

# 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

## 图书基本信息

书名：《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

13位ISBN编号：9787508664205

出版时间：2016-9

作者：王欢欢

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

## 内容概要

### 编辑推荐：

这里有靠谱的非正经百科，有无法划定范围的知识，好故事不能烂在肚子里，三年美百五年超纲，求求你再看一页我就睡！

其实世界这么逗，你还不开心，要不要看看美百吃个面？人类不折腾就会死，在这么有意思的世界里翻滚吧！世界这么光怪陆离，这么好笑又惊险，这么美丽又浑蛋，它真的太值得活啦！

捕捉历史中飞逝的片刻，世界万物好像在湖边小睡时做的一个梦。美好百科就是一个白日梦的入口，带你在一个个飞逝的梦中不断奔跑。白日梦的入口，小星球奇遇记，从一处小镜中看到的大世界。

### 内容提要：

《美好百科2》收录了民国电影奇闻，英国盗贼与侦探，西游记的前世今生，日本战斗美少女和香港打女，巧克力梦工厂与邦女郎，皮革业与香水瓶，礼记月令与神仙等等。

和《美好百科1》一样，这些文章是科普，八卦，冷僻，怪趣，欢乐的，内容跨度大，也依然爱跑题，没立场，让你不用花什么劲，就能记住一脑子有意思的事儿，事与事的领域跨越极大，但之间又都有内在的联系，这些联系往往令人惊喜。不同的是，这里一些幽暗寂静的段落可能更适合秋冬夜的床头。

### 媒体推荐：

如果你要和朋友们长途旅行，行前认真看完这本《美好百科2》是个非常正确的决定，谁不欢迎有个渊博而又风趣的旅行伙伴呢？但是，如果你有拖延症，那么最好不要把它放在你能够着的地方，因为即使你明明看过一遍，它还是容易耽误掉你手头最重要的事。

——大象公会（微信公众号：idxgh2013；微博：大象公会企业号）

依我看，你们嘴里喊着美好，事实上一点都不美好的东西太多了，因为它们统统都没有被收进美好百科里。

——新世相（微信公众号：thefair2；微博：新世相）

从某个角度来讲，“美好百科”正饶有兴趣地协助博物君解答一些更为古怪刁钻的问题，甚至超越猫狗的品种，云南市场的蘑菇，干炸、酱油水、清蒸、垮炖、水煮、松鼠过的鱼，小时候见过的怪兽...它如同带着零食与午餐的快乐导游，在艺术与科学的交会路口等你，然后带你进入路边延展开的荒野丛林，一边漫游，一边采摘。

——博物（微信公众号：bowuzazhi；微博：博物杂志）

壹读君其实一直想弄这样一本书：在说飞机的时候来一段好莱坞明星八卦，或是在八卦里插入飞机；在说日本战国的时候来一段香港武打片，或是在港产片里插入神经科学；哈利波特和鲁迅，圣斗士和梵高，也都要放在一起；而且看完反而觉得特别合理，如此你就会疑问：为何知识可以如此好玩？所以，当看到这本《美好百科2》已经做了这些，壹读君就为自己的拖延症后悔地一夜白了头（并没有）。

——壹读（微信公众号：yiduiread；微博：壹读）

《美好百科2》给人一种“四两拨千斤”的直觉阅读感受，这不仅仅取决于作者对于行文风格的处理，更在于主题素材的选择路径——我们也不难发现，作者对于“小”有着不同寻常的理解——它可以是规模上的“倾奇”，也可以是对于宏观的不耐烦。在作者最好的状态里，“小”恰恰成为了最高妙、最美好的伪装。

——利维坦（微信公众号：liweitan2014）

# 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

## 作者简介

王欢欢

1982年生于兰州，现居北京。

2013年开始个人新媒体“美好百科”的写作，2014年出版作品集《美好百科：这个知识点超纲了》，其作品电子版在豆瓣评分均在8.4以上。

写作最初的主旨是“有趣打败有用”，即用看似没用的百科边角料打破实用主义式的生活思维。经过两年写作，目前的创作计划是通过了解人类行为模式，尝试串联起在历史文明长河中珍珠散落般的知识碎片，呈现出一个个不可思议的世界纵切面，并深深着迷于此。

自2015年起，埋头进行百科与童话两个方向的创作。

美好百科微信公众号：meihaobaike

## 书籍目录

### CHAPTER 1 异人馆

江湖儿女，湖边春梦

翻滚吧，悟空！

从前有一个爱喝茶的神仙叫陆羽

女武芸、倾奇者、战国无双

英国坏人

两个卡门与斗牛士之歌

邦女郎、飞行员、巧克力工厂

颓废小丑、黑脸爵士、面具之后的城市之光与怪兽大笨鹅（上）

颓废小丑、黑脸爵士、面具之后的城市之光与怪兽大笨鹅（下）

文森特·梵高专辑（上）：30岁之前在干吗？

文森特·梵高专辑（中）：一生中最长的恋爱

文森特·梵高专辑（下）：最后4年

### CHAPTER 2 生活事

翡翠、珍珠、白玉汤

关公脸、鲜花糖、北地胭脂

魏晋美男子，欧洲紧身衣

古时桃花鱼，今日大水母

在唐朝，如果做一匹布

坐车车、上花轿、旋转木马

Yo! 热裤空姐

自拍男子、银版照片、无边无际的幻梦

古代欧洲梳头记和爵士乐年代任性少女

蔷薇水、玻璃瓶、女王的手套

### CHAPTER 3 小星球

起床，上车，要去时间旅行喽！

中古骑士和扑克脸国王大乱斗

因为烦哪，才一路都在歌舞片

天马流星拳，赐予我力量吧！

鸡蛋与葫芦的人间大事记

魔法毒药会尖叫，番茄是个野姑娘

大巴黎、长腿舞、美好年代

四季、大话与神仙

## 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

### 精彩短评

- 1、一个长期关注者的心声：欢欢，你越来越懒了
- 2、一早拿到欢欢的新书，先读了第一篇，田汉早年写的这个戏秒杀一切后来的作品啊！但主角其实是那个奇女子。欢欢的文字最大特点不是语言的风趣活泼，实在是料够足，不注水，说一句是一句，随便点个人都是很多故事，短短一篇文章其实非常考验知识储备，读者读起来欲罢不能，作者写起来也会是很high的吧！
- 3、打发时间好作品。高铁飞机晚间课堂必备。
- 4、如果说我最喜欢的动漫是在人的大脑里打开了一扇想象的窗户，那这本书就是在读者的大脑里凿了一个梦幻的天坑，能把历史写得这么有趣，我想作者一定是用了自己的蛮荒之力了！
- 5、仿佛在看一本现代《山海经》或者志怪小说，各种不期而遇的有趣随着欢欢轻松幽默的笔调、信马由缰的思维被自然而然的扯了出来。
- 6、2016088：第一部的延续，还是琐碎的冷知识，夸张地讲出来，还能保证事儿是真的。内容太跳跃，只能当故事书看，周边太零碎，碎了一地，看过就忘了。既生一，何出二？
- 7、读梵高的故事的时候哭了。命途多舛。以前就觉得爱折腾的人有前途。
- 8、这本书真的太有趣了，出人意料啊！
- 9、和你聊天真是蛮有意思
- 10、知识繁杂，主观臆测也不少啊，仅供娱乐谈资吧
- 11、把历史、八卦、野史什么的混合在一起，碾成带有个人风趣色彩的故事化作品，还真不是一般人写得出来的，王欢欢轻快明朗的语调让我见识了另一种读史的角度。是说话，开始以为这本《美好百科》就是小清新碎碎念，哪承想处处是你没有的知识点，而且讲述者还是一个有趣的人，这就够了，求得这样一个说书人，如此甚好。
- 12、只是很渊博 但是太冷门了 糟糕 我的脑子睡了
- 13、15
- 14、明明是有趣的冷门知识故事大串联，为什么每篇看到最后都好感动。感觉通过王欢欢认识了好多有气概的古人，看到她对他们的知己之感，觉得古人和她都是幸运的（当然我也是）。非常好看，推荐！
- 15、好故事不能烂在肚子里，有八卦有爆料有知识有百科，这本书轻松愉快，一个人孤单寂寞的时候，就需要用快乐把心填满
- 16、万花筒
- 17、作为美好百科的最忠实读者（不服来战），第二本终于也出来了。其实去年底就应该面世，中间有波折，不足道了，拿到就很开心。这本的设计、装帧提升不少；封面很酷很潮，符合美百一贯的混搭劲头，充分具备了西坝河横尾忠则的既视感。页码比第一本要厚，而且字号变小，基本是加量不加价。写作质量比第一本也有提升，这个就得益于欢欢自己的日积月累。至于关注的内容，喜欢与否因人而异，主要还是推荐给关注历史、人文、艺术的朋友，可以作为饭桌谈资的不少。个人最爱看的就是梵高、江湖儿女这些，写的到位，而且能看到欢欢对一个时代、一群人的立场，有别样的人文关怀在里面。值得表扬的是，这本配置了大量的彩图很值得一看，和相关内容结合性很赞。
- 18、3.5 依旧延续了美百1的风格 奇奇怪怪的话题 古怪刁钻的冷知识。作者怎么会知道这么多的啦
- 19、无穷无尽的脑洞，幽默风趣的笔调，各种冷门又好玩的小知识，在作者的“东拉西扯”下，变的特别吸引人，满满的笑点
- 20、一如既往的无边无际，边边角角，确是好看有趣，不能一口气读完，信息太大，脑袋会炸
- 21、语文老师：请问本文段落之间是什么结构关系的？学生：接龙关系的。
- 22、好！
- 23、已经读完两天了，书里的句子还在我脑中回荡。就如书名一样，是非常美好的阅读体验。觉得比1写得更好。打破了第二部通常比第一部差的魔咒。制作也很精美，还有彩图，梵高的画什么的，甚至值得收藏。

## 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

- 24、涨姿势的小书 作者也风趣幽默
- 25、写人的比写物的好，全书还是都很有趣。
- 26、太棒了，我的思想在跑！

1、原创的，绝无抄袭

2、人们对于名人逸事的好奇心自古有之，也因此从古至今这种写奇闻异事的八卦书籍屡见不鲜。比如世说新语，比如余世存的盗火安身三部曲。把这种名人逸事的八卦内容讲的真实准确而又轻松有趣，实在是件考验作者功力的事情，王欢欢在《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》这本书里，将自己的文笔、学识、幽默展现的淋漓尽致，作为读者的我也看的身心愉悦，酣畅淋漓。王欢欢的这本书，分为三大部分，分别是异人馆，生活事和小星球。每一部分都是由一个个故事组成。王欢欢所写的这些故事的特点就是思维跳跃广阔又深远，语言描述生动又幽默。在讲述西游记起源历史的小故事里，名字就先声夺人，翻滚吧，悟空！在接下来的讲述中，作者用他特有的轻松幽默从元末西游记杂剧开始写起，而后跳跃到唐朝玄奘大师本人的故事，再到宋朝终于出现了猴行者。又考据了西游记的真实作者，从全真教丘处机老师一路讲到胡适与鲁迅的论证，思维跳跃继续，话题来到悟空的来历，胡鲁二人分别认为悟空的故事来源与印度教传说和中国无支祁，从无支祁转到国史补，从国史补讲到南柯太守梦，从南柯梦讲到汤显祖四梦戏剧，最后跳转到六梦阿姨做结尾。只引述这么一个小故事为例子，在这不过8页的故事里，王欢欢纵横其中，把真正的史实，流传的谣言，名家的论述，个人的见解一一道来。内容虽多，却繁而不乱。闭上眼睛，回味一番，西游记的历史由来如在目前。如今能够静下心来去认真读史的真的已经不太多了，大多数人都选择了碎片化的阅读方式，在书籍的选择上也往往对二十四史这种大部头望而生畏，转而选择了轻松幽默的历史科普文，比如曾经大火的明朝那些事。这类书籍的成功并不是一种偶然，它和现代人的阅读习惯有着密不可分的关系。但是在对奇人异事等等历史故事的解读书写上，轻松有趣固然吸引人，但科学严谨才是最重要的。在这一点上，作者守住了自己的良心。没有为了引人注意的噱头，没有为了出位的夸张。语言上的生动，并未阻碍故事的真实。总之开卷有益。轻松有趣学百科，跟着王欢欢的跳跃思维，让脑子跑遍全世界。

3、美好百科，美好与百科搭配在一起让人遐想，什么事物会用到这个词呢，在读“糟糕，我的脑子在跑”的过程中，我真是忍不住要说，哎呀，我的脑子追不上了！异人馆田汉写了一个故事叫《湖边春梦》，被拍成了电影。20年代拍电影不太有人管，想拍什么拍什么，一部满天飞人、嘴巴放剑、掌心开炮的《火烧红莲寺》（上海明星电影公司，1928年拍摄）卖到万人空巷，连拍18部，几年后的第19部《火烧红莲寺》成为香港武侠片的开端。《庄子试妻》竟然是中国第一部有女演员的片子，之前的电影跟京剧一样，女人全由男人反串。只不过女主田田是黎民伟自己演，女仆由妻子严珊珊演。西游记的作者们可以追溯到元末明初，此后是各种版本，各种剧情；玄奘的二哥是个高僧，带其出家念经；西游记里通关文牒、御弟哥哥来自高昌国，高昌国的国王往死里喜欢玄奘和尚。中唐出了陆羽，写了《茶经》，被膜拜到现在。唐朝前的喝茶，就是熬茶汤喝，煮烂了，加葱片、姜片、橘子皮，再不行加大枣薄荷。日本战国后期最有名的三个男人，大老虎男人织田信长、大猴子男人丰臣秀吉、老狐狸德川家康。有个故事叫卡门，里面的女主叫卡门，像个小火苗，撩人、伤人、抓不到。害人的女主不光害了剧中人，还连累了故事外的家伙——法国作曲家比才。文森特梵高30岁前在干嘛？画廊上班，体面有稳定，却因暗恋的人订婚了而大受打击，一番折腾，成了待业青年，但有理想，想当牧师。几何数学不会考不了神学院，会六门外语便去传教，结果因同情心太重自轻自贱、丢人现眼、就地开除...差点被送进精神病院，各种神奇的事情交错发生，刚有了转机跟海牙派的好画家学画，却找了个“坏”女朋友还打算结婚。梵高和西恩生活到了一起，除了面包和咖啡，什么吃的也没有。梵高的画都是黑漆漆的，因为画和面包之间的竞争太激烈了。最后两人分手了。最后的4年，梵高的生活疯狂、艰苦、危险，怕高更离开，最后终于疯了.....生活事清朝贵族的特点之一是喜欢玩翡翠，也玩本土玉，但是玉最早是用于巫术和祭祀的。周文王用它约束人。维多利亚女王时代，口红是妓女的标志。直到1912年，女权主义者把口红当成了叛逆的武器，口红有了市场，二战时，口红竟成了战场上最棒的激励颜色。掷果盈车，讲的是潘安，帅哥出门引无数粉丝，尖叫哭喊并献花献果，每次回来都拉一车水果。看杀卫玠，卫玠人称璧人，好看，但身体不好，因出远门被围观累死了。桃花鱼，不是鱼，是小水母，以水螅体的样貌在水底熬过酷夏和寒冬，然后浮上水面，在短暂的春天当一次欢脱的泡泡，然后就挂了。1930年，美国联合航空招的世界上第一批空姐，其实是一群护士，身高要求1.65米以下，裙长到脚踝，小人包在大衣里，一点意思也没有。小星球时间旅行，一种是穿越，用腿，一种是科幻，用机器。大家都想回到过去而不是奔向未来，可能是因为我们这些人对未来的信心远没有对过去的悔恨多。扑克里，纸牌王后和国王完全不是两口子。.....哎呀，哎呀太多了...我的脑子追不

## 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

上了，天马流星拳，请赐予我力量吧！

## 章节试读

### 1、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第5页

电影《庄子试妻》

### 2、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第108页

古人追星啊南朝刘义庆领人编的《世说新语》里，专有一册就叫“容止”，记录美好的男子。比如，有个叫潘安的男生，好看，每次坐车出门，都引得人们夹道欢迎。怀春少女与师奶们不仅会跟车尖叫哭喊，而且一路使劲献花献果。潘安常常空车出门，遛一圈就拉回一车水果，跟草船借箭似的，这个事儿叫“掷果盈车”。

### 3、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第185页

这真的不是怪奇小说？哈哈~中国古代的相马术一套一套的，1973年在长沙马王堆挖出来一本《相马经》抄本，据说是战国晚期的楚国爱马人留下的，里边主张相马要在马身上找到兔子一般的头肩、狐狸一般的耳朵、鸟的眼睛脖子，以及鱼的伎俩，这四样都有，就是宝马。作者还使劲强调：我这都是按照伯乐的理论说的……伯乐那会儿也已经是传说人物了。

### 4、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第118页

在没有专门的钱币之前，很多经久耐放又有价值的物件都被拿来做过货币，最常见的，是布。比如在古墨西哥的阿兹特克，就用白纱布和可可豆掺和着当钱，白布算大额纸钞，可可豆算小零钱。中国古代布帛也常被放在俸禄或报酬里当钱使，最典型比如唐代，唐初的时候皇帝舍不得铜钱流到关外去，所以总鼓励大家用布帛代替铜钱来用。

后来唐朝有了钱，大家花销变大，光布帛也不够用了，就又加上绢与绮罗，当钱使的织品都按匹算，布是五丈一匹，绢是四丈一匹，花销的时候还不能把一匹布割开了用，打个比方就是，五丈布等于一张100块钱，四丈绢也等于一张100块钱，但既然是100块钱，撕成两半可不等于两个50块，而是就作废了。呃……布匹这东西袋子里又装不下，是要扛在肩膀上用吗？那女生逛街怎么办呢？出门旅行又怎么办，到处掀桌的大侠客要怎么带钱呢？所以说有段时间武侠电影里的神人们一出手就会有布匹飞出去裹住别人，那其实是随身带的盘缠对不对？又有一段时间武打片总安排人物在染布坊里乱打一通，那放在唐朝其实根本就是在抢银行对不对？我又听说一匹绢在唐朝也有几百文涨价到5000文的时候，当时还有规定说只要花销一贯钱以上，就得钱和布掺着用，这要怎么找钱？想一想都是“累”。说到底，布还是穿身上好。

### 5、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第12页

哈哈这样的唐僧肯定是猴儿变的~

### 6、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第187页

明明是年纪轻、个子高、模样俊、有故事、会踢球还养狗狗的男神仙，到底为什么不讨喜呢？著名神仙二郎神大概常会边遛狗边发愁。（这位神仙除了管治安还管蹴鞠……）细想二郎的人生，果然从出道就很惨，什么仙女和凡人偷偷生下的野孩子啊……妈妈被压在桃山下全身长毛啊……为了孝顺劈山救母啊……被玉帝逼得挑着小山追太阳啊……如果就这样绝不转弯地走上苦情叛逆孤胆英雄路线也行，可成年后的故事又偏偏颓掉了，当了个沉闷规矩的天庭治安管理员，一会儿不许沉香救妈妈，一会儿不许猴子闹天宫，后来，又得罪了一个叫周星驰的人，这下好了，二郎神从此成了《大话西

## 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

游》里欺负紫霞仙子的笨坏蛋，汪汪汪。

但所谓条条道路通罗马，每个神仙的出处都不止一种故事。除以上主流传说和影视剧中桥段，二郎神也有高高兴兴的小版本。中国西南地区的民俗传说里有一则，说有姓江和姓召的两家人种葫芦，有一天，两家的藤合成一根，结了只大葫芦，葫芦一开，里面跳出个大胖孩子，两家就争，都说是自家儿子，争不过，遂一起养，孩子便起名江召二郎。二郎三天就长成了大人，跑上天去和太上老君学法术，学好了当神仙，人称二郎神。所以说，在这个故事里，二郎神就是一种葫芦娃。

### 7、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第49页

罗尔德 达尔的故事其实，达叔写的童话也都有点吓哭小朋友的暴力诡异感，比如《女巫》，讲的是父母双亡的小男孩儿跟姥姥一起生活，却被女巫变成了老鼠，祖孙俩于是去杀女巫，女巫死了，但男孩儿并没再变成人。故事结尾，男孩儿跟姥姥聊天，他说：“一只老鼠只能活八九年，这样，你死的时候我也就可以跟你一起死了，也好，至少不会让我孤零零地在世上。”

### 8、《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》的笔记-第153页

说起“永葆青春”这个话题，1555年一本讲香水配方的法语小说里，就有个同名配方：从乌鸦巢里取一只刚出壳的幼鸦，用硬蛋壳喂养40天后杀掉，再跟桃木叶、滑石粉、杏仁油一起蒸……这会是什么样的味道啊？总之女人爱美的执念总能驱使她们做出些吓哭孩子的事。我猜大概香水与炼金术颇有渊源，所以最早的调香术也总带点邪气，比如16世纪法国皇后凯瑟琳·德·美第奇的调香师就挺邪。这个人叫河内，在巴黎开了第一家香水店。按当时的书上说，这家香水店分两层，一层灯光昏暗，摆着被老鼠咬过的古书、埃及怪鸟标本、鳄鱼标本、干尸、骷髅头，二层则是标配的炼金术实验室，店内卖各种装在小玻璃瓶里散发神秘味道的东西，有香，有毒，有春药。河内最著名的作品，应该就是他为凯瑟琳皇后做的熏香手套，手套上的毒液会随着毛孔渗入皮肤，杀人于无刀。人们说亨利四世（就是大名鼎鼎的玛戈皇后她先生）的妈妈来巴黎参加儿子婚礼，就是被这么毒死的。

## 《美好百科2：糟糕！我的脑子在跑》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)