

《钟敬文文选》

图书基本信息

书名：《钟敬文文选》

13位ISBN编号：9787101092455

10位ISBN编号：7101092454

出版时间：2013-3

出版社：中华书局

作者：董晓萍 选编

页数：487

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《钟敬文文选》

内容概要

钟敬文先生著作等身，本书是在先生已有出版物中选编的一部精要本。全书共收先生文章41篇。其中，民俗学7篇、民间文艺学16篇、民间艺术学6篇、民俗文化学7篇，计36篇，旨在体现先生作为“中国民俗学之父”的重大学术成就。它们在中国民俗学和民间文艺学的理论原创和学科建设方面影响最大，曾被中外学者反复引用。另选入了钟先生文学批评文章2篇，散文3篇。

书籍目录

民俗学

民俗学

建立中国民俗学派

关于民俗学结构体系的设想

民俗学研究的指导思想及方法论

中国民俗史与民俗学史

民俗学与民间文学——在北京师范大学暑期民间文学讲习班上的讲话-

从事民俗学研究的反思与体会

民间文艺学

民间文艺学的建设

中国民间文艺学的形成与发展

晚清时期民间文艺学史试探

口头文学：一宗重大的民族文化财产

民俗学与古典文学——答《文史知识》编辑部

中国民间故事型式

中国的天鹅处女型故事——献给西村真次和顾颉刚两先生

刘三姐传说试论

中日民间故事比较泛说

磐瓠神话的考察

马王堆汉墓帛画的神话史意义

论民族志在古典神话研究上的作用——以《女娲娘娘补天》新资料为例证

洪水后兄妹再殖人类神话——对这类神话中二三问题的考察，并以之就商于伊藤清司、大林太良两教授

老獭稚型传说的发生地——三个分布于朝鲜、越南及中国的同型传说的

发生地域试断

中国民谣机能试论

建立具有中国特点的民间文艺学——一九八〇年七月在昆明云南大学《思想战线》编辑部召开的座谈会上的发言

民间艺术学

前奏曲——《人类学、考古学、民族学、民俗学专辑》前言

民间艺术探究的新展开

进一步挖掘和发扬人民固有的艺术——庆祝第一届全国民间音乐舞蹈会演大会

民间美术与民间文化问题——在山东高密民间艺术展览座谈会上的讲话

中国民居漫话

民族传统文艺的巨大作用

民俗文化学

民俗文化学发凡

关于民间文化

民族的下层文化

民俗文化的民族凝聚力

《钟敬文文选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com