

《古典時代瘋狂史》

图书基本信息

书名：《古典時代瘋狂史》

13位ISBN编号：9789571326191

10位ISBN编号：9571326194

出版时间：1998

出版社：時報文化

作者：米歇爾·傅柯

页数：768

译者：林志明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《古典時代瘋狂史》

內容概要

本書為法國後結構主義思想家傅柯的重要著作，係衍自其博士論文。其中心議題為：在歐洲的啟蒙過程中，「理性與非理性」以及「理性與瘋狂」如何在歷史的條件中成形與出現。從這一角度，傅柯討論了兩個主要問題：第一，精神病學與心理學作為一種科學，是如何形成與開展的；第二，在舊王室崩潰的過程中，精神病院在 18 世紀末的出現，具有何種意義。要理解傅柯的方法論，此書為不可不讀之作。

這本書談的主要是由中世紀到 19 世紀一部瘋狂的禁閉史；更深入地說，它企圖透過對監禁結構的研究，建立起瘋狂和非理性之間的對話；最後，它也規劃出一份草圖，談「一部界限的歷史 - - 其內容是一些晦暗不明的手勢，它們一旦完成，便必然遭人遺忘。然而，文化便是透過這些手勢，將某些事物摒除在外。」

- - 摩里斯·布朗修 (Maurice Blanchot)

《古典時代瘋狂史》

精彩短評

1、當年千辛萬苦尋得這不可思議的絕版書。一腳掉進傅科的感覺世界，何其魅惑，帶著淚讀完，富有魅力的比喻讓已被理性化歷程宰制的心靈喚醒內心那些神話般閃爍著光芒的遺忘歷史記憶。

《古典時代瘋狂史》

精彩书评

章节试读

1、《古典時代瘋狂史》的笔记-第19页

秩序在过去有型可见的堡垒，现今已经变成了我们意识中的城堡。

2、《古典時代瘋狂史》的笔记-第22页

如果说疯狂使得每个人都迷失在他的盲目里头，那么，反过来说，疯子就可以为每一个人提醒他的真相；在一个人人欺人又自欺的喜剧里，他是二次度的喜剧，骗局之骗局；他的傻言傻语，一点也没有理性的外貌，却说出了理性的语言，他的诙谐点醒人的可笑：他向情人说明爱情，向年轻人说明生命的真谛，为傲慢者、蛮横之徒以及骗子诉说事物平凡的现实。

“疯子”是如何被塑造成“智者”的？

3、《古典時代瘋狂史》的笔记-第26页

然而，疯人之笑的特点，就是他抢先一步，笑出了死亡之笑；如此，无理智者在他预兆死神的同时，也消除了死神的力量。
人们如何用“疯狂”提前消解死亡带来的恐惧。

《古典時代瘋狂史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com