

# 《傅雷家書》

## 图书基本信息

书名：《傅雷家書》

13位ISBN编号：9789575220310

10位ISBN编号：9575220315

出版时间：19960000

出版社：聯合文學

作者：傅雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《傅雷家書》

## 內容概要

數年前，蜚聲國際的鋼琴家傅聰曾應邀回國演奏，在臺灣轟動一時，可是，也許你並不知道，傅雷和傅聰正是父子。而《傅雷家書》是傅雷夫婦寫給兩子傅聰、傅敏家信的摘編，由於給傅敏的信件，在文革浩劫後，幾已蕩然無存，故此書中主要收編的都是給傅聰的函件，時間約從一九五五年至一九六六年，共編收了一百多封信件。

家書不是普通書信，傅雷在信中就對傅聰說：「家信有好幾種作用：第一、我的確把你當作一個討論藝術，討論音樂的對手。第二、極想激出你一些青年人的感想，讓我做父親的得些新鮮養料，同時也可以間接傳布給別的青年。第三、藉通信訓練你的一不但是文章，而尤其是你的思想。第四，我想時時刻刻隨處給你做個警鐘，做面『忠實的鏡子』，不論在做人方面，在生活細節方面，在藝術修養方面，在演奏姿態方面。」從這些「長篇累牘」的書信中，確實可見一個父親對兒子無微不至的關懷，並且不斷地以一個長者的人生體驗，藝術心得與生活智慧作為孩子的明燈，處處閃耀著深刻雋語。當然，傅雷也難免像一般父親望子成龍，期望他攀登音樂藝術的高峰：「假如你能掀動聽眾的感情，使他們如醉如狂，哭笑無常，而你自已屹如泰山，像調度千軍萬馬的大將軍一樣不動聲色，那才是你最大的成功，才是到了藝術與人生的最高境界。」但是，卻也時時提醒兒子：「適量的音樂能刺激你的藝術，提高分的水平，過多的音樂會只能麻痺你的感覺，使你表演缺少生氣與新鮮感，從而損害你的藝術，你既把藝術看得比生命還重，就該忠於藝術，盡一可能為保存藝術的完整而奮鬥……千萬別作經理人的搖錢。」父親確實當起兒子的警衛工作。

正當傅聰遠在國外，各方面逐漸成熟時，傅雷積極地以中國文化的精華予以薰陶，不時地和兒子大談杜甫、李白、蘇辛，並為兒子千里迢迢地寄上畫冊、字帖、拓片，並詳加解說，引導兒子成為一能熱愛中國文化的優秀知識青年，期許兒子的音樂造詣能像長江、黃河一樣，席捲千萬中國人的心：「中國正到了『復旦』的黎明時期，但願你做中國的一新中國的鐘聲，響遍世界，響遍每個人心！滔滔不竭的流水，流到每個人的心坎裡去，把大家都帶著，跟你一塊到無邊無岸的音響的海洋中去吧！」耳際彷彿響起...黃河之水天上來，奔流到海不復回...無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來...的浩壯聲響，也處處流露了傅雷對國家、民族、文化的責任感與光明磊落的讀書人氣節。

另外，在這些書信中，有很大份量，是父子倆的藝術對談，一個翻譯大家和音樂大家暢談藝術，縱論人生，彼此分享對藝術境界的體驗：「從給你的譯文中體會到，莫札特的溫柔嫵媚，所以與浪漫派的溫柔嫵媚不同，就在於他像天使一樣的純潔，毫無世俗的感傷或是靡靡的sweetness。」「一切藝術品都忌做作，最美的字句都要出之自然，好像天衣無縫，才經得起時間考驗而能傳世久遠，比如『山高月小，水落石出』，不但寫長江中赤壁的夜景，歷歷在目，而且也寫盡了一切兼有幽遠崇高與寒意的夜景，同時兩句話說得多麼平易，真叫『天籟』。「一個作家很容易被流俗歪理，被幾十年以上至上百年的偏見埋沒」，凡此種種藝術的暢論，在這本家書中，隨處可見。

# 《傅雷家書》

## 作者簡介

傅雷，上海南匯人，一九〇八年生，曾留學法國，為我國著名文學藝術翻譯家，自一九二九年，至一九六六年止，前後歷經卅七年之久，其重要譯作有羅曼·羅蘭《約翰·克利斯朵夫》、《巨人三傳》，巴爾扎克《高老頭》、《邦斯舅舅》等，其譯筆以「行文流暢，用字豐富，色彩變化」為指標，號稱「傅譯體」。

# 《傅雷家書》

## 精彩短評

- 1、好看
- 2、这本书对于我有很多感情。
- 3、不是一般的討厭這個老傢伙
- 4、學習音樂的人，一定要同時研習的書。music是所謂 " 音樂 " 這種藝術的魂，超越于樂理、技巧、流派與氣質之上。書信里把音樂學習和做人生活講得很通徹，雖然青年傅聰每天練琴超過八個小時，但我覺得在傅雷的引導下，那一點也不是 " 枯燥苦練 "，而是真正的藝術修行。去年沒有聽到傅聰的香港演奏會，也不知道老爺爺還會不會再出來了。。真乃一大憾事！
- 5、亲爱的孩子，你现在在哪里？我只是想告诉你，无论你在哪里，你未来的妈妈我绝对绝对不会写这种无聊又做作的家书给你，那样你会好累吧,,,,,,,,,
- 6、嗯
- 7、慢慢的,你会养成另外一种心情对付过去的事:就是能够想到而不再惊心动魄,能够从客观的立场分析前因后果,做将来的借鉴,以免重蹈覆辙。一个人惟有敢于正视现实,正视错误,用理智分析,彻底感悟,才不至于被回忆侵蚀。我相信你逐渐会学会这一套,越来越坚强的。
- 8、好迂腐的文人，好硬氣的知識分子

# 《傅雷家書》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)