

《张居正（套装共4卷）》

图书基本信息

书名：《张居正（套装共4卷）》

13位ISBN编号：9787530212196

10位ISBN编号：7530212192

出版时间：2013-5

出版社：北京出版集团公司

作者：熊召政

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《张居正（套装共4卷）》

内容概要

《张居正(套装共4卷)》以清醒的历史理性、热烈而灵动的现实主义笔触，有声有色地再现了与“万历新政”相联系的一段广阔繁复的历史场景，塑造了张居正这一复杂的封建社会改革家的形象，并展示出其悲剧命运的必然性。作者因其丰赡的文史修养、恢弘均衡的艺术架构能力、对特定历史底蕴的富于当代性的揭示。

《张居正（套装共4卷）》

作者简介

熊召政，1953年12月出生于湖北省英山县，中国当代著名诗人、作家、学者。出版小说、散文、诗歌、历史随笔、演讲集等著作三十余部。历时十年创作的长篇历史小说《张居正》获得第六届茅盾文学奖。现任湖北省文联主席，湖北省中华文化促进会主席。

《张居正（套装共4卷）》

书籍目录

卷一 木兰歌

第一回 病皇帝早朝生妄症

美贵妃衔恨说变童

第二回 述病情太医藏隐曲

定总督首辅出奇招

第三回 主事钻营买通名妓

管家索贿说动昏官

第四回 魏侍郎惊听连环计

冯公公潜访学士府

第五回 姨太太撒泼争马桶

老和尚正色释签文

第六回 新总督街头奇断案

假老表千里访行辕

第七回 斗机心阁臣生齟齬

信妖术天子斥忠臣

第八回 江南大侠精心设局

京城铁嘴播弄玄机

第九回 密信传来愁心戚戚

死牢会见杀气腾腾

第十回 王真人逞凶酿血案

张阁老拍案捕钦差

第十一回 慈宁宫中红颜动怒

文华殿上圣意惊心

第十二回 太子无心闲房搜隐

贵妃有意洞烛其奸

第十三回 皇上驾崩阁臣听诏

街前争捕妖道潜踪

第十四回 访南岳时黜官受窘

极高明处孤鹤来临

第十五回 李按台坐镇南台寺

邵大侠月夜杀贪官

第十六回 后妃定计桃僵李代

首辅论政水复山重

第十七回 怒火中草疏陈五事

浅唱里夏月冷三更

第十八回 勘陵寝家臣传密札

访高士山人是故知

第十九回 解偈语秉烛山中夜

敲竹杠先说口头禅

第二十回 演蛤蟆戏天子罚跪

说舍利珠内相谗言

第二十一回 众言官吃瓜猜野谜

老座主会揖议除奸

第二十二回 辗转烹茶乃真名士

指点迷津是假病人

第二十三回 紫禁城响彻登闻鼓

西暖阁惊听劾奸疏

《张居正（套装共4卷）》

第二十四回 东厂豪校计诛妖道
工部老臣怒闯皇门
第二十五回 哭灵致祭愁壅心室
问禅读帖顿悟天机
第二十六回 御门宣旨权臣削籍
京南饯宴玉女悲歌
卷二 水龙吟
第一回 邸报中连篇诳鬼话
云台内京察定方针
第二回 赳赳武夫寻衅闹事
谦谦君子以身殉职
第三回 度危艰折俸闯大祸
平叛乱誓拔硬头钉
第四回 动贼心思擒拿凶犯
灌迷魂药智骗中官
第五回 析时局大臣商策略
行巨贿主事为升官
第六回 为求人大趟舍至宝
谈家事首辅释愁怀
第七回 左侍郎借酒论政敌
薰风阁突降种瓜人
第八回 卖艺人席间演幻术
老座主片纸示危机
第九回 议京察大僚思毒计
狎淫邪总管善摧花
第十回 冯公公读折耍手腕
李太后吃茶识股肱
第十一回 送风葫芦取悦皇上
练隐忍术笼络太监
第十二回 探虚实天官来内阁
斥官蠹宰辅说民谣
第十三回 访衰翁决心惩滑吏
弃海瑞论政远清流
第十四回 荐贪官官府成交易
获颁赐政友论襟怀
第十五回 老鸨母诲淫真齷齪
白浪子嫖妓遇名媛
第十六回 悍妇人邀功反惹祸
王御史视察出蹊跷
第十七回 还夙愿李太后礼佛
选替身代皇上出家
第十八回 大和尚进言多建庙
老国丈告状说舆情
第十九回 积香庐今宵来显客
花月夜首辅会玉娘
第二十回 绕内阁宫中传圣谕
出命案夜半又惊心
第二十一回 老苍头含泪卖苏木
大总管领命会巨商

《张居正（套装共4卷）》

第二十二回 谈交易奸商偷算账
狎坤道行酒用弓鞋

第二十三回 繁华酒肆密室开红
寂寥小院主事悬梁

第二十四回 细说经筵官府异趣
传谕旧闻首辅歔歔

第二十五回 办丧事堂官招数恶
抨时政侍郎意气昂

第二十六回 捉档头严查吃空额
示密札紧缚老臣心

第二十七回 治顽擒凶军门设计
杀鸡吓猴督帅扬威

第二十八回 黑寡妇勇斗金翅王
毕大爷败走秋魁府

第二十九回 游管家矫情帮巨贾
金秀才大侃蟋蟀经

第三十回 交税银杨提举耍滑
对账册王部堂蹙眉

第三十一回 减免田赋匠心独运
咆哮公堂微臣求谒

第三十二回 礼部请银心怀叵测
命官参赌为国分忧

第三十三回 h玄机近侍先探路
择吉日母子出深宫

第三十四回 武清伯荐官为私利
邱得用削职因属狗

第三十五回 众官员公祭童立本
无情火烧毁老胡同

第三十六回 借票拟宰揆开新政
得密札明月照愁心

卷三 金缕曲

第一回 李国舅弄玄扮妖道
孙督造报忧启衅端

第二回 说龙袍李太后动怒
送奶子冯公公示敬

第三回 老臣受骗骤临祸事
宅揆召见面授机宜

第四回 白发衔冤昏死内阁
红颜薄命洒泪空楼

第五回 谈笑间柔情真似水
论政时冷面却如霜

第六回 听口戏外廷传劾折
抚瑶琴黠仆献鸩谋

第七回 为淫乐恶太监毙命
辩部疏小皇上问师

第八回 张宅揆接旨进古寺
李太后冷峭斥奴才

第九回 说子粒田慈圣动怒
唱岭儿调玉女伤春

《张居正（套装共4卷）》

- 第十回 伤太爷承差闯大祸
讨见识御史得奇闻
- 第十一回 赵知府蝎心施毒计
宋师爷巧舌诳冤囚
- 第十二回 为济困贱卖龙泉剑
言告状却送戒石铭
- 第十三回 抨新政京城传谤画
揭家丑圣母识良臣
- 第十四回 送乌骨鸡县令受辱
拆石牌坊知府惊心
- 第十五回 应天馆拜访神秘客
铁女寺毒杀贪鄙人
- 第十六回 言政言商皇亲思利
说春说帛铁嘴谈玄
- 第十七回 锦幄中君臣论国是
花厅内宰辅和情诗
- 第十八回 样样淫情引君入瓮
炎炎夏日扫雪烹茶
- 第十九回 愆黠仆震怒张首辅
告御状挟愤戚将军
- 第二十回 老国丈上吊为避祸
小玉娘哀告救恩公
- 第二十~回 扇子厅扶乩问神意
总督府设宴斩狂人
- 第二十二回 邀王公齐瞻年节礼
对空房捧读绝情诗
- 第二十三回 询抚臣定清田大计
闻父丧感圣眷优渥
- 第二十四回 议夺情天官思抗旨
陈利害皇上动威权
- 第二十五回 天香楼上书生意气
羊毫笔底词客情怀
- 第二十六回 说清田新官三把火
论星变名士一封疏
- 第二十七回 气咻咻皇上下严旨
怒冲冲首辅斥词臣
- 第二十八回 午门廷杖血飞似雨
微臣忤旨气贯如虹
- 卷四 火凤凰
- 第一回 钱知府迎宾谋胜局
张首辅南归似帝王
- 第二回 挂诗匾弄玄为邀宠
会贬官谏论诉危情
- 第三回 怒马如龙举城争睹
盛筵巧谏循吏佯疯
- 第四回 买花盆宠太监耍滑
议奏本小皇上动怒
- 第五回 颁度牒大僚争空额
接谕旨阁老动悲情

《张居正（套装共4卷）》

- 第六回 说白猿故人悲失路
论大捷野老析疑云
- 第七回 孝棚内会见三台长
墓道前惊闻风雨声
- 第八回 何心隐癫狂送怪物
金学曾缜密论沉疴
- 第九回 粮道街密议签拘票
宝通寺深夜逮狂人
- 第十回 救友显和尚菩萨道
危难见学台烈士心
- 第十一回 品魁龙珠皇上给赏
逛西瓜摊客用使坏
- 第十二回 万岁爷初尝神仙宴
小太监荐赏春宫图
- 第十三回 谈度牒巧使羁縻术
说玉娘触痛离别情
- 第十四回 金学曾智布黄蜂阵
陈督抚深析宰揆心
- 第十五回 唱荤曲李阎王献丑
禁书院何圣人毙命
- 第十六回 给事中密访杀降事
大宰揆情动老天官
- 第十七回 细论丑闻君臣晤对
拘拿纨绔冯保诛心
- 第十八回 建造法坛吕府祈福
接闻圣旨次辅殒命
- 第十九回 朱翊钧寻欢曲流馆
李太后夜闯御花园
- 第二十回 李太后欲废万历帝
内外相密谋恭默室
- 第二十一回 下罪己诏权臣代笔
读废帝诗圣上伤怀
- 第二十二回 李同知京城访故友
金侍郎寒夜听民瘼
- 第二十三回 议时政热茶酬旧雨
进陋巷首辅慰功臣
- 第二十四回 朱翊钧索银说歪理
戚大帅春节送胡姬
- 第二十五回 猜灯谜说龙马精神
献颂诗免百姓欠赋
- 第二十六回 冯保探病窥猜圣意
钱普求见又启新忧
- 第二十七回 失龙袍万岁爷震怒
弹锦瑟老公公神伤
- 第二十八回 赈灾情急抱病面圣
盼孙心切懿旨册妃
- 第二十九回 乞生还宫中传急本
弥留际首辅诉深忧
- 第三十回 万岁爷秉灯谈鬼事

《张居正（套装共4卷）》

大太监深夜访权臣

第三十一回 老公公抽签问灾咎

新宰辅装傻掩机心

第三十二回 见门生苦心猜圣意

八云台造膝沐惊风

第三十三回 玉蟾楼密议掏墙法

夫人庙乞讨护身符

第三十四回 慈宁宫冯保告刁状

西暖阁张鲸说奇毫

第三十五回 李太后怒颜询政务

司礼监倾轧起风云

第三十六回 剑影刀光仇生肘腋

风声鹤唳祸起萧墙

第三十七回 魅影袭来魂惊午夜

琴音惆怅泪洒寒秋

第三十八回 送金像君王用权术

看抄单太后悟沧桑

第三十九回 愤写血书孝子自尽

痛饮鸩酒玉女殉情

章节摘录

“哎呀，还没有。”张贵一拍脑门子，连忙对身边的一位小火者说，“快，去叫太医来。”小火者飞一般地跑走了，一直拽住高拱衣袖不放的隆庆皇帝，这时声音又高了起来：“一说奴儿花花，你就不吭声，朕看你也不是个忠臣！”高拱脸上红一阵白一阵，不知如何应答。站在一旁的张居正上前朝皇上一揖说：“请皇上回宫吧。”“皇上，回宫吧。”高拱也小声请求。犹豫了一会儿，隆庆皇帝长叹一声说：“好吧，你们送我。”高拱用手指了指轿门，示意隆庆皇帝上轿。皇上却不理会，他仍拽住高拱的衣袖，抬步走向皇极门前的金台。在金台上，隆庆皇帝又停下脚步，望着晨光中巍峨的皇极殿，忽然跺了一下脚，恨恨地说：“祖宗二百年天下，以至今日，国有长君，社稷之福，怎奈东宫太小，如何是好？”就这么几句话，隆庆皇帝重复说了好几遍。说一遍，捶一下胸。说到后来，几乎变成了哭腔。见皇上如此失态，高拱与张居正面面相觑。作为大臣，他们不敢打断皇上的唠叨。直到隆庆皇帝停住嘴，高拱才赶紧安慰说：“皇上万寿无疆，怎么能说出这样的话来。”隆庆皇帝愣愣地望着高拱和张居正，忽然又不说话了。隔一会儿，他挽起衣袖，对两位大臣说：“你们看，我这手腕上的疮还未落痂。”高拱说：“皇上病刚有好转，千万不要发怒，恐伤圣怀。”隆庆皇帝颓然不答，过了好一会儿，才长叹一声说道：“什么事都没有，只是内官坏了，先生你怎么能知道。”说毕，隆庆皇帝仍然拉着高拱的手，走进皇极门，下了丹墀。“上茶。”隆庆皇帝喊道。此时依然是天低云暗，站在这皇极门内空荡荡的广场上，身上仍感受到北风中的飒飒寒意。近在咫尺的皇极殿外，文武百官早已列队站好等着朝见。现在，他们都看到皇上和两位辅臣站在广场上，不明自发生了什么事，禁不住交头接耳，议论纷纷。这时，内侍搬来一把椅子，北向而设，请皇上落座。隆庆皇帝不肯坐，内侍又把椅子转一个方向，朝向南方，隆庆皇帝这才坐了下来，但他拉住高拱的那只右手，却一直不肯松开。内侍又把茶送了上来，隆庆皇帝伸出左手接过茶杯，喝了几口，这才长出一口气，对高拱说：“现在，我的心稍微安宁了些。”说着，隆庆皇帝站起身来。由东角门穿过皇极殿与建极殿，走到乾清宫门。一直被隆庆皇帝拽着衣袖的高拱，这时停下脚步。“走。”隆庆皇帝催促。“臣不敢入。”高拱说。乾清宫属于皇帝的的生活休憩之地，称作后宫，也叫大内。后妃宫娥都住在里面，除了内侍，朝廷命官一概不得入内。隆庆皇帝几乎是用命令的口气说：“送我！”既然皇上这样坚持，高拱也只得遵旨行事，和张居正一直陪着隆庆皇帝走进乾清宫，进入到寝殿。皇上坐到御榻上，右手仍牢牢地抓着高拱。当皇上在两位阁臣的陪同下不入殿早朝而径直走回后宫时，百官们便感到事情不妙。开国元勋成国公朱能的后代、第六代成国公朱希忠也在早朝的行列中，所有官员中就他的爵位最高。为了探个究竟，他便尾随而至，在乾清宫门口赶上了他们，一同进了寝殿。隆庆皇帝刚坐定，朱希忠和张居正便一齐跪到榻前磕头。高拱因为被皇上拉着手，想磕头膝盖不能着地，身子一歪一歪的，显得局促不安。隆庆皇帝见状，就松开了手。三个人磕头问安毕，隆庆皇帝也不说什么话。三个人使知趣地退了出来，却也不敢走开，只是在乾清宫门外的值庐等候。不一会儿，有内侍出来传旨，让两位内阁大臣重入乾清宫。隆庆皇帝仍坐在刚才的那乘御榻上，神色安定了许多，只是两颊依然通红，眼光也显得呆滞。他对两位大臣说：“朕一时恍惚，现在好多了。自古帝王后事，都得事先准备，卿等务必考虑周全一些，照章而行。”说毕，示意二位大臣退下。高拱赶紧伏奏：“臣等遵旨，只是还有一件要紧事，须得请示皇上。”“何事？”隆庆皇帝问。“昨天，臣已将庆远前线传来的八百里快报传入宫中，原定今日早朝廷议，对叛民首领韦银豹、黄朝猛等，是抚是剿，两广总督是否换人，广西总兵俞大猷是否降旨切责，还请皇上明示。”隆庆皇帝不耐烦地把手一挥，嘟哝道：“朕也管不得许多了，你就替朕拟旨吧。”“臣遵命。”高拱亢声回答，并下意识地看了看跪在身边的张居正，然后一起走出乾清宫。朱希忠还没有离开，见他们出来，连忙迎上前焦急地问道：“请问二位阁老，皇上有何吩咐？”高拱阴沉沉地回答：“皇上让我们考虑后事安排。”就在隆庆皇帝还在皇极门前的御道上闹腾时，住在慈庆宫里的陈皇后也已起了床，近侍的宫女刚刚帮她梳洗完毕，慈庆宫里的管事牌子邱得用就进来禀报，说是李贵妃带着太子爷向她请安来了。陈皇后走进寝房隔壁的暖阁，只见李贵妃母子二人已经坐好了等她。她刚进暖阁的门，李贵妃就连忙站起来朝她施了一礼，然后牵过身边的一个小孩儿，对他说道：“给母后请安。”“母后早安。”小孩儿声音脆得像银铃，说着扑通一声跪了下去。“哎哟，快起来。”陈皇后疼爱地喊了一声，拉起小孩儿，一把揽到怀里。这孩儿便是当今太子，已满九岁的朱翊钧。陈皇后今年二十八岁。隆庆皇帝还是裕王的时候，娶昌平的李氏为妃。李妃不幸早年病故。裕王又续娶通州的陈氏为妃，这陈妃就是如今的陈皇后。而李贵妃则是当年选进裕王府中的一名宫女

《张居正（套装共4卷）》

。由于聪明伶俐，被一向喜欢女人的朱载重看中，一次酒后，拉着荒唐了一回。没想到就这一次，朱载重再也离不开这位宫女了。这位并非天姿国色的女孩子，身上自有一股与众不同的非凡吸引力，陪着唠嗑能让你满心喜悦，陪着上床能让你销魂。自从有了她，朱载重只恨白天太长，夜晚太短。过不多久，这位进裕王府不到一年的宫女就怀孕了。陈皇后虽然地位崇高，无奈肚子不争气，到现在仍没有生育。而这位宫女却为朱载重生下了头胎贵子。母以子贵，于是从地位低下的都人晋升为太子妃。当了妃子后，她又为朱载重生下了第二个儿子，这就是后来的潞王。朱载星登基后，元配夫人顺理成章被册封为皇后，而这位生下太子的妃子也就被册封为贵妃了，其地位在众妃之上，仅次于住在慈庆宫中的陈皇后。自古以来，后宫争宠，常常闹得乌烟瘴气。皇上就那么一个，可是在册的皇后嫔妃少则几十，多则上百，还有数以千计的宫娥彩女，一个个冰清玉洁，国色天香。这么多的粉黛佳人，皇上哪里照顾得过来？于是，需要温存、需要体贴的这些年轻女人们，便在那重门深禁之中，为了讨得皇上的欢心与宠爱，不惜费尽心机，置对手于死地。这脂粉国中的战争，其残酷的程度，并不亚于大老爷们设计的战阵。紫禁城看似一潭死水，但在岁月更替的春花秋月中，该有多少红粉佳人，变成永不能瞑目的香艳冤魂。远的不说，就说隆庆皇帝的父亲，前一朝的嘉靖皇帝，一日躺在爱妃曹端妃的被窝里，被曹端妃身边的宫婢杨金英闯进来，用一根丝带勒住了脖子。亏得方皇后赶来救驾，才侥幸免于死。嘉靖皇帝惊魂甫定，听说方皇后已传旨把杨金英连同曹端妃一块儿杀了。嘉靖皇帝明知这事儿与心爱的曹端妃没有牵连，但方皇后自恃救驾之功，捎带着除了自己的情敌，叫你有口难言。嘉靖皇帝因此理解了女人的狠毒，长叹一声，就搬出了紫禁城，住进西苑，从此再也不肯回来

。 P5-8

《张居正（套装共4卷）》

媒体关注与评论

名家评张居正：工于谋国，拙于谋身。——海瑞 明代唯一的大政治家。——梁启超 汉以后二千余年人物，真有公诚之心，刚大之气……毅然以一身担当天下安危，任劳任怨，不疑不怖，卒能扶危定倾，克成本愿者，余考之前史，江陵一人而已。——熊十力 以施政的成绩而论，他不仅是明朝的唯一大政治家，也是汉朝以来所少有的。诸葛亮和王安石二人，勉强可以与他相比。诸葛亮的处境比他苦，不曾有机会施展其经纶于全中国。王安石富于理想，而拙于实行，有本事获得宋神宗的信任，而没有才干综核僚佐与地方官的名实。——黎东方

《张居正（套装共4卷）》

编辑推荐

《张居正(套装共4卷)》编辑推荐：夙兴夜寐，心忧社稷，知我罪我，其惟春秋。明朝第一宰相大开大合大起大落的传奇人生，当代历史小说精品，茅盾文学奖获奖力作。

《张居正（套装共4卷）》

名人推荐

我读小说，尤其是故事性强的中国古典传统体裁的小说，常常是迫不及待的先睹为快，熊召政先生的《张居正》就是其中之一。——金庸

《张居正（套装共4卷）》

精彩短评

- 1、这才是中国文人写的有中国味的小说，什么都写，好吃的，弹琴的，诗书啊，对联的，测字的，阴谋的。那些外国名著看看就来火，老是搞得像教科书一样，一本正经的。至于有人说过的什么人品有问题云云，网上查了一下，是什么野夫说熊召政设局出卖了他，让他坐牢了，然后老要等熊召政道歉内疚，不是我说的，这人没看过历史书吗，野夫就是熊召政的一颗棋子，棋子要主帅道歉，我觉得太感情了吧？另外我觉得就是因为熊召政深谙阴谋，才能写出此等好看的书。人家现在是湖北文联主席，胜者为王败者寇，野夫呢，现在只是一无名小卒。野夫啊其实太悲剧了，没有认识到自己的只是一颗棋子，非要把自己当成主帅，不懂天命，那就是顺天者昌，逆天者亡，一点不同情他。
- 2、一星是给张太岳的！书写的可以，但作者的为人就.....不敢恭维！！原因网上可以查到！
- 3、最近读到的最好的一部小说，非常喜欢，正在读第二遍
- 4、“像张太师这样身居高位的人，如果做任何一件事情，都先将自己的退路想好，则这件事根本就不可能做成。”
- 5、对张居正的评议还是很高的，都是正面的内容。真正的历史要正反去看。
- 6、整套书看下来，我觉得比《明朝那些事》写的好，虽然没有那么通俗易懂，但是通过张居正担任首辅期间，整饬吏治，淘汰冗员，建立官员考核制度，整顿驿递、税关（主要是榷税）、盐政、漕政和马政，子粒田征税，清理私人书院，清丈土地，实施一鞭法...等各项改革措施的详细分析，可以对明帝国有一个全面、形象而深入的了解。张居正初任宰揆时，国库空虚，只能以实物折银来支付京官的俸禄，而他去世时，仅太仓银就有1000多万两结余。真正是：士有报国之途，农有可耕之田，工有一技可用，商有调剂之才，野无饿殍而朝有贤臣。奈何天意弄人，张公去世后，万历新政改革措施逐一被废除，在申时行从首辅退位之后，万历皇帝可以说与文官集团已经彻底决裂，那时他怀念过自己的老师嘛？！
- 7、绝对的著作，官场残酷尽在书中，一失足就可能死无葬身之地。作者文学修养及知识底蕴令人敬佩。
- 8、非常好看的一本书，读来有收获。
- 9、看完之后无限忧愁，任何丰功伟绩都在一瞬间化为乌有。知我罪我，惟其春秋。
- 10、历史小说大多靠故事吸引读者，另一些则可以靠人物，而《张居正》却写了一个时代。
- 11、书内容很好，就是第一册内页有二分之一页的大黑斑
- 12、这个版本无论设计还是印刷，都不错，但也有个别错字
- 13、这部小说，写的还是相当不错的，看起来，也比较流畅，可惜小说的深度不足。
- 14、价格适中，质量尚可，很喜欢。
- 15、第六届 用术存正气 结党不营私
- 16、第二卷第十二回：探虚实天官来内阁 斥官蠹宰辅说民谣 中第5段，说杨博是隆庆八年的进士，今年已经72岁了。该文到此处，隆庆刚死没多久还没有改元万历，隆庆年号一共才六年，哪来的隆庆八年？？
- 17、这套书真心不错的，封面与里边的纸张都不错，字大小适中，真心喜欢！
- 18、工于谋国，拙于谋身。
- 19、内容就不多评了，五星。但是本书版本太差，低成本胶订，非常不牢，前后掉页。
- 20、故事还是不错的，文笔方面还是略显粗糙。
- 21、营造的大明气氛非常好。
- 22、主观说来，简直酣畅淋漓，欲罢不能。客观来说，除却美化之嫌，还有女性角色一出场便破坏小说整体的和谐，尤其是玉娘，一出场就莫名其妙。男女情爱太过浅薄。
- 23、大二的时候 从期末看到寒假开学 酣畅淋漓的历史小说
- 24、身为奇伟之士，考成清丈，勇于任事，大破常格；人是柄政宰揆，生受三公，交通中贵，私德有亏。然治绩炳然，救时弭祸，延明国祚；惜君王寡恩，身死未几，戮辱随之。刚峰赞曰：工于谋国，拙于谋身。有明一代，首辅第一。
- 25、一代名相，斗奸，整吏，办学，财政，贤明人也
- 26、卷一木兰歌 2013年12月22日读。2013-307。卷二水龙吟 12月23-26日读。2013-308。卷三金缕曲 12月26-28日读。2013-309。卷四火凤凰 12月29-31日读。2013-310。

《张居正（套装共4卷）》

27、装帧还可以

28、纸质好，字体大小合适。书内容更不用说，好书好书！

29、很精彩的当代历史小说，只是小说中的配角出场不均，除了金学曾外，大多数人物的归宿都一笔带过，连玉娘也是如此。但主角们都跃然纸上，栩栩如生，不得不让人赞叹。

30、2016年1月28日看完。很好的书，很值得读，一个多月时间，每天读一点，收获不小。

31、熊十力先生评价张居正：“汉以后二千余年人物，真有公诚之心，刚大之气，而其前识远见，灼然於国覆种奴之祸，已深伏於举世昏偷，苟安无事之日。毅然以一身担当天下安危，任劳任怨，不疑不布，卒能扶危定倾，克成本原者，余考之前史，江陵一人而已。”

32、书的质量不错，内容很吸引人，以史为鉴！

33、以前看过不完整的电子版，引起了极大的兴趣，这次特意买了纸质版的，前后两个星期，读完了这套书。行文流畅，内容丰富，对人物的刻画也很到位，有少许几个错别字。在校对和印刷质量上，是我比较满意的一部作品。值得一读！

34、好书，但不是我的菜（只读了第一卷）。

35、还行吧，挺全面的，不过作者政治水平似乎不大高。但是作者提出张居正和李太后有私情，不过这个论断应该是成立的。

36、张居正，单单凭这三个响亮的名字，就足以让人欲罢不能。如果文笔一般，水平一般，谁敢写呢。虽然历史学界评论历代宰相，第一是汉初陈平，第二是唐朝的狄仁杰，第三位才是这位张居正（还不知道诸葛亮的排名呢），但是我觉得张居正才应该是千古第一人，改革，看看现在就知道有多大的难度了。没有条件学张居正，也要为他鼓掌呐喊。

37、作者的人品不影响作品的经典

38、高三上学期看的，每天中午不睡午觉疯狂地追这本书。语料丰富，情节生动，人物性格也很立体，非常好读也非常吸引人。虽说它涉及到的史实为人所诟病，但小说就是小说，既然不是学术论文，便无可厚非了。

39、买来后很仔细的翻了翻，发现卷一有很多空白页，共16页，很明显的印刷问题。

40、牛人。明朝第一权臣。

《张居正（套装共4卷）》

精彩书评

- 1、二零一四年我于长沙的理发店上班时，偶然在当当网上看到了这本书，题材是历史又便宜，所以就买了一部。书很厚，共计四本约一百五十万字。那时每天上班的时间都很长，我只能在晚上回宿舍的时候读上两回；后来工作波动，但我依旧在继续读这部书。那一年我居然把这部书连续读了两遍。去年在北京的时候又萌发了重读的想法，但是书早已被我送回了老家，于是又重新买了一部，至春节期间读完。这是我第三遍读这部书了。这部书值得读三遍吗？那时有人问我：“最近在读什么书？”我说：“《张居正》。”他惊讶道：“你怎么又读这部书？”我说：“里面有权谋。”然后他着实把我嘲讽了一番。这部书我之所以会读三遍，不是因为它真的优秀，而在于它轻松易读。书里没有深邃的思想、严密的逻辑，以至于我可以快速的阅读，这个过程犹如听一首歌，看一部电视、电影。这种阅读很可以充数，但并不会让自己的思想有所得。如此可能是因为如那人所言这部小说“没有艺术性”，另一方面也在于自己的阅读能力太差而速度又太快，以至于我在读完三遍之后，能够记住的只是故事的大概。作者在叙事的时候所采用的是一种精工细描的手法，事件都被里里外外的反复渲染，拉成了很长的篇幅。现在我能记住的有争首辅、实物折俸、京察、税改、子粒田、土地丈量、整顿私立书院……都说人物是小说里的一个重要因素，但我却很少能够在小说中看到鲜活的人物，尤其是在情节被严重淡化的现在。这部小说涉及的人物很多，但让我有鲜活感的竟是没有。这让我想起了十几年前读《红楼梦》时印象深刻的刘姥姥，读《水浒传》时记住的武大郎、潘金莲。很多人都盛赞张居正，甚至有人把他和商鞅等对。但我在这部小说里所看到的，只是一个治世能臣，他的创收在很大程度上只是把原本应该收入国库但却因了政怠缘故而被官吏、豪强私有的钱重新收归国有。厉害故然是厉害，但这是一般层面上的整治，而不是社会力量的重组。一个人若能够进行力量重组，那才是真的经天纬地。商鞅可能是，但因为我学识太差，现在无力多言。就像那个人说的：“获得茅盾文学奖的作品，其质量也是参差不齐的。”这部小说不能说它有多好，也不能说有多差，做为一部娱乐感官的书，是可以的。
- 2、花了10天左右的时间读完这套150万字的鸿篇巨制，算是2013年阅读的收官之作。对张居正也算是有个较深的了解，也对那个时代（万历）的初期有了初步认识。还应该把《万历十五年》找出来结合看一看，那段历史的地位和影响。这本书对权术的描写可能会影响现在的混在官场的大大小小的官，对职场的影响也多少会有一些。看书评时意外发现作者当年和野夫的恩仇至今也为了断。呵呵，又多了故事素材。
- 3、第二卷第十二回：探虚实天官来内阁 斥官蠹宰辅说民谣 中第5段，说杨博是隆庆八年的进士，今年已经72岁了。该文到此处，隆庆刚死没多久还没有改元万历，隆庆年号一共才六年，哪来的隆庆八年？第十五回 老鸨母海淫真齷齪，白浪子嫖妓遇名媛 简直就是路边摊小说故事会的节奏。

章节试读

1、《张居正（套装共4卷）》的笔记-第1页

当初会看这套书是因为《万历十五年》和在图书馆捡到的一本旧剧本《海瑞》，不由得好奇张居正到底是个什么样的人，不苟言笑作风严厉的表面下藏着怎么样的思想？可以说我第一次这么愉悦地看完了一部大部头，看到结尾清算部分时心里生出许多唏嘘感慨。大约清算是出于万历皇帝的报复。

一、母后的倾慕。

万历登基时年仅十岁，这个年纪却缺少了母亲的温柔关爱，得到的尽是严厉的说教。而在这套书和野史中李太后和张居正确实有一点儿倾慕。大约是因此万历对张居正生出了妒忌及怨怼。

二、罪己诏事件。

这也不必多说。在万历心中，身为皇帝却不能做主，连内廷之丑事都要昭告天下。他感受到了张居正的威慑力，而自己的自由却被这种严厉死死措住了。报复之心由此而生，可能在这个时候万历就已经估算着待自己真正掌权时就要反咬一口了。

三、大臣的推波助澜。

张居正推行新法虽有利于百姓，却得罪了太多官吏贵族。张居正被清算自然引起轩然大波，但是同时那些个当年被新法压得喘不过气来的官吏贵族纷纷开始活动，支持万历的行动。

再退一步说，张居正即便是再贪墨，他所作所为给国家带来了多大的福祉是有目共睹的。万历所为很难让人认为不是出于他一己之私的报复之心，甚至到了心生鞭尸的想法。

可惜的是，万历以为张居正死后和冯保被革职之后他就可以有自由决定权，这样的想法导致他在后来欲改立太子事件中遭受了莫大的挫折。这一系列事件致使他无心政事，消极怠工。

2、《张居正（套装共4卷）》的笔记-第265页

如果单只说话聊天，高拱只把玉娘看成是一个万里挑一的美人坯子。及至玉娘开口一唱，高拱才领会到玉娘原来是一个色艺俱佳的豆蔻佳人。听她慢启朱唇刚一开腔，高拱便有三分陶醉。他索性闭了眼，静听玉娘的一曲妙唱。那声音媚甜处，让人可以感觉到怀春少女的似水柔情；娇嗔处，让人如置画楼绣阁，听红粉佳人的打情骂俏；紧凑处如百鸟投林，飞泉溅玉；悠扬处如春江花月夜的一支洞箫。字正腔圆，珠喉沥沥。高拱听得痴了，玉娘一曲终了，他尚沉浸其中。

3、《张居正（套装共4卷）》的笔记-第438页

看戏这几句话写得真让人觉得张居正寒心十年的功劳瞬间归零。张居正打压外戚权贵，为朱翊钧挣下一片好江山，但朱翊钧却又拿着这些好处清算张居正，并与那些人卿卿我我。这座江山无论兴与亡都是别人的，张居正太上心了，苦了自己连累家人。他应该是古代士人以天下苍生为己任的模范了，只可惜结局不好。

《张居正（套装共4卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com