

《骈文概论》

图书基本信息

书名：《骈文概论》

13位ISBN编号：9787805909226

10位ISBN编号：7805909229

出版时间：1994年9月第一版

出版社：海南出版社

作者：瞿兑之

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《骈文概论》

内容概要

本书是一本骈文概论，提供了从《三百篇》到《楚词》；赋；魏晋文与陆机；骈文之论；写景文与齐梁体；书札文与徐陵；《哀江南赋》；《滕王阁序》；《文心雕龙》与《史通》；唐代之骈文与古文；陆贽；李商隐；宋四六；清骈文；律赋与八股；八股与骈文.....

在我所读过的这类书中，瞿兑之的这本算是要言不烦的，文笔也简洁可读。瞿氏为善化瞿鸿禛之后人，曾从王阁运读书，文史根底很深，至于抗战期间走了弯路，这是另一问题，与谈骈文总是无涉的了。

--钟叔河

《骈文概论》

精彩短评

- 1、好懂
- 2、小巧，徐陵一节可称精彩。序里说作者自幼年即随王湘绮学骈文，王先谦亦其父执，难怪眼光犀利，言语又简赅如是。
- 3、瞿書較劉書佳，正如瞿自言“ 駢文是不可教不可學的 ”。
- 4、摸个鱼。
- 5、从此知道钟叔河,瞿兑之倒是后来又碰到才记得的.
- 6、影印世界書局版
- 7、鍾叔河眼光獨到，選了這本，不錯～是書後附有劉麟生著《駢文學》～可是標點是個杯具。。。
- 8、爬梳重要时代作家作品。徐陵一文专注于《与杨仆射书》，还是比较有奠基意义的。
- 9、有史以来最好看的文体
- 10、宜反复细读之

《骈文概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com