫做了事，晚上才睡得稳

真捱不住的话，我亦不会死撑，我会打退堂鼓

可喜的是风景真好，花香处处，是一种精神鼓励

人太惊刮太时髦时，这种乏味成为独特性格

2、《要多美丽就多美丽》的笔记-第196页

这个结尾是我所愿意看到的，一品不因为找到一个合得来又多金的适合结婚的对象而放弃自己的工作和梦想。不是一般偶像剧的路数。但，感觉有点玩弄的意味，因为她收下了人家的钻石婚戒且随之一起度假同住。是否我太过封建？但我总觉得女性若将自身的陪伴视为对男性追求者理所应当的荣幸，则自视甚高，未免流于自负。一旦被人家说出，是否要找个地洞钻入？虽然只是让他等一年，但之前的种种迹象，难道不像玩弄？或许真是人生观不同吧。

《要多美丽就多美丽》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com