

《茅盾作品精选》

图书基本信息

书名：《茅盾作品精选》

13位ISBN编号：9787535426215

10位ISBN编号：7535426212

出版时间：2003-10-1

出版社：长江文艺出版社

作者：丁尔纲

页数：526

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《茅盾作品精选》

内容概要

茅盾,作家,政治活动家。原名沈德鸿,字雁冰。笔名有玄珠、方璧、郎损等。浙江桐乡人。1913年考入北京大学预科。1916年毕业后进上海商务印书馆编译所任职,从此开始他的文学生涯。1920年任《小说月报》主编。同年12月底,与郑振铎等发起成立文学研究会。第一次国内革命战争时期,积极从事政治活动,任国民党中央宣传部秘书,武汉的中央军事政治学校教官,《民国日报》主编。大革命失败后,东渡日本。1930年春回到上海,加入中国左翼作家联盟。1937年后,到武汉任中华全国文艺界抗敌协会理事,主编《文艺阵地》。1938年冬,赴新疆任教,任新疆各族文化协会联合会主席。1940年5月到延安。1940年底到重庆。后又到桂林、香港,担任《大众生活》编委。1946年底,应邀赴苏联访问。1949年后任中国文联副主席,中国作家协会主席,文化部长,第一至第五届全国人大代表、全国政协常务委员,第四、五届全国政协副主席等职。本书收录茅盾早期创作的中短篇小说8篇,散文22篇,古体诗词12篇,理论批评文章16篇。本书所收散文《严霜下的梦》,以象征隐喻笔法,宏观形象地概括了大革命前后的时代历史曲折;中篇《动摇》则具象化地反映了各种矛盾交织的大革命的残酷斗争。小说塑造的胡国光形象,生动透彻地揭露了当时带全局性的土豪劣绅的“苦肉计”:钻进革命内部大搞极“左”,又跳出来指责这“左”是共产党所为等等阴险破坏罪行。而原先是国民党“左”派,关键时刻右倾的方罗兰,则无往而不动摇,遂使党权政权为敌所用。《幻来》、《动摇》、《追求》合成的长篇以《蚀》命名,以自然现象象征革命失败局势如日之蚀,这是暂时性的历史曲折。……通过这本作品精选集,读者将看到一个波澜壮阔的历史时代,同时也被作家的写作技巧折服。

《茅盾作品精选》

书籍目录

茅盾及其作品：大半个世纪时褒时贬的命运中短篇小说 动摇 创造 林家铺子 小巫 春蚕 秋收 残冬 水藻行散文 严霜下的梦 卖豆腐的哨子 雾 我的中学生时代及其后 故乡杂记· 半个月的印象 乡村杂景 冬天 谈月亮 雷雨前 黄昏 沙滩上的脚印 天窗 旧账簿 从半夜到天明 鞭炮声中 炮火的洗礼 风景谈 雾中偶记 白杨礼赞 开荒 谈鼠 森林中的绅士古体诗词 新疆杂咏 桂渝道中杂诗· 寄桂友 题白杨图 无题 挽卷振铎 题红楼梦十二钗画册 读《稼轩集》 中东风云 一剪梅· 感怀 敬爱的周总理挽词 过河卒 桂枝香· 刺霸理论批评

《茅盾作品精选》

精彩短评

- 1、跟《子夜》相比，我还是更喜欢《林家铺子》
- 2、大概是初中时的囫圇吞枣 没大明白
- 3、农村三部曲

《茅盾作品精选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com