

# 《西方音乐史话》

## 图书基本信息

书名：《西方音乐史话》

13位ISBN编号：9787801057563

10位ISBN编号：7801057562

出版时间：2000-1

出版社：国际文化出版公司

作者：刘雪枫

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《西方音乐史话》

## 内容概要

1999年三联版的《音乐手册》曾吸引过众多的音乐爱好者，这也是音乐类图书一本难得的佳作，《音乐手册》的作者刘雪枫先生以其对西方音乐的深刻和独特把握，再次写成《西方音乐史》，颇为系统和完整地展现了西方这段迷人的音乐艺术。全书由表及里14个部分组成，着重讲述了中世纪世俗音乐、音乐的文艺复兴、巴赫以前的巴洛克音乐巴赫与亨德尔的奇迹、古典主义的理想、音乐巨人--贝多芬、浪漫主义的洪流、晚期浪漫派--辉煌的尾声.....

# 《西方音乐史话》

## 作者简介

刘雪枫,1961年生于大连。历史学硕士,辽宁大学出版社副编审。著有《神界的黄昏——瓦格纳和音乐戏剧》、《贴近浪漫时代》和《世纪的安魂曲》,编译《音乐手册》;主编《瓦格纳戏剧全集》等。

## 书籍目录

### 总序言

1. 古代世界的遗产
2. 圣咏的时代
3. 中世纪世俗音乐
4. 音乐的文艺复兴
5. 巴赫以前的巴洛克音乐
6. 巴赫与亨德尔的奇迹
7. 古典主义的理想
8. 音乐巨人——贝多芬
9. 浪漫主义的洪流
10. 晚期浪漫派——辉煌的尾声
11. 民族主义与异国情调
12. 歌剧的黄金岁月
13. “众神的黄昏”——瓦格纳与音乐戏剧
14. 新世纪，新音乐

# 《西方音乐史话》

## 精彩短评

- 1、很久以前读过
- 2、难得

# 《西方音乐史话》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)