

《擇捉島之戀》

图书基本信息

书名：《擇捉島之戀》

13位ISBN编号：9789570520750

10位ISBN编号：9570520752

出版时间：2006

出版社：台灣商務

作者：島田雅彥

译者：黃碧君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《擇捉島之戀》

內容概要

我們就像漂流物一般的自由，乘著海浪、在海上旅行，
然後漂流上岸和應該相遇的人相遇，然後在對方的身上找到自己。

一場禁忌之戀迫使薰離開日本。即使不二子已嫁入皇室，始終相信戀情會有結果的薰，決定獨自前往日俄之間有領土爭議的擇捉島，成為當地唯一的日本居民，進行一個攸關日本國家未來的計畫。薰努力適應島上貧瘠的環境與迫人尋短的憂鬱氣息，漸漸融入當地生活。他與一個因通靈而遭到居民孤立的家庭建立了深厚情誼，陪同其中想成為巫師的男孩進入森林修行。那片充滿靈氣的神祕森林，讓薰遇見自己的過去，也看見與不二子之間的未來。

有別於前兩部所使用的第二人稱，本書改用主角薰第一人稱自述口吻，描寫他在擇捉島的景況，讓讀者貼近主角的內心，深刻體會他對戀情的執迷不悔。而本書的背景地點擇捉島，儘管其領土爭議備受矚目，但島上的天然環境與風土民情卻鮮為人知。繼第二部《美麗的靈魂》大膽選擇日本皇室為題材後，作者又挑選了一個政治敏感地帶作為第三部的故事背景，讓讀者透過本書一窺擇捉島的地理、歷史與人文。

《擇捉島之戀》

作者簡介

島田雅彥（Masahiko Shimada）

1961年東京生，東京外國語大學俄語系畢業。1983年，在校期間以小說《寫給溫柔左翼的嬉遊曲》初登文壇，即備受矚目。1984年，以《為夢遊王國作的音樂》獲野間文藝新人賞。1992年，以《彼岸大師》獲泉鏡花文學賞。小說作品曾多次入選芥川賞，卻從未獲獎，因此被戲稱為史上芥川賞落選次數最高紀錄者。著有《天國降臨》、《我是假人》、《夢的使者》、《被遺忘的帝國》等書，另著有詩集、散文、對談集等。其多變而獨特的文體被指為日本文壇上的異類。

《擇捉島之戀》

精彩书评

1、「我們就像漂流物一般的自由，乘著海浪、在海上旅行，然後漂流上岸和應該相遇的人相遇，然後在對方的身上找到自己。」二十年之后，薰的人生如废弃物似的投入海中，来到阿拉斯加以西，日本以东。伊能给薰那个关于未来的任务究竟是什么，最后也没有交代。结局的篇章里写的更多的是薰回忆人生，借灵魂之口叙述往事。在我看来新增的花絮多半是泡温泉吃三文鱼，同俄罗斯女人搞暧昧。择捉岛为北方四岛中最大的岛屿，是日本北方的地理极点，从某个层面来说薰已经被流放了。痴恋不二子半个世纪之后，作者都坦承：二人若能再相恋，只能是来世。将故事的结局放在忧郁的岛屿森林里，设置通灵人物，展示过去，现在与未来。这样的安排合情不合理，在最后一次相见的夜晚，二人的故事已经结束，剩下的薰是一个人的梦游。同前二本相比，这本不免有蛇足之嫌，更像是一本带领读者去北方岛屿见识风土人情的游记。

《擇捉島之戀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com