

# 《诗经语言艺术新编》

## 图书基本信息

书名：《诗经语言艺术新编》

13位ISBN编号：9787801262868

10位ISBN编号：7801262867

出版时间：1998-1

出版社：语文出版社

作者：夏传才

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《诗经语言艺术新编》

## 内容概要

《诗经语言艺术新编》内容简介：《诗经语言艺术》是我从前在大学的讲稿，略加整理，于1985年由北京的语文出版社出版。当时印书只是为了讲课方便，不用再印讲义，没想到初版就印了三万册。因为校对不细，错字多，就没有再印。1990年台北的云龙出版社出版繁体字竖排本，专在海外发行，他们据北京的本重排，我得便改正了其中的错字。这本书在台北也连印三次，在纽约、东京、巴黎的书店都有。它被编进日本和台湾的《诗经》研究文献目录，还有人著文评价。惭愧之中，我感到自己的担子很重。

那本书，毕竟是十五年前的旧讲稿了。这些年，学术研究有很大进展，我的知识也有点长进，那本书，确实有疏误和不足。尽自己的力量作些弥补，是我应尽的责任。感谢语文出版社的朋友，他们要求我重新增订，仍由他们出版，给了我一个弥补的良机。

这次增订，内容作了扩充，大多章节都是重写的，只有几章在原来的基础上作部分修改。同时，撤去了原来附录的文章，使全书内容集中。因而，在内容与体例上与前书已有较大的不同，所以书名题为《诗经语言艺术新编》。但是，这也只能是十五年后的又一次作文，我只能一步步地达到对事物的较全面的、较深入的认识，所以其片面、疏误和不足仍是难免的，希望方家不吝指正，更希望学术界对《诗经》语言艺术的专题研究有新的成果。

“文章千古事，得失寸心知。”我从不奢望我写的书能传之永远，但相信人类对客观事物的认识是历代人不断努力深化的认识运动过程，能够在这个认识运动过程中有自己的一份贡献，就足以自慰。

# 《诗经语言艺术新编》

## 精彩短评

1、略水.....居然木有参考文献.....以及读了两本都木有找到有用的.....

### 1、《诗经语言艺术新编》的笔记-第71页

语文出版社，1985年1月，第1版

文已尽而意有余，兴也；因物喻志，比也；直书其事，寓言写物，赋也。宏斯三义，酌而用之，干之以风力，润之以丹彩，使味之者无极，闻之者动心，是诗之至也。若专用比兴，患在意深，意深则词蹶。若但用赋体，患在意浮，意浮则文散，嬉成流移，文无止泊，有芜蔓之累矣。

# 《诗经语言艺术新编》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)