

《年轻就要去旅行》

图书基本信息

书名：《年轻就要去旅行》

13位ISBN编号：9787564806743

10位ISBN编号：7564806745

出版时间：2012-4

出版社：湖南师范大学出版社；第一版（2012年3月）

作者：校园行知客丛书编委会 编

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《年轻就要去旅行》

前言

1980年，我16岁。第一次从家乡甘肃平凉来到北京，进入北京师范大学学习地理。初出茅庐的我，对这世界的认识就始于这场远行。大学四年，我几乎都在和大自然打交道，我入西南，穿云贵，探险虎跳峡，身上没几个钱，包里就几包方便面，也曾披星戴月，也曾风餐露宿。那之后的人生里，我见过许多常人一辈子无法见到的风景，在南十字星座的余晖里仰视分立极光的交汇，在冰晶雨的泪光中笑数幻目的胜景，在阿尔金山与野狼群对峙，在可可西里卧看沸泉在冰川中升腾，也曾在北极星的指引下越剪切带、过浮冰翻腾的环极区，一路向北走到那个找不到北的地方……但最令我难忘的，还是这大学时代的远行。正是那些年轻岁月里的草木、云雾、山风、夜雨，教会我在漫漫十年科考路上不觉孤独，在荒芜冰雪覆盖下仍满腔热血。我想是那四年的脚印和汗水塑造了^一生的追逐和梦想。2008年，我的儿子18岁，开始了他的大学生涯。那时起，常常猜想，我的儿子会拥有怎样的大学四年。我不刻求他像我一样在与大自然的跌爬滚打中成长起来，也不期望他‘能周游列国为我西天取经，但只要他想，他可以从我这里获得最大的支持，去任何吸引他的地方。与此同时我也开始思考，我和我的儿子这两代人大学生涯的不同。也许在我那个年代，出行，更多的是自己的决定与坚持。它不浪漫，不风光，甚至充满危险。而现在的孩子，似乎只要~次开口，就可以从父母那里轻易地获得一段旅程。而后高高兴兴地上路，蹦蹦跳跳地拍照，再开开心心地发微博分享。所以，事实上，在校园行知客活动的初始阶段，我并不赞同这个想法。也许是我的偏见，也许是我的不了解，我很难想象现在的大学里还会有这样一群人，执著于行走、记录与发现。但是当这个比赛从初选、复赛、一路走到最后的十强；当这些年轻的身影出现在照片上、白志里，以及每个身影若隐若现的汗水：我才发现。每一个时代都会有这样的人。不管时代如何改变，追逐自然魅力和人文精髓的信念不会改变；不管心境变了几轮，年轻的心渴望收纳美景的梦，也不会改变。我现在甚至觉得，这一代的大学生们，比我那个时候更加理智，有计划性，出行也更加有目的性。他们可以将勇敢、谨慎、真诚、果断……这些词语结合实践得非常好。是的，勇敢、谨慎、真诚、果断……你要无所畏惧，但不能莽撞行事；你要耐心等待机会的出现，但当遇到危险也要敏锐地采取行动；你要付出真心去信任、帮助你的同伴，也要学会战胜孤独与枯燥……校园行知客的比赛，正是要寻找这样的一群人，这样一群以真诚为本、与大自然为友、同世界打交道并乐在其中、学在其中的人。我们希望能树立这群人的标杆形象，以此告诉所有大学生们另一种可能的生活方式：年轻人如果没有梦想，如果不将梦想付诸实施，枉过了自己的青春。等你将来工作、结婚、生子。等你回过头到我这个年龄的时候，你再有天大的梦想都会褪色的。因为拽着你的地球吸引力将会永远拽着你，不像年轻时，你几乎感受不到地球吸引力在拽你，反叛一点没有什么坏处，该飞天的飞天，该走路的走路，你现在不去实现这五光十色的梦想，以后梦想就变了。现在的我已经很清楚，这些年出行的理由是什么，作为一个行者我收获了什么。但我无法将这些道理白纸黑字地一一道来。因为这是我作为一个行知客的感悟，它不是你的。等你真正走在路上，你会明白我想告诉你的话，因为你会开始重新思考，我应该如何度过四年的大学生活，这四年时光该如何对我今后的人生产生影响，又会产生什么样的影响。这样的一种出行，是你最好的一场成人礼。毕业之前，去走一走吧。

《年轻就要去旅行》

内容概要

《校园行知客:年轻就要去旅行》内容简介:2010年夏天,10位心怀旅行梦想的年轻人通过《中国国家地理》杂志社主办的第一届校园行知客挑战赛,从几千名大学生中脱颖而出,得到了旅行基金和装备的奖励。随后他们用坚定的信念走完了自己的旅程,践行了一个个关于旅行的梦想。《校园行知客:年轻就要去旅行》就是关于他们的故事。这里,有22岁东北骑行8000里,抵达中国北极和东极的成长之旅;有搭车国境线,为路上的家庭送出全家福的感恩之旅;有执着于绿色,考察自然保护与沙漠治理的环保之旅;有向往自然之美,踏上川西的圆梦之旅;有钟情户外,金秋走北疆的积淀之旅;有收获美丽,北疆人文地理摄影之旅;有背包穷游,一路向南的间隔年之旅;有历经艰险,骑行川藏的考验之旅;有忆古思情,寻找江南昆曲的音韵之旅;有远赴阿里,奉献光热的支教之旅。他们穿行于中国的大地上,用各自的旅行记录着自然风光、人文精神和自我的成长。探寻的路上永无止境、行走是理解世界的最好方式。年轻就要去旅行,校园行知客依然在路上。

《年轻就要去旅行》

作者简介

2010年《中国国家地理》校园行知客十强选手

《年轻就要去旅行》

书籍目录

章节摘录

版权页：烈日当空，我骑上了尘土飞扬的102国道。由于途经的唐山是工业重镇，煤矿、铁矿、工厂顺着公路的延伸，密密麻麻地分布在国道两侧，一辆辆载有煤铁矿石的大货车接连从我的耳旁呼啸而过。出行的第一天就如此险象环生，这种体验没有安全保障，能做的只有小心谨慎。在这里，我还必须特别注意前方路上的碎石。因为如果稍不留神，行人就会被汽车碾起的飞石击中，在这条路上经常可以看见挡风玻璃坑坑洼洼的各种车辆。但这还不是最危险的，最让人担心的莫过于大货车突然爆胎，由此极有可能引发连环车祸。我在这个路段一共骑行了两天半，听见6次爆胎，看到3次爆胎，经历了两次交通事故。有一次，在我慢慢骑行时，前方的大货车突然发出一声惊天巨响，随之而来的是尘土四处飞扬，不一会儿就弥漫了整条道路。夜晚，我住在国道两侧的旅馆，当大货车通行时，冷不丁突然一声巨响，能将我从睡梦之中惊醒。我所经历的最严重的事故，发生在这段行程里第三天的清晨。那天大雾弥漫，骑行中的我总觉得像是行走在“地狱”。果然，不一会儿，危险就出现了：一辆大货车突然从我旁边呼啸而过，很快不见了踪影，我被震倒在路边。还没缓过神来，就听见一阵震耳欲聋的连续碰撞声，眼前的情形惨不忍睹，在不到10米远的地方，刚才从我旁边呼啸而过的大货车出了车祸，车头深深地凹陷进去，它的前方是一辆被撞得横在路中间的载满钢管的大卡车，车上的钢管倒了一地，反方向还有一辆大货车已经被撞得四脚朝天。灰蒙蒙的空气里，飘着血的味道，一块被碾成几块的砖头，静静地躺在路的中央……偶遇骑友结伴而行经过了头两天的惊险骑行，我的心情难以平静。到达北戴河的时候，我望着一望无际、波涛汹涌的大海，心中无限感慨。因为感冒发烧，我休整了3天才出山海关，宽阔的国道立刻让我眼前一亮，烈日酷暑，顺着沿海国道，一路向北，很快就进入了地势起伏的辽宁丘陵地界，我终于踏上了东北这块梦想之地。日高三丈，地势连绵，我开始第一次体会爬坡。有人很喜欢经历90%爬坡的辛苦，去享受最后10%下坡带来的畅快。但是我并没有适应，骄阳烈日下，衣服湿了又干，干了又湿。骑行了大半天，我突然发现了前面路上出现了一个骑行的人。此时的我身体虽然十分疲惫，但是仍然使出了最大的力气加速前行，争取赶上他。赶上之后我发现他的装备和我的十分相似，我高兴地与他并行。果然，他也是一个骑友，名叫张学安，广西柳州人，年长我一岁，南开大三政法系，他自天津出发去哈尔滨。他是我在这一路上碰到的第一个骑友。当他告诉我前面还有两个和他一起的朋友时，我喜出望外，还能有比在路上遇见志同道合的朋友更快乐的事情吗？接下来我和学安边说边笑并快速前行，争取早点赶上他的同伴。我在路上幸福地遇上了骑友，更幸福地遭遇了“速度障碍”，完全走不动，看什么都新鲜漂亮。自行车旅行的特点就是这样的，想快就快，想慢就慢，每天150~200公里的跨度，可以让你欣赏不同的风景，绝不单调。远处的山、近处的树、空旷的路、凉爽的风、蔚蓝的天、清脆的鸟鸣、舞蹈的蜻蜓、碧绿的庄稼，我感觉幸福到了极点。当我们快进入兴城的时候，看见路旁连绵起伏的小山非常漂亮，山上面用树木拼成了“兴城欢迎您”的字样。我们依然没有看到学安的朋友，但趁着下坡的冲劲，我们天黑的时候赶到了兴城县城。刚进入县城，我惊喜地发现前方有一个骑行队伍正在休息，以为那就是学安的同伴，于是走上前去，却发现他们是燕山大学的一个骑行协会团队，计划着环渤海一圈，和我的道路并不重合。但是遇上他们我依然十分高兴。我们决定一起找个旅馆休息，然后好好交流，次日同时出发，由于路线不同，所以各奔东西。第二天，学安早早出发去追赶自己的同伴，环渤海的骑行团队也已出发，我一个人开始逛兴城古城。兴城古城，明代称宁远卫城，清代称宁远州城，是我国目前保存最完整的四座明代古城之一，它的完整程度要胜过平遥、婺源、丽江、阆中。明守将袁崇焕在这里曾以不足两万的兵力击败努尔哈赤和皇太极的两次进攻，史称“宁远大捷”，其名声因而大振，流传青史。就当我准备从兴城古城起程出发的时候，居然又偶遇了好几个骑友。骑上前去相问得知，原来他们也曾与燕大环渤海团队相遇，而且昨天很早就已经到达了兴城。他们并不是一个团队，而是路上一个一个接连遇到的，都是独行者。聊着聊着突然发现，其实我们走过相同的路，在北京、唐山、秦皇岛，那时我们并没有碰上，直到现在才相遇。缘分这种东西太奇妙了，没有刻意寻觅，却总会以令人惊奇的方式来到我们面前。在接下来的旅程中，我们立即告别了各自孤独的旅行，组建了属于自己的团队。西南大学本科二年级的张思琼是我们队伍中的开心果，小名圆圆。东北女孩的坚强与勇气，重庆妹子的泼辣与包容，在她的身上体现得淋漓尽致。平原骑行时是普通带队，高山上坡时是爬行指引，她骑车的速度，她的身体素质，都毫不逊色于我们队伍中的任何一个男孩，我们时不时地去追问她到底是不是运动员，到底获得过多少块运动会奖牌……但她总是自谦地说道：“哪有啊，不都是你们让着我吗？”可爱的外表下藏着坚韧与毅力，她的努力无时无刻不在激励着我们。山东大学本科三年级的崔炜是我

《年轻就要去旅行》

们队伍中的“修车师傅”，外号“翠翠”，他的幽默总能让欢笑时刻陪伴我们。尤其是在发生爆胎事故时，就一定会自然而然想到他让我们叹为观止的修车速度。河南科技大学研一的时灰，安阳师范学院大四的陈鹏，郑州轻工业学院大四的李胜，他们是分别从河南起程，一路北进。素不相识的我们在兴城偶遇，论道、投缘、交心，一路上有说不完的话，热血豪情浓于酒，纵横山河我为画。我们没有生于乱世，但我们都渴望成为英雄，边疆、塞外、侠义、天涯。生活的安逸，并没有让我们甘于堕落，我们执著于对理想的追求。我们来自祖国的四面八方，为了共同追求，相扶相携。异乡的家我们顺着沿海公路，一边聊天相互了解，一边欣赏山海相接的美景，再也不会惧怕前路有多么遥远。很快，我们就来到葫芦岛市，在这座城市的航天英雄杨利伟的雕像前我们拍了第一张合影。阳光明媚，我们在城市中穿行，一位身着捷安特骑行服、脚踏着一辆公路车的精神矍铄的老大爷从我们身边经过，车上的小音箱还大声放着20世纪七八十年代的音乐。在与他的交谈中得知他是一家自行车店的老板，也是骑行俱乐部的骑友，每天都会骑车锻炼。他带着我们前往锦州。路上特地向东绕了一下。去了锦州与葫芦岛交界的大河口，一段国内第二长的跨海公路呈现在我们眼前，其中有28公里长的路段是在海中。我们骑行在宽阔无垠的滨海大道，迎着徐徐海风，望着细腻洁净的白沙滩，看见了风景秀丽的笔架山。老大爷说，笔架山有三峰，二低一高，形如笔架，故而得名，每至潮退之后，山与海岸之间便现出一条30余米宽、2公里长的“天桥”。滨海大道美不胜收，在这里我们告别了老大爷，感谢他悉心指路。我们队伍里有两位女生，一位是来自西南大学的圆圆，一位是来自华东师范的张丽楠。暑假她们一起从北京出发，骑往家乡吉林长岭。她们这趟回家骑行并没有告诉自己的父母，因为想给他们一个惊喜，让父母看到自己的勇气。骑车旅行对于现在的大学生来说还不是一件很普遍的事情，路上会充满着各种危险，长途骑行的女生更是少之又少，所以我们其他4位男生决定一路护送她们回家。接下来的旅程我们陆续经过了凌海、黑山、沈阳、康平，前往位于科尔沁草原东部边缘的长岭县。经过坑坑洼洼的内蒙路段，沿着布满风车电厂的稀树草原，我们骑到了吉林省，来到了长岭县。当圆圆的爸爸看到自己的女儿从北京一路骑车回家时，并没有像我们想象的那样责骂她，而是大声赞扬：“不愧是我的闺女！”从她父母兴奋的表情中，我们看到了欣喜、自豪、肯定。对我们来说，这是最大的鼓励。我们在长岭多住了一天，感受到了家的温暖，盛情的款待使我们的疲劳得到缓解。当我们再次起程时，圆圆告别了父母，跟随我们上路，她要和我们一起去祖国的最北——长春、德惠、哈尔滨。我们的团队继续骑行在广阔无际的东北平原。我们经过肇东，到达石油城大庆——我们的队友翠翠的家乡。大庆天很蓝，空气很好，风也很大。都说大庆一年刮两次风，一次刮半年，足见大庆天气的特色。车水马龙的世纪大道，随处可见的磕头机，城市近郊的龙凤湿地，石油广场的铁人雕像，我们惊异于这座城市的宏伟。

《年轻就要去旅行》

上路，有勇气思考，就能拥有和“校园行知客”们一样的拉风。当车轮扬起尘土，风吹起你的头发，你转身看身后的同伴，卡擦一声，镜头里的你，很帅的。

连“玩”都用心了，对于生活用用心还有什么难。

12、终于明白了这不是我喜欢的方式。不知道评判的标准是什么，只是因为前期工作够缜密么？至少稿件质量不一，也许旅行途中的书写方式也都是自我的吧，同一个地方有人欢城有人抱怨，有人写的是攻略有人写的是游记有人写的是心情。一本比较驴友正宗的书，做做出门参考还成。

13、写读后感，老实说对这本书不知道要感慨些什么。在我21岁的年纪有一趟还凑合的旅行，然后在22岁的年纪出书，把自己的经历跟大家分享，这似乎在同龄人面前算是一种谈资，仿佛一瞬间觉得自己光芒万丈！促使着自己的虚荣心不断的膨胀。但那句古话说的好：如人饮水，冷暖自知！反过头来看自己的经历，看这本书，它带给我更多的是一种感动。

黎欣，我到现在都觉得是不是只有他这样的人才可以完成搭车国境线的壮举？可是，他是一个怎样的人？为什么他做成了这件事而我没有？所以到此更觉自己的浅薄，就像当初N多人误读许木木一样：他最后所有的光环都因为他的运气。丑牛大哥那种揉在骨子里的勇气、自信可不就是我缺少的东西？如果我自己去搭车，我是否敢于站在尘土飞扬的大马路上向来往的车辆伸出大拇指？如果车停了下来我是不是会信任对方然后坦然的上车？如果到了目的地我是只顾自己赶路，跟他们简单道别？还是也会像他一样，为给我搭车的人送上全家福以示衷心的感谢？如果这些我都没有做到，那我又凭什么去羡慕？！如果这些我都做到了，那我又何必去羡慕？！

我们总能在别人的身上发现未知的自己，这或许也是旅行意义的一部分。

川藏线对很多人来说是致命的诱惑，这个“很多人”包括我自己。骑行川藏线，当我说出这个想法的时候，身边的朋友都用那种似乎看到贞子般夸张的表情面对我，最后我在这重复的惊恐表情中退缩了，川藏线就这么不了了之了。但是，某一天我发现洪进兄就那么华丽丽的骑完川藏线回来了！让我吃惊之余还是吃惊。在我印象中他是那种柔弱小男生的款，起码对于川藏线来说是这样。可是，他走完川藏线回来了！真的回来了！我去他空间不停地翻看他的文章：一样的被人怀疑，他选择了坚持；一样的对未知危险的畏惧，他说怕得要死但并不代表怕的后退！

一样的被怀疑、被嘲笑，我却那么着急的否定了自己。为什么我不倔强的去走川藏线？哪怕一意孤行，哪怕半途走不下去返回来。尝试过总比坐在那里空想来的痛快！很多事情不是看到希望才去坚持，而是坚持了才会看到希望。任何一件事去做，无非两种情况——成功或者失败。想通了这个问题又有什么好畏惧的？就像人注定要死去，但我们还努力地、精彩的活着一样！

勇者，不是无所畏惧，而是判断出比恐惧更重要的东西！

如果你说出的每一句话都思前想后，如果你走的每一步都小心翼翼，如果你做出的每一个选择都怕将来后悔……那么，你还要青春来做什么？！20几岁的年纪是最不需要安全感的，因为“生于忧患，死于安乐！”带着那颗不安分的、说走就走的心旅行吧！发现未知的自己，不逼你一把，你永远不知道自己可以多优秀！

《年轻就要去旅行》

某天开始，自己真的成了北漂一族。北京，这个容易让卑微好似高贵，让便宜好似奢华，让自卑好似自信，让虚浮好似深邃的舞台，很容易制造出百年孤独般的魔幻效果。即使是这样孤独无助，但还是要坚持，不要轻易妥协。

你一个人，不坚强、不努力，软弱给谁看？！

14、文/宋欣蔚

仅于片刻之前，我才收拾好了房间，安静下来写下这篇读后感。收拾的过程丢弃了很多东西，包括曾经珍视的手抄小说，偶像贴纸，某些信件。我一直相信每一次的收拾房间，丢弃杂物，都如同进行一场仪式，完成一种转换，结束之后，不管愿不愿意，都进入了生命的另一个阶段。我常会不自觉之中进行自省，企图能够让自己更加清净温和，知道从哪里来，往哪里走。

今年春节得幸认识了行知客中的一员，交流下来惊喜地发现她做了许多我曾经信誓旦旦要去做却迟迟未做的事情。于是，喜欢这个有着一双凤眼的女子。长期的相处，我感觉到自己内心有了些许的变化，犹如嫩芽破土，抽穗，拔节，于我来说，这样的变化是非常可喜的。

我一直都是思想上的伟人，从初中时就对“拾荒”这一词有了无法明说的好感。在思想的润色之下，“拾荒”是一种于荒芜之中发现瑰宝的过程，有一种“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”的惊喜和安然。成长了一些，更是自作主张的为“流浪”嵌上了各种色调，曾几何时，还与自己约定，人生的画布定以此着色，绘出一副唯美画卷.....

所谓的正经事情纷至沓来，上述想法便被驱逐于潜意识的地下室中，一度被遗忘掩埋。也曾经以旅游的形式去过陌生的地方，却总是在同学朋友的安排下步履匆匆，走马观花，景色晃过眼眸，却难以引起心灵的悸动，产生满足的感觉。

我想很多的人会和我一样，空负万丈凌云志。出行的计划，人生的理想，总是被各种借口一再搁置。待到终于时机成熟了，却再难开襟抱，那时候的遗憾，便只能是一声轻叹“当时真的没办法”。

或许像我这样的人就是缺少一个刺激，一个方向，一个窗口。所以觉得自己的想法荒诞至极难以实现，因为无知，所以忧虑，所以却步。第一步便迟迟不敢迈开，害怕一不留神，便是万劫。人类的噩梦，很大一部分都是在梦中被不明追逐，于是胆战心惊地跑，头也不回地跑，连给自己造成威胁的是什么都没有勇气去面对。萨满文化，鼓励儿童在梦见自己被追逐时，停下来，回头看看自己一直躲避的是什么，认为这是增加勇气的行为。我们害怕是因为不去面对，一旦面对了，知己知彼，便勇气倍增。

读罢此书，看到了那么多先行者，他们以自己的方式或骑或走，以自己的姿态善待生命。因为他们，我那些隐藏在黑暗的忧虑顾及烦恼，全都显得那么苍白无力。呵呵，是我自己，找了一堆借口理由将他们恶魔化了，可笑，更是庆幸。

高远的蓝色穹苍，金色的麦田，微风徐徐轻拂荆草，一位背着登山包的行知客望向远方，以一种归属的姿态。我于今年夏天与同伴一起游走东南亚，决定仓促草率，但我相信自己已准备好了。因为有了先驱者，前方方向便开始明晰。

从哪里来，一直在思考，往哪里走，也有了些许的明晰。以梦为马，我亦开始自己追逐太阳的脚步。

《年轻就要去旅行》

15、首先很喜欢《中国国家地理》杂志，通过对杂志社的了解知道了这本《年轻就要去旅行》。书中各位参赛选手的故事和经历让我既羡慕又向往，幻想着要是哪一天我也可以背上背包，丢掉心里的负担，踏上自己憧憬的那条自由和无拘无束的大道，那该有多么的精彩。

16、旅行就是让你知道大自然。

17、同感啊...

18、我不想到了老的时候为年轻时没有鼓起勇气出行而后悔

19、这位是兄弟矿大人吧~玩是自己的事情自己感受 别人的经历只是拿来分享的 书读读便是，不可当做神作

20、说的很好，虽然文学性不浓，但我觉得，是美文一篇！

21、：校园行知客：年轻就要去旅行

22、书的质量很好，很不错，值得年轻人一看

23、如果多一些旅行攻略就好了~给后人一些借鉴~

24、有梦，就勇敢地去追随吧！只是不要忘了回家的路！！

25、印刷精美，内容丰富有趣。插图很美。

26、我们的青春

27、年轻就要去旅行

28、看了文章，热血沸腾！玩r去

29、看的我心潮澎湃，恨我大学时光在干啥

30、想法一：

这些年来，“放下一切去旅行”越来越流行，似乎已经成了人们标榜有理想的生活的标签。我也一直在狂热的憧憬，甚至暗下决心一定要沿着318国道来一次真正的旅行，似乎只有这样，生活才有了价值，人世才没有白来。

但是，我却一直忽视了暗藏在这股旅游热下的，暗涌的究竟是什么。试想，如果像西方国家那样，旅行成为一个国家的一种习俗，那么“骑行西藏”种种还会不会惊艳所有人。从对物质的追求走上对自我的对话，这不仅是一个人成长的关键，这亦是一个国家公民成长的关键。

全民流行的穷游热，折射的是一个国家的成长与成熟。

想法二：

好多人，包括我在内，喜欢纠结“意义”的问题，干什么都得寻个意义出来，似乎不这样做，就会怎么样一样。

旅行也是，我在上篇文章中说过，旅行的意义是为了和自己对话，在与自己对话中成长。在这里，我不得不纠正，这只是旅行对于我的意义，对于别人，可能是为了邂逅未知，可能是为了收获勇敢与美好.....

还有一种说法也流窜于人口。一些人认为，所谓背包客的做法是为了逃避现实生活。如张小砚一般，我并不赞同这些人说的旅行是为了逃避现实的生活。因为你每时每刻都在生活，旅行也是一种生活，生活根本无法逃避，你能做的只是选择生活的方式。

对我而言，放下现有的生活，去骑行或徒步或成为一个背包客走天下，需要的勇气远远大于我面对现实生活所要的勇气。

旅行，让你多了一种生活方式的选择。

想法三：

幸福的真谛是什么，旅行是不是为了寻找心灵的一种祥和和安宁，而这种祥和和安宁和幸福有关。在旅行中，不知不觉，也许就是某一个刹那，你会明白幸福。

昨天，散步北海，虽然人潮涌动，但是，真的有那么一瞬间，时光仿佛错位。古代的亭台轩榭，今朝的灯火游客。也许北海古时只是一条不见经传的小湖，正是不见经传，所以可以长存至今，成就今天的北海。错误有时只是一时的错误，随着时间的流逝，岁月的变迁，那时的错误可能成为现在最美丽的奇迹。

突然间恍悟，让我自认为窥得了一些生命的真谛。惊喜中，我是幸福的，至少在那一瞬间，我很幸福。

31、别让理想风干

《年轻就要去旅行》

32、说的很好呀

33、十个选手，写的都还不错

34、激动人心

35、10位背包客。十种不一样的心境

36、十位心怀旅行梦想的年轻人从2010年中国国家地理首届校园行知客挑战赛数千参赛大学生中脱颖而出，获得旅行基金和装备奖励。随后在坚定的信念指引下走完旅程，践行了各自关于旅行的梦想。他们的梦想之旅已集结成书《年轻就要去旅行》，地理商城独家预购火热展开！预订有礼，详情：<http://cng.dili360.com/travelwhileyoung/homepage.shtml>

两种预购方式：35元 赠60元中国国家地理旅行版电子杂志《行天下》阅读卡一张；26元+中国国家地理网1000积分 赠60元中国国家地理旅行版电子杂志《行天下》阅读卡一张

也可登陆中国国家地理淘宝商城旗舰店优惠预定

：<http://www.592taogou.com/titem/16194528773.html>

37、年轻人，走起！

38、hahahah~~好早以前的日志了，你今天的评论让我有种时光错位的感觉

39、说实话，这并不是是一本吸引人的旅行游记或者笔记，也许书的本身只是为了一些目的而最终面试，这更算不上是众多旅游读物中让人惊艳的一本。只是书中的每个文字是10个人记忆中永不褪色的记忆。

40、我，90青年，一个理想的现实主义者，正走在成为一个真正行者的路上。

我相信，许多同龄人和我有着同样的梦想。但其中，绝对有大部分的童鞋仅在心底呐喊：“年轻就要去旅行”，而不是将其变成响亮的口号，然后阔步向前……

我曾在大学的三个长假里，决定苏北出发，单车上路，骑行川藏线，但终究被种种原因阻碍，未能实现；我曾在一个长假里，计划独自前往梦想中的云南大理、香格里拉，但因为“工作”需要，最终转战深圳；大二那年，我希望自己休学一年，去山区支教，被家长劝阻的同时，也受到校园工作的羁绊，最终只能心寄山区，资助学生，以尽薄力；大四了，走访乡村，写作“中国村官访谈录”的目标还未完成，却毕业在即，只好用毕业论文记录我一路走来的收获，也算给自己一个交代，恐怕近几年只能挤海绵般地挤时间继续行走写作。

我总说自己是个乐观主义者，享受着人生中的每个阶段。当真要从校园走入社会，回首，依然有那么多不后悔的遗憾。

这是我的心路，我相信你们也有类似的心路。亲爱的学弟学妹们，依然在象牙塔中的童鞋们，如果你已经给自己做了行走计划，如果没有不可推脱的责任、没有不能说破的阻碍，放自己上路吧，为了不给心灵留遗憾。

当坐在办公室里，阅读这本《年轻就要去旅行》时，我满心羡慕，羡慕22岁东北骑行8000里，抵达中国北极和东极的毅力；羡慕搭车国境线，为路上的家庭送出全家福的随性；羡慕执着于绿色，考察自然保护与沙漠治理的用心；羡慕背包穷游，一路向南的豪放；羡慕历经艰险，骑行川藏的勇气；羡慕忆古思情，寻找江南昆曲音韵的清新。

极力推荐这本书，它会给校园里的学生走出校门的勇气，也会给社会青年寻找时机再次出发的动力。

因为这本书，我设定了下一步旅行计划：让我的车辙印在北京城的大街小巷；骑车回家（江苏徐州）

心灵和身体，至少要让一个在路上，但切记，不要让心灵脱离身体太久！

41、这个开始翻了..字太小了 闲置.

42、羡慕嫉妒恨~~ 我的青春就这么过去了~~

43、并非我们找种种借口，也并非缺乏出游的勇气，但是，转念想想父母家人，有时候觉得远游（当然，我所说的是那些长时间的远游）确实很难。也许你要说我这是活在别人的言语里，但这何尝不是一种担当呢，我们几千年里都活在一种责任里，都活在一个孝字里，这才有了“父母在，不远游”。其实个人觉得没什么不好的，想想出游的目的，其实它们在生活中也能找到，当然，除了域外风景和那些每个地方独有的实实在在的风土人情。

其实我更多的觉得旅行最重要的意义在于给自己一个“独处”的机会，这是难以替代的

《年轻就要去旅行》

44、 读万卷书，行万里路——这才应该是年轻者该有的态度。我还年轻着，也将有自己的旅行，或许它不会被出版，但肯定会被记录在我的日记本里。这个暑假，注定发生些热血的事情。我的单车，在快递的路上，还有两天就要到。。。

45、 “18岁读大学，问你理想是什么，你说环游世界；22岁读完大学，你说找了工作以后再去；26岁工作稳定，你说买了房以后再说；30岁有车有房，你说等结婚了再带老婆一起去；35岁有了小孩，你说小孩大一点再去；40岁孩子大了，你说养好了老人再去，最后，你哪也没有去。”

大部分人，毫不掩饰对旅行、流浪、去远方、在路上的生活状态的羡慕和向往，纷纷表示人生能如此洒脱的走一遭无憾矣。

然而，这大部分人又说了，现在走不了，遥远的梦想，不现实，乌托邦，没有钱，英语不好，不工作没收入怎么旅行……诸多的理由。而青春就在这一个又一个理由中逝去了。

中国人有一种特殊的“家乡”情节。古人一直倡导“父母在，不远游，游必有方”的准则，这样的思想在稳定统治的同时，也禁锢了中国人的开拓精神。当西方人的目光远及全球，足迹漂洋过海的时候，中国人还在腐朽的统治下做着天朝上国的美梦。正是这样的思想落差给了近代中国以致命一击，可以说，是中国人对安于原地的倡导和对旅行渴望的禁锢而葬送了几千年的先进文明。

旅行的魅力在于走不同的路，体验不同的风景，邂逅不同的人，然后在邂逅中交流，在体验中比较，在行走中感悟，在感悟中升华。反过来讲，如果没有旅行，没有行走，只在书房的一角啃读过时的经典，思想只能成为不能承受的生命之重，却很难获得质变式的升华。于是固步自封的我们没有文艺复兴式的人性解放，也没有法国革命式的自由争取，于是我们还在为要不要上路而纠结的夜不能寐。

这是一个浮躁的社会，一夜成名成了诠释成功的最好方式。我们在两点一线中前行的脚步太快，甚至难以等等后面气喘吁吁的灵魂。我们要学习，要上班，要结婚，要生孩子，要养父母，这些并没有错。但是，一旦它们成为束缚上路的理由，属于自己的渴望便会在忙碌中慢慢夭折。我们从未想过，一趟旅行、几道风景、几场邂逅，会让我们的思想有多大的提升，这样的提升又会让我们的生活获得多大的改观。是的，我们不会想，因为，我们没时间。

年轻并非旅行的必要条件，所以年轻就要去旅行，也并不是意味着当你不再年轻，就不应该上路。只是说，年轻是旅行的黄金时间。有足够的体力，有足够的好奇心，却没有太多的束缚。梦想，其实就在触手可及的地方，关键在于你是否尝试过向它伸手呢？

问问人们，想去旅行吗，想背着包去远方流浪吗，想环游中国、环游世界吗？我相信大部分人都会一脸憧憬的说，想的。但是真正做到的人，寥寥无几。这件事最难的部分，不是钱，不是英语，而是是否具有这份勇气。正如有位旅者说的，当你决定要出发时，旅行中最困难的部分已经结束。

一直以为，爱旅行的人，都有着一颗温暖或者渴望温暖的心。他阳光、大气、向往自由、虚怀若谷，一次次的到来和一次次的离开让他更加懂得珍惜生活，珍爱生命。很欣喜，在校园里，还有这么一帮“不务正业”的家伙，他们用千里骑行去见证大地之广，用全家照片去传递远方之爱，用手中镜头去记录塞外之美，用琴诗书画去追寻文化之萃。他们才是这个浮躁社会里最可爱的年轻人。

最后，想对所有春风得意或者秋风不得意的年轻人说：年轻，就该去旅行，怀揣一颗勇敢的心，上路吧。

46、10位心怀梦想旅行的孩子，10个故事，每个都令我感动

47、“再不疯狂就老了”这句让人心动的宣传的详细介绍版

48、读万卷书的大有人在，行万里路的却越来越少。看了书中10个校园行知客的故事，看的我心潮澎湃，恨我大学时光在干啥。大学时最好的旅行时光，既有读书的劲头，又有行走的冲动。书中，那个

《年轻就要去旅行》

搭车国境线的同学，一路上给沿途的居民送照片，真是一件有意义的事情。虽然我的大学已经不在，但我也想有这么一天，能像他们一样行走在路上。

49、幼年时，您是否曾对家外面的世界充满好奇？少年时，您是否幻想过一场探险之旅？青年时，您是否已经给自己策划了行程？壮年时，您是否被生活所困，只好期待着、期待着出行的机会？别让理想风干！提供一个出发的机会：中年了，您是否突然发现，原来“生活”早就堵死了您的房门和窗户，也朦胧了您想要看世界的双眼？老年了，当您突然想起年少时的梦想，是否还在找借口：“老了，走不动了！”

别让理想风干！不要再犹豫！

50、偶然在亚马逊上看到这本书，然后知道了骑行，现在骑行距离已达到1000km。

51、买来翻了几页就没看过了，惭愧啊~~

52、哎.....

53、大学我的川西青藏和北疆

54、自习不能去四楼，走到游记那排书架就挪不开步

又上了一批新书，这本里面的行知客年龄都大不了两岁，于是又有种跃跃欲试的冲动，忍住！忍住！

骑行搭车神马的貌似不适合我

55、很好，我很喜欢的，太好了

56、参加了这个比赛，觉得蛮不错

57、终于等到这本新书了，校园的同学很有魄力

58、旅行之所以难，就因为我们生在中国，把自己想象成一个外国人就行了。

59、游记什么的感觉读多了就腻了不过真羡慕他们可以痛快地疯一把

60、年轻就要去旅行，在路上寻找自我，分享快乐！

61、我一直相信一本好书是可以改变一个人的，读完《年轻就该去旅行》，我更确信了这点。

作为一个大三的法律系学生，我的生活基本上就是家里和学校二点一线，之前的几次假期则几乎都交代给了律所和法院。虽然大学生活丰富多彩，但我一直知道我的大学生生活缺少了一些东西。我知道如今二十多岁的年纪是我一生中最美好的时光，我也知道如此美好的时光不应该只留存在教室、寝室、图书馆和食堂，我应该多出去走走，去看看外面的大千世界和人生百态。但我好像始终缺乏那么点儿勇气，我老觉得我没钱也没时间，旅行对我来说，变成一件遥不可及的事情。

但《年轻就该去旅行》让我完全转变了想法。在此之前，我从来不知道原来漫漫国境线可以通过搭车来完成，不知道一辆单车一个人可以走那么远，不知道川西、北疆有那么迷人绵延的景致，也不知道我生活的江浙地带那么多渊远流长的文化。我以前只知道骑行是一件很酷的事情，只知道香格里拉很美、新疆西藏很大，只知道中国五千年灿烂文化厚重而多彩，他们并不仅仅书写在纸上，但我总觉得那是离我很遥远的事情，我有我的生活，那些东西，我这个又没钱又没时间的小穷学生只能在梦里想想。

但看完这本书，我发现其实那些作者和我并没有太多的分别，他们也只是学生，他们也并不一定出生于富贵之家，他们也要面临无数的考试、就业的压力，也承担着家庭的期望。他们可以在这么年轻的时候就走过那么多美丽的地方、见过那么多不同的人生、拥有那么多精彩的岁月.....我能从他们的文字里读到他们开阔的眼界、执着的勇气、坚定的信念和大气的心境。我幡然体悟自己不该被时间和金钱这些自己给自己找来的借口锁住我自由的脚步，我要趁我还是个学生去肆无忌惮地勇敢一次。书中那么多精彩的线路，每一条都让我心驰神往，我决定在接下来的几年里，通过一切方式积攒旅费，寻找一切机会启程，我也可以是一个行知天下的行知客！

62、任何一本类似的书都很危险

63、不准让我在屏幕前咧开嘴笑

64、别人的经历，而且没共鸣。只能说他们个人挺厉害的

65、作文。。

66、年轻，的确真的需要去看看这个世界。看看那些可能。旅游不是寻找答案，而是让自己有更多的选择。旅游，永远找不到答案，因为有太多的可行项供自己选择。旅游，只为了寻找那个最美的自己。最美的不是风景，而是旅途中那个不一样的自己和那些撼动心灵的感动。

67、早听说了校园行知客，自己参加不了了，借别人的故事YY一下，可爱的行知客们，给我冲冲电。

《年轻就要去旅行》

故事很精彩，照片很漂亮！

68、这个真是还没读先给个5星力荐吧--

的大马路上向来往的车辆伸出大拇指？如果车停了下来我是不是会信任对方然后坦然的上车？如果到了目的地我是只顾自己赶路，跟他们简单道别？还是也会像他一样，为给我搭车的人送上全家福以示衷心的感谢？如果这些我都没有做到，那我又凭什么去羡慕？！如果这些我都做到了，那我又何必去羡慕？！我们总能在别人的身上发现未知的自己，这或许也是旅行意义的一部分。川藏线对很多人来说是致命的诱惑，这个“很多人”包括我自己。骑行川藏线，当我说出这个想法的时候，身边的朋友都用那种似乎看到贞子般夸张的表情面对我，最后我在这重复的惊恐表情中退缩了，川藏线就这么不了了之了。但是，某一天我发现洪进兄就那么华丽丽的骑完川藏线回来了！让我吃惊之余还是吃惊。在我印象中他是那种柔弱小男生的款，起码对于川藏线来说是这样。可是，他走完川藏线回来了！真的回来了！我去他空间不停地翻看他的文章：一样的被人怀疑，他选择了坚持；一样的对未知危险的畏惧，他说怕得要死但并不代表怕的后退！一样的被怀疑、被嘲笑，我却那么着急的否定了自己。为什么我不倔强的去走川藏线？哪怕一意孤行，哪怕半途走不下去返回来。尝试过总比坐在那里空想来的痛快！很多事情不是看到希望才去坚持，而是坚持了才会看到希望。任何一件事去做，无非两种情况——成功或者失败。想通了这个问题又有什么好畏惧的？就像人注定要死去，但我们还努力地、精彩的活着一样！勇者，不是无所畏惧，而是判断出比恐惧更重要的东西！如果你说出的每一句话都思前想后，如果你走的每一步都小心翼翼，如果你做出的每一个选择都怕将来后悔……那么，你还要青春来做什么？！20几岁的年纪是最不需要安全感的，因为“生于忧患，死于安乐！”带着那颗不安分的、说走就走的心旅行吧！发现未知的自己，不逼你一把，你永远不知道自己可以多优秀！某天开始，自己真的成了北漂一族。北京，这个容易让卑微好似高贵，让便宜好似奢华，让自卑好似自信，让虚浮好似深邃的舞台，很容易制造出百年孤独般的魔幻效果。即使是这样孤独无助，但还是要坚持，不要轻易妥协。你一个人，不坚强、不努力，软弱给谁看？！

5、想法一：这些年来，“放下一切去旅行”越来越流行，似乎已经成了人们标榜有理想的生活的标签。我也一直在狂热的憧憬，甚至暗下决心一定要沿着318国道来一次真正的旅行，似乎只有这样，生活才有了价值，人世才没有白来。但是，我却一直忽视了暗藏在这股旅游热下的，暗涌的究竟是什么。试想，如果像西方国家那样，旅行成为一个国家的一种习俗，那么“骑行西藏”种种还会不会惊艳所有人。从对物质的追求走上对自我的对话，这不仅是一个人成长的关键，这亦是一个国家公民成长的关键。全民流行的穷游热，折射的是一个国家的成长与成熟。想法二：好多人，包括我在内，喜欢纠结“意义”的问题，干什么都得寻个意义出来，似乎不这样做，就会怎么样一样。旅行也是，我在上篇文章中说过，旅行的意义是为了和自己对话，在与自己对话中成长。在这里，我不得不纠正，这只是旅行对于我的意义，对于别人，可能是为了邂逅未知，可能是为了收获勇敢与美好……还有一种说法也流窜于人口。一些人认为，所谓背包客的做法是为了逃避现实生活。如张小砚一般，我并不赞同这些人说的旅行是为了逃避现实的生活。因为你每时每刻都在生活，旅行也是一种生活，生活根本无法逃避，你能做的只是选择生活的方式。对我而言，放下现有的生活，去骑行或徒步或成为一个背包客走天下，需要的勇气远远大于我面对现实生活所要的勇气。旅行，让你多了一种生活方式的选择。想法三：幸福的真谛是什么，旅行是不是为了寻找心灵的一种祥和和安宁，而这种祥和和安宁和幸福有关。在旅行中，不知不觉，也许就是某一个刹那，你会明白幸福。昨天，散步北海，虽然人潮涌动，但是，真的有那么一瞬间，时光仿佛错位。古代的亭台轩榭，今朝的灯火游客。也许北海古时只是一条不见经传的小湖，正是不见经传，所以可以长存至今，成就今天的北海。错误有时只是一时的错误，随着时间的流逝，岁月的变迁，那时的错误可能成为现在最美丽的奇迹。突然间恍悟，让我自认为窥得了一些生命的真谛。惊喜中，我是幸福的，至少在那一瞬间，我很幸福。

6、幼年时，您是否曾对家外面的世界充满好奇？少年时，您是否幻想过一场探险之旅？青年时，您是否已经给自己策划了行程？壮年时，您是否被生活所困，只好期待着、期待着出行的机会？别让理想风干！提供一个出发的机会：中年了，您是否突然发现，原来“生活”早就堵死了您的房门和窗户，也朦胧了您想要看世界的双眼？老年了，当您突然想起年少时的梦想，是否还在找借口：“老了，走不动了！”别让理想风干！不要再犹豫！

7、年轻人，尤其是大学生，看看现在的自己在干什么。这会给你们原来的准备带来动力。好了就这么多，不想剧透。从地域分有南有北有东有西，从类型将有骑行有暴走，有城市有乡村。正好可以学习怎么进行把一个省的城市都玩一个遍，超级适合强悍毕业旅行，一路到了谁家把谁送回家。超赞

8、我一直都觉得拿一本教你如何玩儿的书仔细阅读是一件很蠢的事。“玩”这种东西向来应该存在于“学”的对立面。“玩”应该是一种学之余的调节剂，一种不费脑汁的全身心放松，一种无畏的撒

野，一种与生俱来的本能。如果以学习的态度对待“玩”，就像炎热的夏天，在太阳下拼命奔跑，企图制造一丝流动的空气以获得汗水的蒸发时的凉爽。事实上，这种尝试只会让人更飏汗。“玩”也一样，如果带上“学”的色彩，赋之以一丝不苟的态度，那必定使用来减负的“玩”平添更多的负担。你也会这样认为吧，所以你一直拒绝学习怎样“玩”。直到有一天，你上铺那个终日把妹不成郁郁寡欢的屌丝突然拨通你的电话，告诉你他风餐露宿历经50天的骑行，正在在中国东极黑匣子岛上看日出，身旁是途中艳遇的美妞；某一天，你发现一个常窝在教室角落的小白脸突然带着浑身的肌肉和小麦色的皮肤出现在你身旁，原来他已经背包搭车走过了24000公里的国境线；某一天，你曾经不屑一顾的羸弱小女生已经深入了多个自然保护区，成了一名实实在在的野生动物保护者……某一天，你发现每天和你一起占座、打游戏、骂食堂的哥们姐们突然就像变魔术一样实现你整日YY的“梦想”，而你依然在每天占座、打游戏、骂食堂。此刻你突然想拍桌，可是突然又泄了气，因为你不得不承认，这蔫巴巴的青春其实是被自己阉割的。你没有傲人的GPA，没有冲600分的四六级，没有沾得上点数的研究论文，也没有琳琅满目的实习报告。你说，切，那些是书呆子才在乎的东西。你还说，那不过功利之人才追求的数字和纸张。可是，就在你不可一世的清高背后，你投不中一个三分篮，甚至连自行车也骑不稳。你对自己的智商不负责任，你摒弃了最原生态的本能。你既不会学，也不会玩，你还认为整日宅在宿舍的阴暗角落里就是自我的释放，就是个性的张扬。醒醒吧，屌丝！我也曾经是这样的屌丝，所以当我翻完这本书的时候，仿佛感到书中散发出温暖的阳光照在我身上。在这里我不一一列数那十个人路线和故事，每个人都有每个人的玩法。只要用心，自己的那条路线永远是最精彩的。他们为我们提供了这样一种可能性：任何人，都能玩得够high，够酷，够有型。而前提是，必须去学要怎么“玩”，贯穿于其中的，是要思考，要坚持，要输得起，要耐得累。“玩”是一种生活态度，这就是“校园行知客”们身体力行告诉我们的。“玩”讲究的是质量，高质量的玩家必定很酷。不是所有人都能像GEEK们那样随手拈来高科技的玩意儿，你就算是宅20年也不一定能做出一台会发微博的饮水机。但是，路在那里，风景在那里，故事也在那里。只要有决心上路，有勇气思考，就能拥有和“校园行知客”们一样的拉风。当车轮扬起尘土，风吹起你的头发，你转身看身后的同伴，卡擦一声，镜头里的你，很帅的。连“玩”都用心了，对于生活用用心还有什么难。

9、文/宋欣蔚仅于片刻之前，我才收拾好了房间，安静下来写下这篇读后感。收拾的过程丢弃了很多东西，包括曾经珍视的手抄小说，偶像贴纸，某些信件。我一直相信每一次的收拾房间，丢弃杂物，都如同进行一场仪式，完成一种转换，结束之后，不管愿不愿意，都进入了生命的另一个阶段。我常会不自觉之中进行自省，企图能够让自己更加清静温和，知道从哪里来，往哪里走。今年春节得幸认识了行知客中的一员，交流下来惊喜地发现她做了许多我曾经信誓旦旦要去做却迟迟未做的事情。于是，喜欢这个有着一双凤眼的女子。长期的相处，我感觉到自己内心有了些许的变化，犹如嫩芽破土，抽穗，拔节，于我来说，这样的变化是非常可喜的。我一直都是思想上的伟人，从初中时就对“拾荒”这一词有了无法明说的好感。在思想的润色之下，“拾荒”是一种于荒芜之中发现瑰宝的过程，有一种“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”的惊喜和安然。成长了一些，更是自作主张的为“流浪”嵌上了各种色调，曾几何时，还与自己约定，人生的画布定以此着色，绘出一副唯美画卷……所谓的正经事情纷至沓来，上述想法便被驱逐于潜意识的地下室中，一度被遗忘掩埋。也曾经以旅游的形式去过陌生的地方，却总是在同学朋友的安排下步履匆匆，走马观花，景色晃过眼眸，却难以引起心灵的悸动，产生满足的感觉。我想很多的人会和我一样，空负万丈凌云志。出行的计划，人生的理想，总是被各种借口一再搁置。待到终于时机成熟了，却再难开襟抱，那时候的遗憾，便只能是一声轻叹“当时真的没办法”。或许像我这样的人就是缺少一个刺激，一个方向，一个窗口。所以觉得自己的想法荒诞至极难以实现，因为无知，所以忧虑，所以却步。第一步便迟迟不敢迈开，害怕一不留神，便是万劫。人类的噩梦，很大一部分都是在梦中被不明追逐，于是胆战心惊地跑，头也不回地跑，连给自己造成威胁的是什么都没有勇气去面对。萨满文化，鼓励儿童在梦见自己被追逐时，停下来，回头看看自己一直躲避的是什么，认为这是增加勇气的行为。我们害怕是因为不去面对，一旦面对了，知己知彼，便勇气倍增。读罢此书，看到了那么多先行者，他们以自己的方式或骑或走，以自己的姿态善待生命。因为他们，我那些隐藏在黑暗的忧虑顾及烦恼，全都显得那么苍白无力。呵呵，是我自己，找了一堆借口理由将他们妖魔化了，可笑，更是庆幸。高远的蓝色穹苍，金色的麦田，微风徐徐轻拂荆草，一位背着登山包的行知客望向远方，以一种归属的姿态。我于今年夏天与同伴一起游走东南亚，决定仓促草率，但我相信自己已准备好了。因为有了先驱者，前方方向便开始明晰。从哪里来，一直在思考，往哪里走，也有了些许的明晰。以梦为马，我亦开始自己追逐太阳的脚步。

《年轻就要去旅行》

10、读万卷书，行万里路——这才应该是年轻者该有的态度。我还年轻着，也将有自己的旅行，或许它不会被出版，但肯定会被记录在我的日记本里。这个暑假，注定发生些热血的事情。我的单车，在快递的路上，还有两天就要到。。。

《年轻就要去旅行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com