

《汽车城》

图书基本信息

书名：《汽车城》

13位ISBN编号：9787532716371

10位ISBN编号：7532716376

出版时间：1996-11

出版社：上海译文出版社

作者：阿瑟·黑利

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《汽车城》

内容概要

《汽车城》描述的是美国汽车工业发展的一个缩影，从汽车的制造技术的发展，汽车工人的生活，生产流水线对人的精神的折磨，汽车的销售，汽车公司与工会之间的斗争，以及车祸等等。这本书拍成电视剧，立即成为收视第一名。甚至，如今的汽车公司都避开周一周五生产的轿车，因为《汽车城》中说流水线工人度周末心神不定而使质量无法保证。

精彩短评

- 1、写的非常真实
- 2、现在看还很有现实意义，几个人一起商量新车型的开发时头脑风暴刮的我也一愣一愣的。
- 3、行业素描、管理灾难、管理者的压力
- 4、【看了一半。看不下去了】一堆人物。没有情节，想展现那个时代汽车城的方方面面，多层人物关系，但是没有主线，走马灯似的，记不住，不吸引人，而且乱七八糟。
- 5、底特律是美国工业跳动的的心脏
- 6、在底特律已经破产之后再回来读这本，感受真是复杂啊。。
- 7、因为大饭店而出名的阿瑟黑利~
- 8、万一进了车企，这一定是块敲门砖，还敢说自己对车企一点不懂？
- 9、小时候的回忆
- 10、每一项事业都需要日复一日地和艰苦、繁复、琐碎做斗争。
- 11、完全的美国故事。其他还好，克赖泽尔发明脱粒机那段描写把我实实在在恶心到了：苦战的美海军陆战队战士，面对怒目的朝鲜村民，如此体贴同情地注意到他们生产生活中的困难……这笔触，这情调，这挡不住的自我感觉良好的正义感，跟今年奥斯卡的《拆弹部队》是多么地如出一辙。老大，乃不这么美国不行吗？
- 12、小时候的书...
- 13、这本看的没那么有趣。
- 14、写实主义行业小说/推荐阿瑟黑利，每写一部书要花费三年左右的时间，对书中涉及到的实业部门作深入细致调研后才动笔写作，所以他的作品总是让人感觉充满生活气息和真实感
- 15、上海译文，79版
- 16、在生产线上，人已失去了人所具有的价值。
- 17、阿瑟黑利的行业小说有种tvb职业剧的节奏感，即使内容完全陌生也不觉得枯燥无味
- 18、总是一种模式。但是很认真。
- 19、黑利的书 总能发现现实
- 20、60年代的VAVE。。

21、 百度百科里这样评论阿瑟·黑利，“据说，阿瑟·黑利每写一部书，总要花费三年左右的时间，而其中第一年就是到各地旅行，与三教九流各类人物结交往来，大量收集资料，对书中涉及到的实业部门作一番深入细致的调查研究。由此，我们不难理解他的作品为什么总是充满生活气息和真实感，为什么他对许多社会部门，即使是那些高度现代化的专业技术部门的描写，总是浅显易懂、引人入胜。有人认为通俗文学作品是不登大雅之堂的，是只能供人们消遣的，阿瑟·黑利却说：“通俗的也是严肃的。”看来他是这么说的，也是这么做的。”

在对《烈药》的评论里，我就很感慨作者的写实能力，对这本书不仅再次折服。广告公司的卑躬屈膝、不同工作日的不同质量、特地精造的某辆汽车，工人的一些小手段的描写更是精准。全然不像某些小说漏洞百出的背景和故事。

但是有一点，明眼人应该能够发现，他的小说不是那种能够流传下来的书。可能在写作的当时，是社会的热点，很受欢迎，但是过了那个特定的社会环境，就难以在引起大量读者的共鸣了，这点在百度百科里也能看到。从旧书市场里作者的大量精装作品只卖2元一本，我们也可以察觉到。

1、 百度百科里这样评论阿瑟·黑利，“据说，阿瑟·黑利每写一部书，总要花费三年左右的时间，而其中第一年就是到各地旅行，与三教九流各类人物结交往来，大量收集资料，对书中涉及到的实业部门作一番深入细致的调查研究。由此，我们不难理解他的作品为什么总是充满生活气息和真实感，为什么他对许多社会部门，即使是那些高度现代化的专业技术部门的描写，总是浅显易懂、引人入胜。有人认为通俗文学作品是不登大雅之堂的，是只能供人们消遣的，阿瑟·黑利却说：“通俗的也是严肃的。”看来他是这么说的，也是这么做的。”在对《烈药》的评论里，我就很感慨作者的写实能力，对这本书不仅再次折服。广告公司的卑躬屈膝、不同工作日的不同质量、特地精造的某辆汽车，工人的一些小手段的描写更是精准。全然不像某些小说漏洞百出的背景和故事。但是有一点，明眼人应该能够发现，他的小说不是那种能够流传下来的书。可能在写作的当时，是社会的热点，很受欢迎，但是过了那个特定的社会环境，就难以在引起大量读者的共鸣了，这点在百度百科里也能看到。从旧书市场里作者的大量精装作品只卖2元一本，我们也可以察觉到。

2、 现在看此书颇为黑色幽默，因为底特律这个汽车城现在基本都算是破产了，盛极一时的美国汽车工业似乎也日薄西山了。当然作为行业小说，此书还是颇值得一看的，只需要虚化背景城市就行了。作者描写的是美国汽车业最鼎盛时期的汽车行业的故事。作者做为出色的行业小说家，其作品非常现实的深刻地表现出汽车行业的各个环节，各个部门，各色人物等，从最高级的经济、技术设计人员、工厂管理人员到最底层的临时工都进行的涉猎，可以说基本上可以了解汽车行业的大致情形，我想就是现在任何国家的汽车行业都差不多。但在这里也隐隐显露出美国汽车行业没落的因素，那就是劳动力成本上升，由于请不到廉价的高效率的产业工人，中低端的制造行业根本无法与世界其他国家相竞争。书中对于底层工人描写更触目惊心，就是这样的工人支撑的美国的制造业，这是无论如何不能持久的。作者不仅仅是个现实主义作家，其前瞻性也颇令我吃惊。

《汽车城》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com