

# 《人体造型与结构》

图书基本信息

# 《人体造型与结构》

## 内容概要

系统地研究人体内部结构和外形特征是学习造型艺术的必修课。本书中的教学指导有趣易懂，能令读者无需学习解剖学就能颇有效率地完成男女人物画的绘制。初学者可以先从学画人物头部及面部表情开始，直至完成整个人物造型，包括人物的着装及肢体语言。本书简单易学且充满趣味，摒弃了那些枯燥无用的讲解，展示给读者的是所有人物绘画入门所必需了解的知识与技巧。作者以全新的视角、独特的感受和表达方式，诠释了绘画人体的美妙和展现了人体在空间运动中的美感，让人眼前一亮、为之振奋！该书适合高等院校绘画、设计专业学生，抑或是绘画爱好者学习使用。

# 《人体造型与结构》

## 作者简介

## 书籍目录

引言	9
从头开始！	
头部画法	11
蛋形头：基础头型	12
头部造型	13
自然的面部轮廓	14
脸部阴影	15
眼睛	16
鼻子和嘴巴	18
耳朵	20
下巴形状	22
下巴	23
脖子的自然角度	24
检查你的比例	25
理想化脸蛋	26
表情	27
分解步骤！	
头部绘画步骤	29
正面图	30
3/4 右侧图	36
3/4 左侧图	40
侧脸	44
回到基础！	
身体画法	47
普通及理想型人物之比较	48
胸部画法	49
正面图	50
侧面图	54
背面图	58
动作结构	62
表现你自己！	
肢体动作	71
肩部—臀部之倾斜	72
站立时的自然姿态	75
身体弯曲	76
考虑重心	78
更多姿势	79
肢体语言	80
拗个造型！	
女性画法	83
芭蕾舞姿势	84
内向型姿势	86
运动员姿势	88
优雅的姿势	90
手置于头上	92
倚靠于墙边	94
斜侧站立像	96

回眸一瞥	98
在移动中	100
单膝跪凳	102
斜侧坐姿	104
翘二郎腿	105
跪坐于地	106
撑地而坐	108
伸腿坐姿	109
坐于凳上	110
摆个姿势！	
男性画法	113
经典站姿	114
举手姿势后视图	116
侧面站姿	118
手插口袋	120
英雄站姿	122
坐姿透视	124
手置于背后的站姿	126
沉思姿势	128
奥林匹克姿势	130
弯腰和展身姿势	131
单膝下跪	132
肌肉间的相互作用	134
两臂外展站姿（侧面图）	136
放松状态（侧面图）	138

# 《人体造型与结构》

## 精彩短评

- 1、简单易学。
- 2、有逻辑又简洁，不错的人体基本教程。

# 《人体造型与结构》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)