图书基本信息

书名:《美国悲剧》

13位ISBN编号:9787532762699

10位ISBN编号:7532762696

出版时间:2013-9

出版社:上海译文出版社

作者:(美)德莱塞

页数:833

译者:潘庆舲

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

《美国悲剧》为美国著名作家德莱塞的主要作品之一.小说描写了主人公克莱德·格里菲思受到社会上邪恶影响,逐渐蜕变、堕落为凶杀犯、最后自我毁灭的全过程。

作者简介

德莱塞(Dreiser T.)(1871~1945),美国杰出的批判现实主义小说家。出生于美国印第安纳州。因家境贫寒,他长期在社会底层挣扎,历尽生活的艰辛。1900年,第一部作品《嘉莉妹妹》问世,引起轰动。1911年,出版了被视为《嘉莉妹妹》姊妹篇的《珍妮姑娘》。之后,又先后发表了《欲望三部曲》、《美国悲剧》等多部长篇小说。1946年卒于加利福尼亚州。被文学批评家推崇为同海明威、福克纳并列的美国现代小说的三巨头之一,代表作品有《嘉莉妹妹》、《珍妮姑娘》、《金融家》、《巨人》等。

精彩短评

- 1、黄梁美梦,结合《辛普森:美国制造》看。古今中外人性一个样。
- 2、译序中赫然发现"……描写人物性格,显得非常给力,不温不火"初版序1994年,2012年修订,潘庆舲老爷爷您这么潮爆真的好吗
- 3、德莱塞,影响了菲茨杰拉德的天才!
- 4、德莱塞的小说,要坚持读到后面才精彩,喜欢审判的部分
- 5、看得人好少。
- 6、一开始以为怎么出了红朝主旋律,结果是不错的小说,但欠洗练
- 7、终于读完。德莱赛不是夸夸其谈的学问家不是恣肆的文体家,但这个长篇不冗不杂有头有尾,证明写长篇靠的不是才华,是不松懈的判断力,判断力构筑起每一个人物,心理撕裂得精彩,可以作为一个学习长篇的范本
- 8、小时候当大黄文看的。五年级 对拜金主义还没有任何概念。我的理解从来都是从情杀这个角度出发的 也算没受资本主义荼毒。感觉德莱塞的作品其实相似和重复性有点高。
- 9、 http://www.ximalaya.com/16474189/album/2850230
- 10、其实故事不复杂,但是篇幅却有些过长。金钱腐蚀灵魂搁任何时代都是有道理的——贪财的我如 是说。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com