

《中國晚明與歐洲文學.》

图书基本信息

书名：《中國晚明與歐洲文學.》

13位ISBN编号：9789570828283

10位ISBN编号：9570828285

出版时间：2005

出版社：聯經

作者：李爽学

页数：455

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

內容概要

明末天主教耶穌會士大舉入華，揭開西學東漸的歷史新頁。傳統上認為耶穌會士的貢獻以科技為主，本書則獨排眾議，從人文的角度再審這場運動的文化本質，發現耶穌會士所傳文學性亦強，尤多盛行於歐洲中世紀的證道故事。本書細案此文類的古典型，亦即源出希臘與羅馬上古的寓言、世說、神話與歷史軼事。這些故事俱為西洋文學入華的先聲，在文學史、翻譯史與宗教史上意義別具。本書論其與修辭學的關係，鉤沉歐洲源流，並副以宗教語境的研究，尤重文本分析，為明末文學與文化的知識領域再開一境。

目次

自序

常用書目代稱

第一章 導論：從語言問題談起

歷史偏見

普通話

勒鐸里加

證道體裁及其他

第二章 寓言：誤讀的藝術

閱讀本體

故事新詮

閱讀新詮

理論與轉折

故事新編

重讀本體

第三章 世說：歷史．虛構．文本性

文本特質

歷史語法

操作歷史

人物形象

「有用」試剖

第四章 神話：從解經到經解

由象徵論出發

「寓」與「實」

再談詮釋的類型

「荷馬問題」及其他

第五章 傳說：言道．友道．天道

傳而說之

守舌之學

輔仁之學

昭事之學

意識形態現象

第六章 結論：詩與哲學的宿怨

再見「誤讀」

省略荷馬

書教

講故事的人

外一章 另類古典：比喻．譬喻．天佛之爭

問題

譯體

故事

《中國晚明與歐洲文學》

諷刺
重要書目
索引

《中國晚明與歐洲文學》

作者簡介

精彩短評

1、此中深意，待日後細探。。。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com