

# 《學會素描的7堂課》

## 图书基本信息

书名：《學會素描的7堂課》

13位ISBN编号：9789571038018

10位ISBN编号：9571038016

出版时间：2008-3

出版社：尖端出版

作者：吉田惠里

页数：80

译者：賴貽柔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《學會素描的7堂課》

## 內容概要

學會畫圖的關鍵在於「平衡的大腦」。只要學會如何觀察，任誰都可以學會畫圖！

想學畫卻不知該如何下手？本書不同於坊間的素描教學書，以加州州立大學教授貝蒂·愛德華「人人皆擁有作畫的大腦」為基礎，教導讀者如何活用眼睛觀察，進而輕鬆掌握素描的訣竅。

全書分為七天七堂課，以輕鬆易懂的方式帶領讀者學會如何觀察、取鏡、了解物體的光影與立體構造，盡而輕鬆學會對稱、富光影與立體感的靜物，還有手等複雜物體的畫法。

### 【學會素描的七堂課】

第一天 練習描影法

第二天 開啟右腦功能

第三天 讓眼睛學習如何掌握立體感

第四天 了解光影

第五天 了解色彩的光影

第六天 表現出遠近感

第七天 空間和色彩的統合

書末附錄書中介紹的所有練習工具，讓讀者得以實際親自嘗試，按書中的七日課程，循序漸進輕鬆學會素描！

# 《學會素描的7堂課》

## 作者簡介

吉田 惠里

1958年出生 / Y.S工作室負責人 / 表現藝術治療學家 / 插畫家

多摩美術大學平面設計系畢業。

以繪本作家、雜誌及書籍插畫家身分活動的同時，也參加國內外各種藝術講習及研究會。曾在美國加州的Person-Centered表現藝術療法研究所裡學習表現藝術。並以貝蒂·愛德華博士「用右腦作畫」的工作室經驗為根基，透過個人作畫方法的研究，開發出快速繪圖訓練法並加以實踐。

除了主持繪圖工作室以外，亦以追求自由藝術表現的「表現藝術療法」思路導引師身分舉辦研究會。企圖實踐在既有藝術教育裡無法被理解的入門，並從傳統的藝術療法範圍中追求另一種藝術表現的可能性。

1995年入圍講談社繪本新人獎。著作有插圖散文《只為週末的廚房花園》（日本CREO出版），《初次接觸藝術療法》（日本河出書房新社出版）。

# 《學會素描的7堂課》

## 書籍目錄

- 第一天 練習描影法
- 第二天 開啟右腦功能
- 第三天 讓眼睛學習如何掌握立體感
- 第四天 了解光影
- 第五天 了解色彩的光影
- 第六天 表現出遠近感
- 第七天 空間和色彩的統合

# 《學會素描的7堂課》

精彩短評



# 《學會素描的7堂課》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)