

《中国科幻年度坐标》

图书基本信息

书名：《中国科幻年度坐标》

13位ISBN编号：9787547719058

出版时间：2015-11

作者：拉兹 三丰 主编

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国科幻年度坐标》

内容概要

首届（2014年）中国科幻坐标奖甫一提出，就受到了众多业内外人士的关注和支持，成为国内评委团队最强大也最具广泛代表性的科幻大奖。坐标奖秉承“开放·透明·独立”的宗旨，标定科幻文学在文学中的坐标，标定今天的科幻在科幻史中的坐标。

本书是首届中国科幻坐标奖的获奖作品选集，收录了10篇获奖短篇小说和5篇获奖中篇小说，是对2014年首发原创中短篇科幻小说全检阅，代表了2014年度中国科幻创作的最高水准。

本书除小说部分外，代前言《2014：中国科幻文化产业元年？》和每篇文后的评语也是独特看点。

【名家推荐】

“本书浓缩了2014年中国科幻小说的精华，每一篇都是不容错过的佳作。本书的出版，可以让我们尽享科幻的震撼和魅力。——雨果奖得主、科幻作家 刘慈欣”

“坐标奖由大量评委独立打分，让我们看到了一年来中国科幻成就更真实的面貌。组织者将视野开放到网络平台，但又有所取舍，让我们既能看到传统科幻视野之外更多元的风格，又能保证科幻的核心魅力。在科幻IP热潮正盛的今天，这些优秀之作不但让人振奋，更能激发所有创作者的新激情。——银河奖得主、科幻作家 王晋康”

“折叠过去，造像未来！一本后刘慈欣时代最重要的科幻选集，掌握科幻全局的必读书。——北师大教授、科幻作家 吴岩”

“我理解的坐标奖的意义，并不是以一套固定的坐标来定位科幻的丰富多元，而是尽量不拘一格地呈现这种丰富性，让每一个作者和读者都能找到自己认同和喜爱的坐标。——科幻作家 宝树”

《中国科幻年度坐标》

作者简介

拉兹，资深幻想文学编辑，中国科幻坐标奖发起人，曾担任《飞·奇幻世界》副主编，现任科幻世界杂志社图书部主任，电子杂志《不周》联合创始人，多年来一直关注和推动科幻创作的市场化、通俗化发展。

三丰，中国科幻坐标奖发起人。1990年代成为科幻迷，以网名“三丰”业余从事多项和科幻相关的工作，包括编辑科幻迷刊物、整理科幻历史资料、创办民间科幻奖等，有意成为中国科幻的强观察者和历史记录者。

《中国科幻年度坐标》

书籍目录

【序言】释放梦想：为科幻坐标奖鼓掌.....文/韩松	
【前言】2014：中国科幻文化产业链元年？.....文/三丰	
【短篇奖获奖作品】	
北京折叠.....1	
造像者.....27	
种太阳.....51	
寻 夜.....81	
熔炉玛丽.....87	
探梦人.....105	
蚂 蚁.....133	
我们必将知道.....155	
广化寺.....177	
童童的夏天.....199	
【中篇奖获奖作品】	
人人都爱查尔斯.....215	
大饥之年.....259	
雨 船.....299	
晋阳三尺雪.....343	
永恒复生者.....377	
【致谢】.....文/拉兹	
【附1】首届坐标奖评委名单	
【附2】首届坐标奖评奖细则	

精彩短评

- 1、徒有虚名。《北京折叠》不及格。它的精神内涵不可思议的停留在十多年前《乡村教师》的水平，狗血程度好比W王国老新人运动员自怜的耳语。《造像者》里的对话、群众留言写得更是非人类。我没有心情一一点评，因为本书的失败就像《公民凯恩》里的“女歌星”一样，是史诗级的。
- 2、这个选本能够一窥当下国内科幻创作的水平，我的感觉是，相当成熟，尤其是SFW熏陶下成长起来的作者，想象力和技巧都很出色，得奖的几篇无不对现实有深切的关怀与洞识，个人喜欢陈楸帆和张冉。见长评。
- 3、不容易，也良心。
- 4、已读的几篇都很棒
- 5、赞美
- 6、太棒了
- 7、科幻坐标与众不同
- 8、让人重拾科幻热情的书
- 9、我觉得这就是个公益产品。组委会不为名不为利，做出如此靠谱的东西，实属不易。期待每年都能看到这个奖，更期待竞选作品能够年年提高。
- 10、力荐。阅读体验非常棒，短篇最喜欢冠军作品北京折叠，阶级壁垒的科幻表现令人震撼，最后两篇却不是很喜欢。中篇部分冠军亚军作品都很棒，不过雨船和晋阳三尺雪无感。
- 11、这书能出来不容易啊
- 12、是读过最好的国产科幻年选，了不起！
- 13、对几篇印象比较深，总体中篇比短篇好。这样的国内科幻，还是值得期待。
- 14、其实也就看了北京折叠，人人都爱查尔斯和大饥之年
- 15、人多口杂，掺杂口味、技术、以及人情，所以感觉人多也未必是件好事，理想中的年选还是十人以内有共同口味小团体的独断性选择，这样也好一年出个几本不太重合的不同审美方向的年选。至少呢，让我来的话，一方面《人人都爱查尔斯》、《雨船》这样的作品绝对是不上的，《熔炉玛丽》这样的陈年旧作也没必要，另一方面漏掉的那几篇豆瓣阅读首发作品（《千年棋》、《断路时代》）不觉得遗憾吗？
- 16、评委之一。诸位加油哦，争取把坐标奖办成和银河奖、华语星云奖鼎立的国内科幻奖项:-D
- 17、短篇的很不错，一、二、三等奖之间还是有距离的
- 18、业界良心！
- 19、第一篇和最后一篇很合口味，很久没有这么仔细痛快阅读中国科幻了，大赛水平值得称赞！
- 20、一本很有分量的作品集，无论内容和重量都是如此。一直在关注坐标奖的微博，因此对我来说，这本书我看到的不仅仅是这15篇故事，还是它形成的过程。被提名的作品涵盖了多种科幻作品发表的平台，尽可能地展现了2014年中国科幻作品的全面性。多位评委的打分，减少了因个人阅读偏好选取文章产生的偏颇。和书的厚度比起来，价格也不高。一个民间的奖项能做到这种程度真是很不容易。总之值得一读。

《中国科幻年度坐标》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com