

# 《雨林中的国度》

## 图书基本信息

书名：《雨林中的国度》

13位ISBN编号：9787536650268

10位ISBN编号：7536650264

出版时间：2001

出版社：重庆出版社

作者：谢崇安

页数：138千

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《雨林中的国度》

## 内容概要

追溯人类可能的发源地

文明的曙光

文化之树

灿烂的青铜文明

东西方文化的交汇

南方丝绸之路

隐没在密林中的神殿王宫——吴哥

东方的奇迹——婆罗浮屠

# 《雨林中的国度》

## 作者简介

谢崇安，1953年9月出生于广西柳州市，1982年毕业于四川大学历史系考古专业，现为广西民族学院历史系教授，中国考古学会、中国古代铜鼓研究会会员。主要论著有：《中国史前艺术》、《商周艺术》、《岭南地区的旧石器时代文化》、《岭南与中印半岛中石器文化的比较研究》等。

## 《雨林中的国度》

### 精彩短评

- 1、从《柬埔寨五月盛放》追过来，除了蓝天白云椰林树影水清沙幼，还有许多值得探寻的秘密，借着去吴哥的契机，带着北印的欢乐记忆，流窜于东南亚的前世今生之中。
- 2、国内此方面大概唯一一本普及书吧。可惜此系列似乎虎头蛇尾了。太平洋一本迄今未见。
- 3、不知现在还有卖没，谢谢你的分享，我即将去往那个国家
- 4、我也很想看~~~都是《柬埔寨五月盛放》惹的祸~~~
- 5、如果我们要知道我们正去往何处，那么我们就需要去追溯我们的轨迹，去看看我们来自何方。
- 6、可以了解一些东南亚的历史
- 7、读过的朋友是否有可能分享一下？转让或复印版或电子版？

# 《雨林中的国度》

## 精彩书评

1、如果我们要知道我们正去往何处，那么我们就需要去追溯我们的轨迹，去看看我们来自何方。——（英）保罗·巴恩这是一本很神奇的小册子，32开，1厘米厚，仅13.8万字209页，定价区区12元，印数才3000，封面低调甚至老土，书页泛黄，明明是2001年出版的，看上去却像是上个世纪八十年代的产物。豆瓣上没有它，当当卓越上更没有它，最终我是在淘宝上从一南京卖家那里以16元的价格买到的。这年头，怎样的书才会卖得超过定价？为什么会去寻觅它？只因2009年1月会有5天在柬埔寨度过，只因朋友在得知我出行的消息后把她买来好几年的《柬埔寨五月盛放》第一时间借给了我，只因《柬埔寨五月盛放》的作者说自己是因为读了谢崇安的《雨林中的国度》才决定去柬埔寨的，就这么简单。花了两个晚上读完了它，发现其实关于吴哥的内容只有15页而已，不过一点也没有上当受骗的感觉，却有意外的收获，所以在这里添加了图书还嫌不够，特地啰嗦几句，如果大家有缘遇见那三千分之一的它，千万不要错过。关于东南亚，我们其实了解得太少。除了阳光雨林海滩，这里还有太多文明可以期待。在我接受的基础教育体系里，如果高考没有选择文科没有选择历史，那么古代史教育仅有六年级时每周二个45分钟的课程，而且几乎99.9%是中国古代史，剩下那0.1%也就是张骞郑和等光辉事迹中的一句半句。对于东南亚古代文明，我可以坦白地说自己就是个瞎子。谢崇安的《雨林中的国度》就像是东南亚古代文明的入门课程，却免于官方历史教科书的教条气息，没有大话空话，也没有胡乱掉下的书袋子，就是用平实的语言向我们展现了东南亚古代人的生活。古至涉及人类起源的“爪哇猿人”，远至“稻米之路”和“南方丝绸之路”，深至洞穴里的岩画，细至先人如何驯服野牛如何制造独木舟，趣至西晋石崇砸珊瑚树的秩事，详至中外各种古书描述及考古学家的研究发现，不多不少刚刚好。关于东南亚关于吴哥，元朝人周达观的《真腊风土记》仅数千字，新中国现代考古学奠基人夏鼐的《真腊风土记校注》字数以万计，上世纪末谢崇安这本写到了十几万字，而如今关于柬埔寨的游记攻略介绍种种都要以几十万字为单位了吧。其实呢，越久远的才越精炼越有味道，我们实不该畏惧古文劳神治学劳心，真该好好地去追溯，去品味。

# 《雨林中的国度》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)