

《校舍上的车轮》

图书基本信息

书名：《校舍上的车轮》

13位ISBN编号：9787531513957

10位ISBN编号：7531513951

出版时间：2012-12

出版社：辽宁少年儿童出版社

作者：(美)迈·狄扬

页数：208

译者：潘辛,吴焱煌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《校舍上的车轮》

内容概要

肖兰是个贫困的渔村，这地方流传着一个传说：鹤鸟能给人带来好运气。由于肖兰地处海边，经常受到狂风、恶浪和暴雨的袭击，所以全村只有一户人家的院子里有一棵樱桃树。因为没有树，自然就无法招引鸟儿来安家。另外肖兰村的尖屋顶也使鹤鸟难以筑巢。为此肖兰小学的六名小学生在老师的指导下，为寻找一个能在屋顶上安放的车轮而到处奔忙。通过寻找车轮，六个小学生表现出了不同的性格，构成了各种动人的故事和场面。《校舍上的车轮》作者迈·狄扬于1906年出生在荷兰。

《校舍上的车轮》曾荣获1955年美国纽伯兰儿童文学奖和1957年德国儿童文学最佳奖以及1962年国际安徒生儿童文学奖。该书出版后，得到国内外广大读者的赞许，并被译成十多种文字，狄扬也因此蜚声文坛，成了世界著名儿童文学作家。

《校舍上的车轮》

作者简介

作者:(美)迈·狄扬 译者:潘辛、吴焱煌
迈因德特·狄扬(Meindert Dejong)于1906年出生在荷兰，童年时代起便跟随父母移居至美国密执安州，1929年毕业于卡尔文大学。狄扬曾先后当过泥水匠、罐头厂工人、掘墓工，以及到农场饲养家禽，临了才从事儿童文学创作。他的主要作品有《吉姆和他的卷心菜》、《大鹅和小鸭》(1938年)和出版于1954年的《校舍上的车轮》。《校舍上的车轮》曾荣获1955年美国纽伯兰儿童文学奖和1957年德国儿童文学最佳奖以及1962年国际安徒生儿童文学奖。该书出版后，得到国内外广大读者的赞许，并被译成十多种文字，狄扬也因此蜚声文坛，成了世界著名儿童文学作家。

《校舍上的车轮》

书籍目录

第一章 你知道鸛鸟吗？第二章 开动脑筋第三章 马车轮第四章 杰拉和农民第五章 皮埃尔、迪克和櫻桃树第六章 奥卡和旧车轮第七章 埃凯和锡器小贩第八章 莉娜和沉船第九章 车轮的铁轮圈第十章 海上大车第十一章 暴风雨和鸛鸟第十二章 校舍上的车轮第十三章 漂来的东西第十四章 钟楼上的两个娃娃第十五章 海上的鸛鸟

章节摘录

我们的故事起自肖兰。肖兰原是荷兰的一个渔村，坐落在北海的弗里斯兰岛的岸边，紧挨防护水堤。大概就是这个原因，它被人称为肖兰。村子里只有几户打鱼人家、一座教堂和一座塔楼。这些住家中的五户，有六名小学生，看来这异常重要。当然还有少许别的住户，但他们都没有孩子，只有老人。是啊，只有老人就显得不那么重要了。即使有小孩，也都是些刚刚学步的婴幼儿，不是小学生，所以也显得无关紧要。肖兰村的六个小学生恰巧都在同一个小学校念书。其中有杰拉，他是六个孩子中年龄最大的一个，按岁数，他长得可说是个大个子。其次是埃凯，他是个手脚笨拙、迟钝冷漠的人，只有脑子还机灵。至于说到奥卡，由于故事刚刚起头，还谈不上他是个什么样的人。不过他和蔼可亲，平易近人。此外是皮埃尔和迪克。他们是兄弟。皮埃尔和迪克长得活像表兄弟，他俩的爱好几乎一个样，皮埃尔一旦做什么，迪克也照样跟着做，他们总喜欢待在一块儿。他们是一对孪生儿。最后说到莉娜。她是肖兰小学独一无二的女学生。加起来是五个男孩和一个女孩。自然还有一位老师，是个男的。我们的故事恐怕要从莉娜开始讲，这可不是为了她是肖兰村唯一的女学生，而是由于她写了一篇有关鹳鸟的故事。肖兰村根本没有鹳鸟，这是她自愿写的故事，老师可没有叫她写。事实上，莉娜没把这个故事大声读给五个男孩和老师听之前，大伙儿对鹳鸟都没想过。一天，算术课刚上了一半，莉娜举手问：“老师，能让我给同学们念鹳鸟的故事吗？这是我自己写下的有关鹳鸟的故事。”莉娜称它为故事，实际上是一篇短文，一篇作文。由于这篇文章是莉娜自己写的，老师非常高兴，便中止了算术课，让莉娜朗读自己的故事。接着她便从篇名开始往下念：你知道鹳鸟吗？你知道鹳鸟吗？房顶上歇有鹳鸟，将会给你带来各种各样好运气。它们长得大而白，有黄色的长长的尖嘴和长长的腿，会筑大而杂乱的巢，有时就在你的房顶上筑巢。要是它们在某个人家的房顶上营巢，就会为这户人家和全村带来好运。鹳鸟唱不来歌。它们发出的叫嚷声，就像你感到高兴时拍手发出的掌声。我想，它们感到高兴时，大概也拍打长嘴发出快乐的响声。它们好像所有的时间都在拍打着嘴叫个不停，只有在沼地和沟渠里捕捉青蛙、小鱼和其他东西时除外，才安静下来。可它们在你的房顶上叫得特别响，不过那是一种欢快的叫嚷声，我喜爱欢快的，叶嚷声。这便是我所能得知的鹳鸟。我的一位住在尼斯的姑母对鹳鸟知道得比我多，因为年年有两只鹳鸟筑巢在她的房顶上。我知道得甚少，因为肖兰没见过鹳鸟。邻近所有的村子都有鹳鸟来过，可它们不来肖兰。要是它们飞到肖兰来，我对它们就会更了解了。我多么想更多地了解鹳鸟。莉娜念完了她的故事，教堂里鸦雀无声。老师站在教室里，显出得意和喜悦的神情。他说：“莉娜，这故事很不错，是一篇挺好的作文，而且你对鹳鸟知道得很多。”他的两眼闪烁着快乐而明亮的光芒。他转身对高个子杰拉说：“杰拉，对鹳鸟，你知道些什么？”“对鹳鸟？”杰拉慢腾腾地说，“老师，我一无所知。”杰拉看起来既乖戾又不听话，因为他感到不好意思。他想他得解释一下。“你知道，”他对老师说，“我没法用投石器把它们打下。我试过好多次，都没用。”老师听了吃惊不小：“你为什么要把它们打下来？”“哦，我也不知道。”杰拉说，在位置上挪动了一下身子。他看起来有些不高兴，“我想这都是因为它们会飞翔。”“好吧，”老师说，“皮埃尔、迪克，对鹳鸟，你俩知道些什么？”“对鹳鸟？”皮埃尔说，“我一无所知。”“迪克，你呢？”老师问。“跟皮埃尔一个样，”迪克说，“也一无所知。”“皮埃尔，”老师说，“要是我先考问迪克，你将会怎样回答？”“和迪克的回答一模一样。”皮埃尔果断地回答道，“老师，这是孪生兄弟的缺点——如果你对某件事不知道，就会加倍地弄不懂。”老师和同学们都很欣赏这句话，不由得笑了起来。“至于埃凯，你呢？”老师问。埃凯在咯咯地笑，觉得皮埃尔说得很好，可现在他显得有些严肃了。“我想，要是鹳鸟如莉娜的故事说的那样，能唱出欢快的叫声，那我也喜欢鹳鸟啦。”老师打四下里望了望说：“喂，坐在屋角的奥卡，现在该轮到你了。”奥卡思量了一阵子说：“老师，我跟莉娜一个样，对鹳鸟知之甚少。不过要是鹳鸟飞到肖兰来，我就会对它们知道得更多。”“说得不错，”老师说，“要是从现在开始，我们大家都来好好考虑一下鹳鸟的话，事情将会怎样？今儿个学校将要放学了，要是你们从此时开始到明儿早晨上学校以前，始终思考鹳鸟这一个题目，你们想想将会发生什么事？”所有的孩子都坐在课堂里仔细思量着。忽然奥卡举起他的手：“由于我对鹳鸟了解得甚少，因而我不会一直去想它们。我只闪过一刹那工夫。”大伙儿听了都笑起来，可是老师却显得很不以为然。“话是不错，奥卡。知之不多，确实无法进一步思考。但我们总得开动脑筋。从现在开始到明儿早晨大家来校上课前，好好想一下行吗？思考一下，为什么鹳鸟能在邻近村子的住家房顶上营巢，唯独不来肖兰营巢？常常有这样的情况，我们开动了脑筋，往往会出现一些新的事情。请你们就按照我的话去做——让我们现在

《校舍上的车轮》

下课吧！” P1-4

《校舍上的车轮》

编辑推荐

迈·狄扬于1906年出生在荷兰，曾先后当过泥水匠、罐头厂工人、掘墓工，以及到农场饲养家禽，临了才从事儿童文学创作。他的主要作品有《吉姆和他的卷心菜》、《大鹅和小鸭》(1938年)和出版于1954年的《校舍上的车轮》。《校舍上的车轮》曾荣获1955年美国纽伯兰儿童文学奖和1957年德国儿童文学最佳奖以及1962年国际安徒生儿童文学奖。该书出版后，得到国内外广大读者的赞许，并被译成十多种文字，狄扬也因此蜚声文坛，成了世界著名儿童文学作家。

《校舍上的车轮》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com