

《教养可以这么浪漫》

图书基本信息

书名：《教养可以这么浪漫》

13位ISBN编号：9787531722960

10位ISBN编号：7531722968

出版时间：2008-5

出版社：北方文艺

作者：李伟文

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《教养可以这么浪漫》

前言

老师也惊奇，A B宝平凡生活中的不平凡视野 王依婷（A宝老师） 本书的女主角之一A宝，拿了一封信给我，脑中闪过：会是什么事呢？家长的信封袋不外乎有三大类：对老师的祝福及鼓励、希望老师协助处理孩子的问题，或是要缴交的费用。拆读信封内容，煞是一惊，信中写着：「请老师为本书写『序』」，我说：「恭喜你爸爸要出新书了，但要老师写序，压力很大哦！」A宝笑着回：「老师就当作一种尝试、经验嘛，我也试过唷！」多么率直可爱的女孩啊！没错，这就是我们班的小美女。 做家长的想知道课堂上老师如何教学，身为老师的也想了解家长如何教育孩子。和A宝相处，发现她有三大惊奇： 第一惊奇是，家里没电视。这世代几乎家家有电视，甚至不只一台电视，这样她不是和外界断了信息吗？一点都不，举凡我在课堂上提到的书、或是说到的影片，她几乎都看过了，原来她们全家会一同挑优质影片观赏并讨论。加上大量的阅读，也让她比同侪懂得更多更广，想法更多元。 第二惊奇是，没有补习。现在没有补习的孩子愈来愈少了，除了父母忙碌得没时间陪伴以外，就是怕孩子学得不够。我们A宝的父母，对孩子的学习、在校的表现，事必躬亲，也给予孩子自动自发、自我规画生活的机会，鼓励孩子参与学校有兴趣的社团，所以就算没有补习，该有的能力一样都没有少。A宝常和我分享社团中的点滴，相信她必定从中获得许多的成就感及快乐。 第三惊奇是，好发问。A宝是我们班的好奇宝宝，她会主动发问，而且懂得如何发问、问什么。班上许多孩子不敢发问，怕丢脸、被嘲笑，而A宝很勇敢（我想她可能从小和大自然亲密接触，练就了一身坚韧），这要归功于父母，因为孩子在爱与鼓励的环境下成长，从发问中得到正向的回馈，面对问题自然不会逃避或畏缩，学习也就能融会贯通。不怕孩子把老师问倒，只怕孩子不懂问。 阅读这本书，一同和A宝的家庭体验平凡生活中的不平凡，开启父母、教师在教养方面的新视野。这些教养方式虽不一定适用于每个家庭或每一个孩子，但肯定为你我的生活增添情趣与浪漫。

《教养可以这么浪漫》

内容概要

老师也惊奇，AB宝平凡生活中不平凡的视野——王依婷(A宝老师)
让爸爸有信心，小孩开心，妈妈放心的教养书——何琦瑜(天下杂志亲子教育暨童书总编辑)
改变孩子一生的教育观念——陈木城(建安國小退休校长)
他的孩子梦，闪耀着藏都藏不住的光——游乾桂(亲子教育作家)
作者序教养要从哪里开始
妈妈的心声 家有浪漫野人，妈妈只好继续当女超人——何蕴慧(AB宝妈妈)
孩子的心生 别人补习，我们补快乐——李欣澄、李欣恬(AB宝)
Part 探索孩子未来的竞争力
挑战 台湾团仔，未来竞争力
苦读精神，变成传说？ / 对世界好奇探索
解压 孩子的必修科目——打开减轻压力的一扇窗
教养孩子面临的困境 / 孩子的未来正在养成
音乐欣赏 为什么要学弹钢琴？
学乐器，还是学音乐 / 错误之后的惊喜
逻辑整合 什么时候让孩子学计算机？
没有架构的电脑世界 / 只有片段知识，没有逻辑思索
主动探索 科学与创意
科展实验，印证生活所学 / 有创意的新子互动准则
语言发展 英文愈早愈好吗？
母语优势只有一种 / 语言只是工具
国际观 让孩子去国外值得吗？
方法 善用现有的公共资源
图书馆好处多 / 免费资源在身边 / 好玩的社团课程
Part Double！双倍的苦与乐
磨练 一加一等于？
“苦”日子正式开始 / 哭与笑，痛苦与承担
妈妈经 奶瓶尿布女超人
女超人的食 / 女超人的衣 / 女超人的乐 / 向女超人致敬 / 事非经过不知难
甜蜜煎熬 奶爸也会哇哇叫
数字会说话 / 陀螺团团转 / 为所爱，忙疯了了解，就能体会
上苍给的礼物
感恩 汇集祝福的百衲衣
身上穿的是祝福 / 物质充裕不等于幸福
生活常观 安全环境，成长不局限
让环境安全无忧 / 没有电视只有书香 / 水壶随身带，何须包装饮料
个性 双胞胎大不同
个性迥异的双胞胎 / 奶嘴神功令人捧腹 / 交换个性，不一样的性格
安全感 小婴儿的伟大戒断
依赖该早早戒掉？ / 独立与安全感 / 父母是弓，孩子是自由的箭
茁壮 成长就在转瞬间
婴儿一指神功，了得！ / 吃，是她们的强项 / 跟小孩一起长大
期望 是起跑点，还是压力起点？
Part Natural！没有屋顶的教室
想象力大自然不在图鉴里
好奇心是天生的 / 在大自然学习创造力
心灵故乡 秘密花园近在咫尺
I can seattle air 家长该学的是什么？ / 观察，用心去看

《教养可以这么浪漫》

生活节奏 有季节感的自然生活
喜欢有标点段落的爽日子 / 只能与客户有约吗？
悠闲又充实的散步日 / 教育是人、经验与自然的组合
角度 我家有个超大观察箱
人观虫，虫观人 / 教育何须设限
生命力 学习何必舍近求远
生活中尽是自然 / 乐当虫虫的大厨
假日安排 被自然感动的机会
反向操作，到都市探险 / 人塑造环境，环境塑造人 / 土地、感动、梦想
视野 离开地表爬树去
第一次爬上大树 / 树冠层的秘密
好奇心 陪孩子在天籁下起舞
谁说女生就得怕虫 / 毛毛虫的第一顿大餐 / 养蝌蚪也得对生态负责
燃起好奇与热情 / 大人的陪伴与分享 / 主动探索很重要
压力 蚱蜢与蝗虫
大小动物登堂入室 / 压力造成突变 / 环境影响情绪
善意的响应——铭印现象
Part 教育！是一种态度
竞争力 考试是压力还是鼓励
没有补习的忙碌生活 / 考试一百分，不如考后一百分
快乐 骑着独轮车上学
勇气 冒险，豪迈温柔心
让孩子冒险？！ / 观察、判断与随机应变
关怀 来自陌生人的温暖——Free hug拥抱与接待
一趟关于拥抱的旅行 / 直接传达情感最动人
亲师互动 好老师是自己找的
如何和老师互动 / 师生关系百百款 / 大自然给的必修学分
真诚 忙碌是爱与体贴的大敌
留一些陪伴孩子的时间 / 因为有限，才得以成就无限
一个小学退休校长的感慨
空间 童年不能没有暑假
AB宝第一次放飞 / 组织暑假应援团
坚持 跨上单车，上一堂勇气课
AB宝的首支练习曲 / 汗水混杂泪水
爱 在失水的种子，浇上希望
来自心底的声音 / 关怀弱势家庭
平衡点 孩子的未来，别搞砸
Part 笑声！
不一定从电视来
选择 电视，该判刑还是特赦？
不被节目时间制约 / 找回生活选择权的信心健康看电视运动
阅读 和孩子一同徜徉书海
阅读是一种习惯养成 / 不断扩散的阅读涟漪
心灵冒险 亲子共读，就从这里开始
阅读，未来竞争力指标 / 透过阅读，与孩子交朋友
有热情才能持续 / 书单在哪里？
阅读心得 私房读书秘籍
拥有爱与付出爱 / 一根铁钉也可能改变一场战争
自然生命力，孩子的活水源头

《教养可以这么浪漫》

从陌生人到朋友 / 孩子的独立与勇气
亲子共读 我们这样玩阅读
A宝的第一篇作者序 / AB宝说，阅读是我们的最爱
阅读心得——海与豚的对话
共同兴趣 荧屏中的亲情交流
培养亲子的共同兴趣 / 电影，让我们学会分享
我家也有电影院 / 寒暑假，电影月
适合陪孩子一起观赏的电影片单 / 观影笔记
梦田 孩子延续了父母的青春梦
三毛的生命传奇 / 爱与死之歌
Part 拥抱！荒野中的炫蜂
玩伴 给孩子一颗自然种子
找到一群生活上的朋友
海金沙写给小蜂的信
好个挟天子以令诸侯
混龄制的经验传承
爱别人 所有的孩子，都是我们的孩子
我的孩子可以结婚了！
痴心的梦想，成真
跨龄相处 童党快乐
为孩子植下绿色童年
大人的第二个童年
行动 孩子，我们一起无愧于地球
低碳节能行动——蜂蜜大露营
炫蜂生态剧团

《教养可以这么浪漫》

作者简介

李伟文

身为牙医师，他将自己的诊所，设计为有四、五千本藏书的社区图书市；采约诊制，让自己能自由安排行程，尽管演讲、开会、写作和户外活动邀约不断，仍能兼顾生存与生活。

身为荒野保护协会荣誉理事长，他认为成立炫蜂团，可“挟小孩以令父母”，因为，影响了一个小孩，至少同时影响了六个大人（父母、祖父母、外公外婆），从孩子下手，可以收最大效益。

他努力当自学爸爸，安排家庭教育，不断检讨与融会各种论点，找到属于家长该吸收的养分。

近几年，他触角更广，透过文字写作、参与大小会议、受邀演讲，部落格一年多已接近两百万人次；媒体邀约采访多不胜数，主题更是多元：有《经理人月刊》、《健康杂志》、《人本教育月刊》、《学前教育杂志》、《教出写作力》等。著作有《我的野人朋友》、《你每天都在改变世界》、《与荒野同行》、《我在黄昏的日落前赶路》等。

《教养可以这么浪漫》

书籍目录

老师也惊奇，AB宝平凡生活中不平凡视野 ——王依婷(A宝老师)让爸爸有信心，小孩开心，妈妈放心的教养书 ——何琦瑜(天下杂志亲子教育暨童书总编辑)改变孩子一生的教育观念 ——陈木城(建安國小退休校长)他的孩子梦，闪耀着藏都藏不住的光 ——游乾桂(亲子教育作家)作者序教养要从哪里开始妈妈的心声 家有浪漫野人，妈妈只好继续当女超人 ——何蕴慧(AB宝妈妈)孩子的心生 别人补习，我们补快乐 ——李欣澄、李欣恬(AB宝)Part 探索孩子未来的竞争力挑战 台湾团仔，未来竞争力 苦读精神，变成传说？/对世界好奇探索解压 孩子的必修科目——打开减轻压力的一扇窗 教养孩子面临的困境/孩子的未来正在养成音乐欣赏 为什么要学弹钢琴？ 学乐器，还是学音乐 / 错误之后的惊喜逻辑整合 什么时候让孩子学计算机？ 没有架构的电脑世界/只有片段知识，没有逻辑思索主动探索 科学与创意 科展实验，印证生活所学/有创意的新子互动准则语言发展 英文愈早愈好吗？ 母语优势只有一种/语言只是工具国际观让孩子去国外值得吗？方法 善用现有的公共资源 图书馆好处多/免费资源在身边/好玩的社团课程Part Double! 双倍的苦与乐磨练 一加一等于？ “苦”日子正式开始/哭与笑，痛苦与承担妈妈经 奶瓶尿布女超人 女超人的食/女超人的衣/女超人的乐/向女超人致敬/事非经过不知难甜蜜煎熬 奶爸也会哇哇叫 数字会说话/陀螺团团转/为所爱，忙疯了了解，就能体会 上苍给的礼物感恩 汇集祝福的百衲衣 身上穿的是祝福/物质充裕不等于幸福生活常观 安全环境，成长不局限 让环境安全无忧/没有电视只有书香/水壶随身带，何须包装饮料个性 双胞胎大不同 个性迥异的双胞胎/奶嘴神功令人捧腹/交换个性，不一样的性格安全感 小婴儿的伟大戒断 依赖该早早戒掉？/独立与安全感/父母是弓，孩子是自由的箭茁壮 成长就在转瞬间 婴儿一指神功，了得！/吃，是她们的强项/跟小孩一起长大期望 是起跑点，还是压力起点？Part Natural! 没有屋顶的教室想象力大自然不在图鉴里 好奇心是天生的/在大自然学习创造力心灵故乡 秘密花园近在咫尺 I can settle air家长该学的是什么？/观察，用心去看生活节奏 有季节感的自然生活 喜欢有标点段落的爽日子/只能与客户有约吗？ 悠闲又充实的散步日/教育是人、经验与自然的组合角度 我家有个超大观察箱 人观虫，虫观人/教育何须设限生命力 学习何必舍近求远 生活中尽是自然/乐当虫虫的大厨假日安排 被自然感动的机会 反向操作，到都市探险/人塑造环境，环境塑造人/土地、感动、梦想视野 离开地表爬树去 第一次爬上大树/树冠层的秘密好奇心 陪孩子在天籁下起舞 谁说女生就得怕虫/毛毛虫的第一顿大餐/养蝌蚪也得对生态负责 燃起好奇与热情/大人的陪伴与分享/主动探索很重要压力 蚱蜢与蝗虫 大小动物登堂入室/压力造成突变/环境影响情绪 善意的响应——铭印现象Part 教育！是一种态度竞争力 考试是压力还是鼓励 没有补习的忙碌生活/考试一百分，不如考后一百分快乐 骑着独轮车上学勇气 冒险，豪迈温柔心 让孩子冒险？!/观察、判断与随机应变关怀 来自陌生人的温暖——Free hug拥抱与接待 一趟关于拥抱的旅行/直接传达情感最动人亲师互动 好老师是自己找的 如何和老师互动/师生关系百百款/大自然给的必修学分真诚 忙碌是爱与体贴的大敌 留一些陪伴孩子的时间/因为有限，才得以成就无限 一个小学退休校长的感慨空间 童年不能没有暑假 AB宝第一次放飞/组织暑假应援团坚持 跨上单车，上一堂勇气课 AB宝的首支练习曲/汗水混杂泪水 爱 在失水的种子，浇上希望 来自心底的声音/关怀弱势家庭平衡点 孩子的未来，别搞砸Part 笑声！不一定从电视来选择 电视，该判刑还是特赦？ 不被节目时间制约/找回生活选择权的信心健康看电视运动阅读 和孩子一同徜徉书海 阅读是一种习惯养成/不断扩散的阅读涟漪心灵冒险 亲子共读，就从这里开始 阅读，未来竞争力指标/透过阅读，与孩子交朋友 有热情才能持续/书单在哪里？阅读心得 私房读书秘籍 拥有爱与付出爱/一根铁钉也可能改变一场战争 自然生命力，孩子的活水源头 从陌生人到朋友/孩子的独立与勇气亲子共读 我们这样玩阅读 A宝的第一篇作者序/AB宝说，阅读是我们的最爱 阅读心得——海与豚的对话共同兴趣 荧屏中的亲情交流 培养亲子的共同兴趣/电影，让我们学会分享 我家也有电影院/寒暑假，电影月 适合陪孩子一起观赏的电影片单/观影笔记梦 田 孩子延续了父母的青春梦 三毛的生命传奇/爱与死之歌Part 拥抱！荒野中的炫蜂玩伴 给孩子一颗自然种子 找到一群生活上的朋友 海金沙写给小蜂的信 好个挟天子以令诸侯 混龄制的经验传承爱别人 所有的孩子，都是我们的孩子 我的孩子可以结婚了！ 痴心的梦想，成真跨龄相处 童党快乐 为孩子植下绿色童年 大人的第二个童年行动 孩子，我们一起无愧于地球 低碳节能行动——蜂蚁大露营 炫蜂生态剧团

《教养可以这么浪漫》

《教养可以这么浪漫》

章节摘录

孩子的未来正在养成 我们需要的许多东西都可以等，但孩子不能等。 现在，他的骨头正在成长； 现在，他的血液正在制造； 现在，他的心智正在发展。 对他，我们不能说明天，他的名字叫今天。 智利女诗人米斯特拉尔（Gabriela Mistral，诺贝尔奖得主）我相信很多人都深深感受到智利女诗人这首诗中传达的焦虑心情。我们很着急，希望教给孩子所有技能，只要有什么才艺班、补习班，好像不把孩子送去就不太安心，但是，我们内心里似乎隐隐约约知道「揠苗助长」的可能性，似乎也知道要留有空间让孩子自己摸索成长。但是，对着急的父母来说，等待是很不容易甚至是煎熬的，因为我们深怕耽误了孩子的竞争力，我们也希望在别人还在等待时，我们就先驰得点。

因此，什么是孩子该学的必修课，是当代父母所必须了解的。 我们都知道全球化时代最大特征就是变动迅速，各个学门、各种产业，所谓「典范转移」的速度非常快，现在所学的知识或技能，往往三年、五年以后，就完全被淘汰了，我们如何教导孩子现在根本就不存在的东西？所以，回归到孩子成长过程中最根本的人格特质与生活习惯的养成，可能反而是最重要的。 经建会根据时代变迁，提出未来五大就业能力：1. 跨领域能力；2. 独立思考与创新能力；3. 国际沟通能力；4. 吸收新知与技术能力；5. 人文关怀素养。未来在面对无穷无尽的知识，管理信息的能力：搜集、处理、分析及使用信息的能力是非常重要的。而我们常说的创造力，并非一门可补习的技术，须植基于生活态度：兴趣广泛、善于反思、好奇、适度冒险、有毅力且乐在其中。

《教养可以这么浪漫》

编辑推荐

《教养可以这么浪漫》台湾亲子类教养书NO.1, 荣登台湾四大书店排行榜：金石堂、诚品、博客来、法雅客等书店畅销榜，自今年1月出版至今，蝉连诚品书店畅销排行榜长达四个月，至今仍在榜上！上市六周即破万本，目前在台湾累计印量已达18000本

《教养可以这么浪漫》

精彩短评

- 1、讲的不怎么好，不喜欢
- 2、很不错的一本书，值得好好品读。
- 3、bxqobe463j
- 4、对啊，
毕竟金字塔尖只有一块砖。
- 5、我觉得养小孩,前期最重要的是有好的榜样,2等他自己建立了人生观后,就靠后天自己的修养了。
着好的榜样可以是父母,也可以是兄弟姐妹。
- 6、首先，说是赠品还16元，结果几天就降价到14元。其次，书的内容暂且不论，排版很成问题，很多字间会有空格，明显是校对不仔细，还有，可能是“刹”打不出来，很多地方显示是“一 那间”，看了这么多书还第一次发现有这种情况。
- 7、我没发现有浪漫的地方，内容空洞，毫无意思。看了一个小时，就再也不想看了。有被骗的感觉。
- 8、凭着高分看的，后来惊觉评分的都是育儿的父母们
- 9、这本书是我怀孕的时候看的，我觉得真的不错。对于孩子，多接触大自然，多让他们自由发挥想象力，多给他们空间，确实如此。
- 10、童年有涯，学海无涯，以有涯求无涯，*****
- 11、很受启发
- 12、读完了，只是叹息——从这么多浪漫的教育可能中读出的更多是不可能。
李伟文先生所做的，是回归大自然，回归孩子的天然，可是，就在这几天，耳边充斥着的是中考与高考的分数、录取线，诸如此类，与天然全无关系，上回南都有篇评论里有一句话，指出“附着于中学教育的全部意旨，几乎淹没于这无边无际的选拔之中。不是根植于教育对人性的深度拓展，对国民素质的涵育栽培，而是过早展开优胜劣汰的制度选择，以造就和选拔部分精英，中学教育体制的代价，则是对多数普通学生的整体忽视和系统排斥。”不仅中学教育，从小学，就已经开始了，甄别、淘汰、抛弃，在这样一种教育的迷狂中，再读到李先生的坚持，“天公不语对枯棋”，我无话可说。
很多方面，我与李先生的想法非常合拍，他把能做到的都做到了，然而我，到目前为止，可做到的很少，很简单，没有经济基础。我不知道在台湾做一名牙医，收入到底可以达到多少，至少我目前在这个小镇上，除了每个月的薪水便再无入账，刚刚可以温饱，如果家庭生活现状再来点小小变化，简直入不敷出。李先生为了带孩子亲近大自然几度搬家，最后几乎就住在山里；在家里开辟出一块地方，围成个儿童乐园，在我看来，这些已足够梦幻，况且这还是他一人之力，他妻子为了带孩子请三年育婴假，根本不工作。自卑呀。
还有很多教育上的一些措施策略，就更不要提了，只有羡慕。最终这些，似乎都成了我读到的“不可能”。
- 13、言传身教的典型
- 14、看了之后发现是婚姻分析加男主人公的心路历程。里面有两三个地方（男主人公的嫉世愤俗）写得比较有趣，读着读着都笑出来了。
- 15、对怎么教孩子有用
- 16、很喜欢的书，但是学不来人家的做法，还是值得推荐的。
- 17、爱是真心的陪伴——产生有生活的回忆，不是陪着，更不是束缚。挑选与土地，与自然，与混龄人，与社会密切接触的机会，以自己的身体力行，以自己的智慧和宽阔的胸怀和爱意引领孩子。爱是付出，也是和孩子一起成长。很多想法自己也有，不过依然担心时间、金钱和社区环境不够优质，自己会担心没有能力给予。可如果把这个爱不加太多的量化的目标，父母只要孩子们健康成长起来，我们还可以做很多而且会越来越来好，无需担忧条件，无需多虑现实与将来。
- 18、这种模斑的小姑娘
为数极少，尤其是在中国

《教养可以这么浪漫》

我们这一代非常痛苦地带有一种苏醒过来的痕迹

光是童年阴影 和认知的误区就为数不少

余生得慢慢地剥离这种谬误外衣

而作者带着一种非常理想化的想法去书写，这难以避嫌

可是具体到家庭中，一切还是离不开生活条件

家境不如意的话，选择其实不多，更遑论三代出贵族之奢望

唯有祈望一代又一代受开明的舆论慢慢渗透

19、做细心的父母，为孩子提供合适的生长环境，快乐健康成长比证书补习班重要的多

20、教育要结合国情，讲究效率，中国儿童的竞争群体之巨岂是西方可比。

21、真是这么回事，我小时候就感觉父母不理解我们，长大后发现，现在的父母也有很多问题，一直在想我的孩子应该怎么样帮助它，到现在却感觉越来越迷茫，其中最重要的一个原因是自己太无知，而且很懒惰，越是自己不会，不知道，又很想掌握的技能，越想让孩子去完成自己的心愿，

22、很多家庭教育书都是讲如何让小孩学习好、成绩好、分数好，这个台湾牙医爸爸更多谈理念，非常先进、非常好，值得一看再看。

23、这本书还好，一个用心的爸爸记录了宝宝的成长过程和教育心得想法，这些我们可以学习。不过台湾好多硬件方面和我们大陆不一样。很佩服作者老婆一个人带双胞胎真是超人了！这本书不像有些书懂凑西凑些空洞的理论

24、爸爸的浪漫主义教育方式可以参考借鉴，有很多值得吸取的地方，不过书写的有点散，精华的地方稍微少了一些

25、一些比较实用的原则。还可以。

26、旅游是很浪漫的教养，但是，真的很辛苦，辛苦是代价，付出的代价越大，收获的东西可能越多，虽然不一定可以立马看到。

27、是有道理，但就还好吧。

28、对教育很有启发不是每个人都适合

29、别说孩子笨，别说孩子没礼貌，别说孩子没出息，别说孩子没气质，因为如果孩子真是这样，那么只能证明，你本身就是一个又笨，又没礼貌，又没出息，又没气质的家长。。。。

青春期可以用这个话发泄一下

30、读了以后，自己有点触动！

31、很好看的书~~~~~

32、如此贴近自然，不是现代城市人可企及的。但作者的观念、做法还是很吸引我，值得学习。

33、孩子就是父母的一面镜子

34、还没把这本书买到手，但看了前面的介绍和评论，已经喜欢上这本书了。相较那些“功成名就”的孩子的父母们所写家教经验成功秘籍之类的书而言，我更喜欢这种正在进行时的一名父亲的体验和感悟。很巧，我在简单的字里行间找到了自己的影子，为父当为此，一下与作者的距离拉近了，有着与作者同样的感受。其实作为父母，我何曾不希望自己的女儿成才、成功。但，我最希望的还是我的女儿快乐。现在快乐，以后也快乐。我比较反感让孩子陷入一些具体技能的学习中，英语、钢琴、绘画等等等等。孩子最重要的应该是好习惯的形成，健康人格的塑造，健康的生活态度，良好的心理素质。有了这些，孩子今后无论成功与否，磨难与痛苦，他肯定都能淡定自如地支撑起他人生的支架。

35、阅读 投身于大自然

36、新年牺牲了第一个早睡换来了第一本书的阅读，还不确定读的这个电子版是不是完全...最近一度因为觉得人生好苦而对把另一个生命带到世上的行为感到怀疑，作者一家又是最近遇到的又一个励志的例子。不算反例吧因为他也都承认因为压力和无常 生命不易，所以送给小孩子最重要的礼物是舒解压力的能力，大自然，书籍，音乐与爱，是绵长的苦里最好的安慰。

37、书很快的读完了。因为喜欢作者的文笔，也喜欢他生活的态度。

喜欢书中浸透的“陪孩子好好过日子”的平和态度。好好的珍惜和孩子相处的每一天，把自己认为是生命的本质和美好的东西传递给孩子，就够了。他喜欢自然喜欢阅读热心公益，这些，在他对孩子的陪伴中传递给孩子了，而且是平心静气的，很欣赏！

推荐有孩子的父母读读，望子成龙还是算了，好好的过日子是真真切切！

《教养可以这么浪漫》

- 38、一个好爸爸写的书，很欣赏他们做父母的心态和对孩子的引导，和孩子一起玩耍、探索……虽然没有那么好的条件，起码还是尽量去做，在儿子面对将来的种种考试之前，尽量多的玩耍和探索……
- 39、作者是牙医，算比较有钱的了。
- 40、看看就会有收获。
- 41、去年着迷了华德福教育，甚至辞了工作要投身其中。后来小豆豆让我冷静了一下。

昨天一晚上把这本书又看完了，然后让老婆今天也看完了。然后老丈母娘又在看，我们都甚是唏嘘。

泰州的小冷狗同学说台湾牙医可能很有钱才能实现浪漫教养。我的经历可能和你不一样，所以我有2点不同意见：

(1) 老李的浪漫教养更重要的是一种心态，一种对待传统学习和传统生活态度的深度反思。而不一定非要住到山里。小区一样可以观察蚂蚁、甲虫...一样可以环保，一样可以全家不看电视，只看书...

(2) 如果你坚持，你就一定能住到山里。看你能不能抗得住别人鄙视的、奇怪的、看异类的目光...

教育，我觉得姜紫的这句话说得非常到位：

‘孩子就是父母的一面镜子，美丑与否，其实与镜子无关。’

用父母尊崇自然的行为、尊重孩子和别人的行为、用表里如一的爱行为影响孩子。

而不要过度注重“搬到山里”的形式。

就算招来骂声一片，也忍不住要说华德福，过于玄妙，过于注重形式。就像中国的中医、武术发展到晚清，冒出的吞火、下油锅一样。所以我后来冷静了。

世界上什么都有，看你有没有自己的脑子。作者李伟文是我所尊敬的特立独行的有脑子的人。

- 42、需要运行到实际中去。
- 43、荒野炫蜂团，我的梦想。蚱蜢与蝗虫，另我想到南平的那个可怜变态
- 44、作者除了是牙医，也是台湾著名的自然教育家
- 45、书里的教养文馨又有爱
- 46、这书翻了20分钟，有以下感想。

前提是我还没孩子，看法也许有所偏颇，抛砖引玉吧。

市面上的教育孩子的书，有很大一部分是精英、神童的爸妈写出来的，普通孩子的家长看了除了羡慕外，没有可操作性。

而这本书的作者的孩子，并不是什么神童，也没有多高的成就，但是属于自然放养+父母引导，而不是现代教育制度下幼儿园老师+补习班老师的圈养。对于大部分普通家长来说，有可操作性。

这种孩子长大后，个人猜测，属于那种平和、民主、大气、广博型的人士，不一定是巨星和政坛人物，但一定是国家和社会的中流砥柱，并且会把这些气质在家族内传递下去。

婴儿媳就得娶这种类型的小姑娘，多少彩礼都没问题哟。

如果对这本书有兴趣的人，不妨也看看大前研一的《OFF学》，对房子、孩子和车的问题，会有另一番认识。

- 47、散养也是一种方式，就看我们是不是能有这个决心！

《教养可以这么浪漫》

48、一个好爸爸，让我很惭愧！

49、别处看到这本书的介绍，卓越上遍查不得，后来通过豆瓣的链接才找到。原来书的封面上是“教养可以这么浪漫”，而不是“这样”，改下吧，免得别人也找不到。

50、今天去舞蹈班，看到一个孩子妈妈，眉飞色舞地向其他家长教授如何报各种各样的才艺班和学习班，而其他家长羡慕又求知若渴的模样，让我感到既可怜家长，更可怜孩子。

那些孩子没有假期，被貌似很懂教育的六十后七十后家长们，用你最棒三个字来做鼓舞状，让孩子在各种各样的课外班或走在去这班的路上，时间耗费，金钱耗费。

至于，孩子究竟是哪块料，应该种在什么样的土壤上，不是家长们要考虑的问题。家长们满心满眼都是，我的孩子要懂艺术，所以要学钢琴，殊不知极有可能连教钢琴的老师都未真正踏入艺术与音乐的殿堂；

我的孩子要读知识，所以要学心算学英语，却不知道，人生的第一步是应该掌握好一门语言作为自己的母语，方能在此母语基础上建立外语的基础，否则，只能给孩子造成混乱的思维和文化理念，对孩子的发展不但没有帮助，甚至是有害的。但家长们看不见，家长们只看见有人说，孩子可以同意接受几种语言。

而家长们过早地让孩子们学习应用型知识，更是让孩子苦不堪言，并不是每一个孩子都有超凡的能力，知识接受能力有渐进性，有些知识在有了一定理解能力的年龄完全可以突飞猛进。

最让人难以理解的是，这样的事情在七十后家长们的身上是完全经历过的，而七十后们一旦成了家长，还是重复自己当年并不快乐的道路。理由说得好，别的孩子在学，我的孩子不学岂不是要落后。

我想，《教养可以这么浪漫》完全可以打这样的家长一记清醒的耳光，里面的爸爸妈妈和AB宝的快乐生活与成长让你明白，孩子也是一个独立的个体，你只能引导他/她的发展，却不能控制他/她的走向，孩子是孩子，父母其实也是孩子，两者是共同成长的团队与激励者。而只要家长够负责任，够清醒，孩子完全可以拥有一个快乐的成长回忆。

所以，别说孩子笨，别说孩子没礼貌，别说孩子没出息，别说孩子没气质，因为如果孩子真是这样，那么只能证明，你本身就是一个又笨，又没礼貌，又没出息，又没气质的家长，因为父母才是引领孩子脱离恶俗的老师。

孩子就是父母的一面镜子，美丑与否，其实与镜子无关。

51、推荐即将做父母的人和正在做父母的人读一读这本书。怎么样去做一个合格的父母，是每一个父母都需要学习的。更重要的是，培养一个什么样的孩子，更是我们需要思考的。在喧嚣的城市中长大的孩子，我们这些做父母的需要做些什么，怎么样去做，书中给出了很好的借鉴，其中的一些做法和思考更是值得去推广。

52、生儿育女是件不容易的事！能像李伟文夫妇一样，把一对双胞胎抚养地如此出色，更非易事！很佩服他们的精神，很赞赏他们的教育方式，决定好好鉴见，让我女儿也能快乐成长！

53、闲来翻翻，关于可爱孩子

54、很不错的家教参考

55、很有远见的父母，更多的是培养孩子的人格。让孩子在快乐中成长

56、很实用的育儿图书，很有借鉴意义！

57、我读了很久没有发现有何特别的浪漫，没有什么真实的具体的内容。

58、不错，挺好的，印制很好

59、呵呵，其实非常喜欢这本书，非常佩服李伟文先生的，那篇评论更多是因对生活状况部分不满而发某些牢骚——自然教育一定得跑到山里去？当然不是。“如果你坚持”，在这样一个城乡结合部，

《教养可以这么浪漫》

很多时候，所谓“教育”，所谓“教养”，奢侈无比，根本就没有办法坚持。也许，还是我没有努力吧。

60、挺好的，等有了小孩再看一遍~

61、1) 搬去郊外

2) 没有电视，一起在家里看电影

3) 给小小孩准备一片自由活动的地方，互相解放

4) Traditional toys rather than electronical ones

5) Prepare a super big table so all family members can work on it.

62、很好的教养书

63、呵呵，希望你没有介意。其实现实生活中，我也有很多的牢骚，只是那天看你的评论的时候不知道为什么又开始‘逆反’了。其实我也没有努力，还差的很远。现在的孩子，比起我们小时候满山遍野疯玩来说，挺可怜的

64、孩子就是父母的一面镜子，美丑与否，其实与镜子无关。

有道理，就是语气有些狠。：)

65、我们真的没有台湾人的条件,乍看起来很容易实现,可是身在城市,实在找不到象他们一样的教育土壤.真的找不到.

66、各方面都蛮有想法的一本奶爸日志 有收获

67、四面都是书架

68、是啊，孩子的未来正在养成,我们需要的许多东西都可以等，但孩子不能等。这本书里的教养方式不一定适用于每一个家庭，但为你我在教养孩子上提供了一个参考。

69、首先自己要成为心智健康，有活力的人。

- 1、每个人都是从小孩子变成大孩子，每个人将来都可能成为父母。那么这本娓娓道来，悠闲轻松的书，对很多人是很适合的。从作者对自己两个孩子的看似宽松，但实则很有用心的教育中，从作者两个孩子的成长过程中，我想还没有成为父母的人可以思考一下自己的成长过程，而为人父母者可以借鉴作者更为还原本性的教育方式。放养的宽松教育不等同于放任。书中有一点很深刻，就是让孩子长期观察一个地方，让这个地方成为他们自己的秘密花园，而不是走马观花地赶场子似地游历名山大川。上学的时候，当语文老师很严肃地在黑板上写道：历史沧桑感，同时更加严肃地说，你们这一代要有历史沧桑感。当时懵懵懂懂的年龄觉得好可笑，现在似乎明白了什么。人的个体在人类历史中，很微小，但是绝对不微弱，正是一个个人，一代代人，串起了长河中的一粒粒珍珠。但是每个人怎么能够完成使命呢？就是要把自己幼年、少年、青年、中年以及老年的经验感受积累，积累了才能遗传。作者让孩子熟悉记住自己的秘密花园，记住自己的幼年，记住自己的根，真是用心良苦。现在多数父母都恐怕自己的孩子输在起跑线上，从孩子牙牙学语，就开始填鸭式教他技能知识，这是教育；而作者努力创造环境，让孩子尽情享受生命，这是教养。这本书为我的将来做了一个示范。
- 2、如果是你已经经历了的，写出来，总比那坐而论道的好！一个爸爸，写自己与两个女儿的成长，既体现出他的教育理念，又展现了融融的父女情。作者强调的无非是：第一，阅读。从小给小孩营造一个阅读的环境，排除电视、电脑等多媒体声色的诱惑，陪着孩子一起阅读，身先示范的作用，然后就像一个读书会一样，一起交流，一起记录，一起小结，实现阅读的一个升华；第二，与大自然亲密接触。尽可能的孩子创设一个个接触大自然的机会，而不仅仅是让孩子在这个世界走马观花的看一些景点，游览一些古迹，更不是用安全第一和没有时间作为自己圈养孩子的借口。第三，合作。我想家中二女的一个最大的好处是，可以从小在父母的身边被父母有意识的指导人与人相处怎样才能和谐。相互尊重、互帮互助、取长补短，乐于分享，种种，这些精神的培养要比独生子女家庭更便利、更直观、更具体一些。书中提到了寒暑假，几个家庭联合起来，轮流看护大家的小孩，我觉得这个方法值得学习.....
- 3、这本书很早之前就买了，看了20页就暂搁置下来。十一的阅读计划泛读我选择的的就是这本书。一是这本书的写作风格已经了解，而是想练习下自己泛读的能力，昨晚这本书读毕。觉得比自己想象中要有价值。虽然书中很多具体的作法我们无法效仿，可是书里的很多观点，让自己触动很大。1.对孩子的尊重。作为父母，常见的是喝斥孩子，作者的很多描述，让我觉得这不仅是尊重孩子，也是对生命的尊重。父母的言行能直接影响到孩子，让孩子学会尊重生命，是件多么重要的事啊！2.要有爱心。书中描述了在组织夏令营时，邀请一些贫困家庭的孩子来参与，并把他们和其他缴费参与的孩子放在一组。这与那些大张旗鼓地告诉世界我们在帮助弱势人群的做法相比，显得尤为珍贵。一方面达到了尊重这些孩子的目的，另一方面也让其他孩子了解到这个世界不光是美好，还有一些人的生活很难，激发他们的爱心。3.有时候一些流行的东西并不是洪水猛兽。书中提到一家看日剧《交响情人梦》的事，让自己转变了观点。4.教育不一定就是要投入大量金钱。书中的很多事例都说明了这一点，就不再罗列了。看完书，觉得很温馨，尤其是觉得浪漫的不仅是教养，还有人生。能够让孩子学会乐观地生活，发现生活的真谛，是件多么重要而美好的事！
- 4、去年着迷了华德福教育，甚至辞了工作要投身其中。后来小豆豆让我冷静了一下。昨天一晚上把这本书又看完了，然后让老婆今天也看完了。然后老丈母娘又在看，我们都甚是唏嘘。泰州的小冷狗同学说台湾牙医可能很有钱才能实现浪漫教养。我的经历可能和你不一样，所以我有2点不同意见：
(1)老李的浪漫教养更重要的是一种心态，一种对待传统学习和传统生活态度的深度反思。而不一定非要住到山里。小区一样可以观察蚂蚁、甲虫...一样可以环保，一样可以全家不看电视，只看书...
(2)如果你坚持，你就一定能住到山里。看你能不能抗得住别人鄙视的、奇怪的、看异类的目光...教育，我觉得姜紫的这句话说得非常到位：‘孩子就是父母的一面镜子，美丑与否，其实与镜子无关。’用父母尊崇自然的行为、尊重孩子和别人的行为、用表里如一的爱行为影响孩子。而不要过度注重“搬到山里”的形式。就算招来骂声一片，也忍不住要说华德福，过于玄妙，过于注重形式。就像中国的中医、武术发展到晚清，冒出的吞火、下油锅一样。所以我后来冷静了。世界上什么都有，看你有没有自己的脑子。作者李伟文是我所尊敬的特立独行的有脑子的人。
- 5、今天去舞蹈班，看到一个孩子妈妈，眉飞色舞地向其他家长教授如何报各种各样的才艺班和学习班，而其他家长羡慕又求知若渴的模样，让我感到既可怜家长，更可怜孩子。那些孩子没有假期，被

《教养可以这么浪漫》

貌似很懂教育的六十后七十后家长们，用你最棒三个字来做鼓舞状，让孩子在各种各样的课外班或走在去这班的路上，时间耗费，金钱耗费。至于，孩子究竟是哪块料，应该种在什么样的土壤上，不是家长们要考虑的问题。家长们满心满眼都是，我的孩子要懂艺术，所以要学钢琴，殊不知极有可能连教钢琴的老师都未真正踏入艺术及音乐的殿堂；我的孩子要读知识，所以要学心算学英语，却不知道，人生的第一步是应该掌握好一门语言作为自己的母语，方能在此母语基础上建立外语的基础，否则，只能给孩子造成混乱的思维和文化理念，对孩子的发展不但没有帮助，甚至是有害的。但家长们看不见，家长们只看见有人说，孩子可以同意接受几种语言。而家长们过早地让孩子们学习应用型知识，更是让孩子苦不堪言，并不是每一个孩子都有超凡的能力，知识接受能力有渐进性，有些知识在有了一定理解能力的年龄完全可以突飞猛进。最让人难以理解的是，这样的事情在七十后家长们的身上是完全经历过的，而七十后们一旦成了家长，还是重复自己当年并不快乐的道路。理由说得好，别的孩子在学，我的孩子不学岂不是要落后。我想，《教养可以这么浪漫》完全可以打这样的家长一记清醒的耳光，里面的爸爸妈妈和AB宝的快乐生活与成长让你明白，孩子也是一个独立的个体，你只能引导他/她的发展，却不能控制他/她的走向，孩子是孩子，父母其实也是孩子，两者是共同成长的团队与激励者。而只要家长够负责任，够清醒，孩子完全可以拥有一个快乐的成长回忆。所以，别说孩子笨，别说孩子没礼貌，别说孩子没出息，别说孩子没气质，因为如果孩子真是这样，那么只能证明，你本身就是一个又笨，又没礼貌，又没出息，又没气质的家长，因为父母才是引领孩子脱离恶俗的老师。孩子就是父母的一面镜子，美丑与否，其实与镜子无关。

6、这是台湾的一本亲自教育书，作者能够让孩子在自然中成长，用艺术去熏陶，这样的教育其实是每一个孩子都应该接受的，很多西方国家每个孩子都在这样成长。相比之下我们的教育还有好久的距离。很羡慕台湾的孩子没有这么大的升学压力。

7、这书翻了20分钟，有以下感想。前提是我还没孩子，看法也许有所偏颇，抛砖引玉吧。市面上的教育孩子的书，有很大一部分是精英、神童的爸妈写出来的，普通孩子的家长看了除了羡慕外，没有可操作性。而这本书的作者的孩子，并不是什么神童，也没有多高的成就，但是属于自然放养+父母引导，而不是现代教育制度下幼儿园老师+补习班老师的圈养。对于大部分普通家长来说，有可操作性。这种孩子长大后，个人猜测，属于那种平和、民主、大气、广博型的人士，不一定是巨星和政坛人物，但一定是国家和社会的中流砥柱，并且会把这些气质在家族内传递下去。娶儿媳就得娶这种类型的小姑娘，多少彩礼都没问题哟。如果对这本书有兴趣的人，不妨也看看大前研一的《OFF学》，对房子、孩子和车的问题，会有另一番认识。

8、我曾经、现在以及以后都回向所有当爸爸并且关注育儿的朋友推荐这本书！我是在图书馆的小小角落发现它，本来要借另一本，因为它漂亮的封面抽出来，翻阅，然后决定改借它。捧着它读了2遍以后，决定买下它。读完书还嫌不够，继而在李先生的部落格上追踪AB宝的最新动态，以及关注他在看得书、推荐的电影，以及教养孩子的想法。我不明白为什么留下的评论都是要和作者一样搬到山里去，难道大家没有看出来作者写这本书的用意，没有明白作者的人生观？没错，这个时代鼓吹精英教育，信奉金钱至上，但我们可以放弃逼孩子念名校，走独木桥。健康、快乐的成长比成功重要。没错，不是每个家庭都能住到山里去，但我们可以选择住在城市里的小小绿地旁，或者每周去大自然里待上一天，甚至在阳台上为孩子搭建一个有花有草的小世界。没错，焦虑的父母在催促孩子学英语学电脑，但我们可以认清这些都是工具，关键是培养孩子对学习的兴趣，培养我们自己对于书本的爱好。我们要更加了解这个世界，才能在孩子长大的时候给他们指明方向。看过李伟文的书，所以我在客厅给孩子搭建了一个安全的尽可能大的乐园，她在里面自由玩耍。等她长大一点，我要带她去家门口的图书馆，让她和我一样爱上那里，放了学还可以像AB宝一样在那里做功课。再大一点，我会带她去亲戚朋友家度假，也会在家里接待别的小朋友，让孩子们过一个丰富的暑假。这本书，给了我很多很多启发，也让困惑我的育儿问题有了原则性的解答。回归自然，回归本性，在混沌的世界里找一个出路，在众人的附和里坚持自己的声音，教养真的可以这么浪漫。

9、1.不用看电视（完全可以做到）2.不用上补习班（希望能够坚守，不用掏钱）3.学音乐之后，学乐器（钢琴还是有必要学的）4.英文不是很重要（有空也就是和孩子说说，不用太看重）5.和大自然接触是必须的（多去奥森走走，挖掘公园的功用）6.让孩子兴趣广泛，杂技、音乐、爬树、骑单车（可做之事何其多）7.看书，大量阅读，亲子阅读（完全可以做到）8.看电影（有待深入）9.找到教育孩子的盟友，守助相望，偶尔也能够偷下懒（积极找寻中）10更高层次的，关注地球、关注弱势群体（先解决温饱再说，虽要提醒要有这样的意识）

《教养可以这么浪漫》

10、下午我去看武汉天地的德国展览.可是没有找到地方,虽然没有看到但我去看见了不错的房子还有可爱的小花,第一次坐轻轨,并且第一次的经历很可笑,但是我过了个不错的下午.回来后我爸问我看了展览没有,我说没有,他就说那搞个鬼.说完就去完他的电脑游戏了.本来我还想兴致勃勃的说一下我的小小轻轨之旅,但是有他有的背影了.我现在还没有男朋友.因为有我身边很多人就是“四十岁就死了,六十岁才埋”---此书中语,当我看完这本书后,有个冒傻气的想法就是如果有人也同意并且愿意照这本书的努力,那么我一定对他好感倍增.我想过个有意义点的人生,不是还可以.想要过个精神富足的人生,把我的工资交了所谓的养老金后,大部份去看展览、买书、去踏青、去做自己的举、或是小小的城市探险、或是做些别人觉得划不来的事。如果我也有这样的爸就好了！

11、看了之后发现是婚姻分析加男主角的心路历程。里面有两三个地方（男主角的嫉世愤俗）写得比较有趣，读着读着都笑出来了。

12、读完了，只是叹息——从这么多浪漫的教育可能中读出的更多是不可能。李伟文先生所做的，是回归大自然，回归孩子的天然，可是，就在这几天，耳边充斥着的是中考与高考的分数、录取线，诸如此类，与天然全无关系，上回南都有篇评论里有一句话，指出“附着于中学教育的全部意旨，几乎淹没于这无边无际的选拔之中。不是根植于教育对人性的深度拓展，对国民素质的涵育栽培，而是过早展开优胜劣汰的制度选择，以造就和选拔部分精英，中学教育体制的代价，则是对多数普通学生的整体忽视和系统排斥。”不仅中学教育，从小学，就已经开始了，甄别、淘汰、抛弃，在这样一种教育的迷狂中，再读到李先生的坚持，“天公不语对枯棋”，我无话可说。很多方面，我与李先生的想法非常合拍，他把能做到的都做到了，然而我，到目前为止，可做到的很少，很简单，没有经济基础。我不知道在台湾做一名牙医，收入到底可以达到多少，至少我目前在这个小镇上，除了每个月的薪水便再无入账，刚刚可以温饱，如果家庭生活现状再来点小小变化，简直入不敷出。李先生为了带孩子亲近大自然几度搬家，最后几乎就住在山里；在家里开辟出一块地方，围成个儿童乐园，在我看来，这些已足够梦幻，况且这还是他一人之力，他妻子为了带孩子请三年育婴假，根本不工作。自卑呀。还有很多教育上的一些措施策略，就更不要提了，只有羡慕。最终这些，似乎都成了我读到的“不可能”。书里有两篇陈木城先生的文章，非常好。做教师的，一定要有教育情怀，即使这个社会更多的是阻力，但这样的情怀还是可以支撑他做很多事情。我们目前，一是缺乏慈悲的情怀，二是没有等待的耐心，三是很少做事的动力，难怪，教育是越来越举步维艰了。

13、书很快的读完了。因为喜欢作者的文笔，也喜欢他生活的态度。喜欢书中浸透的“陪孩子好好过日子”的平和态度。好好的珍惜和孩子相处的每一天，把自己认为是生命的本质和美好的东西传递给孩子，就够了。他喜欢自然喜欢阅读热心公益，这些，在他对孩子的陪伴中传递给孩子了，而且是平心静气的，很欣赏！推荐有孩子的父母读读，望子成龙还是算了，好好的过日子是真真切切！

章节试读

1、《教养可以这么浪漫》的笔记-第6页

2、《教养可以这么浪漫》的笔记-24节；哭与笑，痛苦与承担

当你走过，请展露你最多的笑容，因为你只能走过一次。

3、《教养可以这么浪漫》的笔记-第一部分 探索孩子的竞争力

吃过午饭去公司图书室溜达，无意间发现多了一本新书，于是就拿出来随便翻了翻。翻了之后，却被这个书的内容深深吸引，站在书架旁看了半个多小时。书的内容很合口味，我想最重要的是核心理念很相符吧。如何让孩子快乐成长，又能在将来的学习和生活中具有竞争力？这一直是我在思索的问题，今天在书中找到了不少解答。

把印象深刻的几个感觉或者观点记录如下：

1、看目录时没有太来电的感觉，但是看了诸多续后，觉得书本还亲民，作者是2个女宝的爸爸，所以地基很扎实。然后又非什么大家，当做小故事书来读也不错。

2、言传身教很重要：书的作者本身很爱读书、爱生活、爱游玩，并且是一个热心公益事业的人。所以他的这些习惯、观念会很自然在生活中灌输到孩子的教育中。

3、控制对孩子的期望，不要盲目跟风。保持好奇心，具有探索的精神才是对孩子将来的一项很强的竞争力。另外，就是要培养孩子的沟通能力、合作能力。

4、快乐生活很重要。

5、如何看待弹钢琴：兴趣是关键，重要的是要学会欣赏音乐，而不是学会弹琴。作者一再强调，先引发孩子的兴趣，然后再去学习。可是兴趣怎么引导？这个具体操作还需研究。

6、如何看待国际化：作者在台湾，这方面和天朝还是有很大区别，没有那么机会去交流学习。但是作者还是提供了一个很好的开拓视野的方法，和孩子一起看经典的记录片，然后再进行延伸的阅读。这个很有用。

4、《教养可以这么浪漫》的笔记-作者序

我总是不知道从哪里着手，但是我相信从爱开始绝对不会错！

5、《教养可以这么浪漫》的笔记-第23页

我想，大人有压力，孩子也同样有压力。并不是我们告诉他“考不好，没关系”他们就不会有压力，因为孩子还有来自同学，班上老师及社会氛围种种有形或无形的压力。

因此，在父母无法永远承担孩子现在和未来的压力的情况下，我们唯一能做的，就是让他们找到舒解压力的管道，让他们心里有着活水源头，而大自然丰富的生命力正是舒解压力的一扇窗。培养孩子亲近大自然的习惯，可以让他们在困顿的时候有能力自己打开生命的结。

关于压力的说法很赞同，是啊，我们无法永远承担孩子的压力。

6、《教养可以这么浪漫》的笔记-第250页

远方 三毛
远方有多远
请你告诉我

《教养可以这么浪漫》

到天涯 到海角
算不算 远
问一问你的心
只要它答应
没有地方 是
到不了的
那么远

7、《教养可以这么浪漫》的笔记-零散记

每一个婴儿的出生，都暗示了上帝尚未对人类完全绝望。

当你走过，请展露你最多的笑容，因为你只能走过一次。

人生真是奇妙，很多时候回忆会带给我们温暖以及继续往前走的力量；
很多时候要瞻望未来，让我们觉得将来是美好与充满希望的；
有时候却只能祈求过好每一个今天，不能够往前想或往后想。

与其从小就要孩子处处防备别人，拒绝与任何不熟悉的人接触，不如教导他们敏锐的观察能力，良好的判断力以及临机应变的能力，才不会表面上虽然保护了孩子身体的安全，却牺牲了心灵的纯真。

总觉得忙碌是爱与体贴的大敌，当一个人在急急赶路唯恐落后别人的着急中，很难关心周边与自己工作无关的事。

康德曾说：“世界上有三种最美的事物，那就是天上的星星，地上的小花，以及人类心中的道德良知。”那种因为有道德良知而发出纯粹的爱与关怀，不为一己之私而为他人谋幸福。

《教养可以这么浪漫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com