

《现代艺术的创始人》

图书基本信息

书名：《现代艺术的创始人》

13位ISBN编号：9787507815061

10位ISBN编号：7507815064

出版时间：1999-6-1

出版社：中国国际广播出版社

作者：本书编写组

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《现代艺术的创始人》

内容概要

毕加索这个名字，几乎全世界的人都很熟悉。本世纪初，他创作了《亚威农的少女》，用他的画笔开启了一个新的时代；他在第二次世界大战前创作的《格尔尼卡》，是记录战争灾难与人类悲剧的艺术丰碑；他为世界和平大会创作的《和平鸽》更是飞遍了全球，飞进亿万人的心中。这位西方现代艺术的权威和泰斗，一生都在不倦地探索、创造、开拓，他创作的数万件油画、版画、素描、雕刻及陶塑等，如今仍倍受人们的青睐。

《现代艺术的创始人》

书籍目录

封面

目录

序

第一章 从死婴到神童

第二章 小荷才露尖尖角

第三章 漫游爱河

第四章 进入政界

第五章 "芭蕾总给我带来厄运"

第六章 巴勃罗与《毕加索的奥秘》

第七章 夕阳更红

《现代艺术的创始人》

精彩短评

1、一生漫长的摧毁和创作。
没有插图的艺术史传记看着挺费劲的，没记住作品倒记住了一群女人

《现代艺术的创始人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com