

《西方的没落》

图书基本信息

书名：《西方的没落》

13位ISBN编号：9787802566665

出版时间：2016-7-1

作者：[德]斯宾格勒

页数：660

译者：齐世荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西方的没落》

内容概要

在《西方的没落》中，斯宾格勒把世界历史分成八个完全发展的时期，细致考察各个时期的不同现象，揭示其共同具有的产生、发展、衰亡及毁灭的过程。斯宾格勒对文化的研究方法进行了革新，他对每一种文化的现象采取“观相式”的直觉把握，以某些基本象征来揭示这种文化的全貌，他称之为“文化的形态学”。《西方的没落》的主要目的不是复述已经过去的历史事件，而是要掌握事实的真相，以便更好地应对将来。本书也被称为一部未来之书，斯宾格勒被称为西方历史的先知。

《西方的没落》

作者简介

斯宾格勒：德国历史哲学家、文化史学家及反民主政治作家。1880年出生于一个邮政官员的家庭，先后曾就读于哈雷、慕尼黑、柏林等大学，最后获得博士学位。著作：《西方的没落》、《决定时刻：德国与世界历史的演变》等。

齐世荣：1926年生，1949年毕业于清华大学历史系，曾任北京师范学院讲师、教授、历史系主任、首都师范大学校长，国务院学位委员会第二届学科评议组成员，专于世界现代史和现代国际关系史。

《西方的没落》

书籍目录

导言

第二卷 世界历史的透视

第一章 起源和景观（甲）宇宙和小宇宙

第一章 起源和景观（乙）高级文化的类别

第二章 起源和景观（丙）文化间的关系

第三章 城市和民（甲）城市的心灵

第四章 城市和民族（乙）民族、种族、语言

第六章 城市和民族（丙）原始人、文化民族、费拉

第七章 阿拉伯文化诸问题（甲）历史上的假晶现象

第八章 阿拉伯文化诸问题（乙）枚斋的心灵

第九章 阿拉伯文化诸问题（丙）毕达哥拉斯、穆罕默德、克伦威尔

第十章 国家（甲）等级问题——贵族和僧侣

第十一章 国家（乙）国家和历史

第十二章 国家（丙）政治的哲学

第十三章 经济生活的形式世界（甲）货币

第十四章 经济生活的形式世界（乙）机器

《西方的没落》

精彩短评

- 1、真的是第二卷，写在内页了，聪明啊。这么厉害的作品贵社就不能给找个专职校对么，不懂了为什么啊，哭诉。
2017一刷，通读。连十分之一都没看懂，也许百分之一吧。没关系，明年再试。
但愿明年能请到一本大社精修的完美版。
- 2、作者构建了宏大的理论体系，但是论证的案例总是充满槽点……而且这个译本是60年代翻译的，很多译名和当代流行的译名不同，影响阅读。
- 3、其实西方的没落这么多个版本，这个版本最受争议是我一开始就想到了的。可是我本人觉得齐世荣老爷子翻译的版本之所以评价良莠不齐，就是因为齐先生的翻译其实对史学只是入门水平的人确实有点晦涩难懂，可是等你有了一定的底蕴，真的读进去你就会发现个中奥妙。齐先生从年轻时起接受了马克思主义的唯物史观，之后在多年研究实践的不断运用中，这本书里也有很多唯物史观的影子。所以综合齐先生的学术水平，和这本书的现世价值，这个版本的西方的没落还是很值得被推荐的。
- 4、《西方的没落》还是一本很不错的书。看完之后不禁感叹作者强大的历史理论积累与推演总结能力，以至于我看得时候都一愣一愣的。但是可能德国人的严谨晦涩的传统，加上本书是翻译的英译本，读起来更加晦涩。作者的历史形态学也很有意思，学术就要建立一套自己的体系，书中隐隐透出的德意志文化最优越的思想也是他自负的一种表现吧。
- 5、这个译本该淘汰了，编辑质量也差。
- 6、世界史大师齐世荣的译本，世界史学的权威存在~实在太难得了！
- 7、开始读才发现这只是第二卷。然后上网查才知道三联版有全译本。下了三联的PDF预览下才明白三联的不只是全，而且翻译的水平也比这个高！！粗翻一遍本书，出版不用心，把赛写成騫，把镇写成填，把特写成持，看来录入员使用的输入法是五笔字型。嗯哼。那个时不时出现的页面下方“留白”，说明连排版都没整利索就出版了。
- 8、在当当买的，很满意啊 怎么着也能值个更高的评分吧，这肿么弄的哈哈，这书比其他版本好多了。我只能说。。。。。

《西方的没落》

精彩书评

- 1、木心在《哥伦比亚的倒影》中为此书击节赞叹，《西方的没落》的文化形态学也无需鄙人赘述，但译者对此书的序言实在令人愤慨，马克思主义，理性主义，唯心主义，这些早该破产的思想体系被译者奉若圭臬，并以此攻击斯宾格勒反马克思，反理性。希腊人，希腊精神才是全人类永远的教师，译者真是个浅薄可笑自干五。
- 2、惊闻齐世荣老先生翻译的《西方的没落》被抨击，马上买来读了读。哪有人说的那么离谱！听店员说新出的这个版本是商务印书馆版的经典升级，内文不但没减，反而增加了很多。想起我老师N年前买的那个老版本，新版封面可是比之前那个漂亮多了……总之吧，不懂的就是不懂，讲了也不懂，不如把书买来好好读读再说话吧……
- 3、这本书终于问世了，齐世荣先生却离我们而去。这本书的所有译者六位先生都已经故去，希望《西方的没落》的推出能让诸先生感到慰藉，同时也让我们读者感受到大师的魅力。当下，“西方的没落”这一话提时不时就会被人提起，1961年6月1日，美国总统肯尼迪在一次讲演中说：“在西方，有许多人采纳了斯宾格勒先生和其他一些人的长远观点，谈论着没落的问题，而且他们到处搜集材料用以证明他们的观点，我认为，近几年来局势已经证明他们错了。我并不认为，西方在没落。我认为，西方在上升。”今天，美国统治者更是大讲特讲美国负有‘领导整个世界’的使命。但是，正如欧洲在20世纪丧失了世界霸权一样，美国的超级大国地位也不可能永久保持，‘美利坚帝国’的迷梦更绝对不可能实现。世界走向多极化的趋势是势不可挡的。
- 4、其实西方的没落这么多个版本，这个版本最受争议是我一开始就想到了的。可是我本人觉得齐世荣老爷子翻译的版本之所以评价良莠不齐，就是因为齐先生的翻译其实对史学只是入门水平的人确实有点晦涩难懂，可是等你有了一定的底蕴，真的读进去你就会发现个中奥妙。齐先生从年轻时起接受了马克思主义的唯物史观，之后在多年研究实践的不断运用中，这本书里也有很多唯物史观的影子。所以综合齐先生的学术水平，和这本书的现世价值，这个版本的西方的没落还是很值得被推荐的。
- 5、作者和译者都是大家。这是一本有争议的书，同时，德国作家的思辨本领总是很了得。购入是为了不略去这个重要的史学视角，只好慢慢啃。本书是斯宾格勒的第一次大胆尝试，想去预断历史、研究一种文化宿命中心迄未被人经历过的各阶段，特别是关于这一星球上唯一正处于完成状态的文化，即西欧、美洲文化的各个阶段。他对每一种文化的现象采取“观相式”的直觉把握，以某些基本象征来揭示这种文化的全貌，他称之为“文化的形态学”。斯宾格勒认为，文化的这种有机性和宿命性是生来俱有的，任何一种文化都逃脱不了必然灭亡的命运，即使西方文化也不能例外。翻译这本书的齐世荣老先生在付梓之时，离我们而去了实在是遗憾，希望这本书能让诸先生感到慰藉。同时我们读者也能感受大师的魅力~！！
- 6、看了楼上大哥的评价 特别想看这个版本的西方的没落。。。能写的让他如此恨之入骨 想必齐世荣是也是他心中所极为在意之人 这么在意的痛恨着齐世荣 又与知己有何差别~ 一个序言看的这么认真 骂成这样 可见心里也是颇为忌惮齐老先生的 所以说 这书可以看 哈哈 头一次看到书评对译者痛恨成这样。。。人家只是翻译而已 何必。。。每个人的宗教信仰不同 德国人比较理性 中国人比较感性 观后存在世界观的差别 那是肯定的 毕竟中西方文化的差异很大 而且作者已逝 还要骂成这样 也不怕老先生晚上去找你辩驳一番 哈哈
- 7、搞活动的时候买的，还挺划算的，买两本，送老师一本，自己留一本。实话是，真的挺深奥的，不是那种所谓畅销的通俗的那类书。但是慢慢读很有收获，斯宾格勒的文笔很好，一百年前的书现在读还是能从中获取到一些启示来思考现在。
- 8、大师（斯宾格勒）著作，大师（齐世荣）译作，值得认真细读。如果不潜下心来看，还真有点看不懂，历时一周才看了几十页（这是我看书速度最慢的一本），里面的观点让我耳目一新，不愧是大师作品。这本书应是我读过最好的关于哲学和文化的书籍，之前翻看过其他的几个版本，感觉还是群言社的这版最好。
- 9、《西方的没落》是一部深刻、丰富的书，它不仅包含着对历史深刻的洞见，而且在社会学、人类学和政治思想上也做出了非常卓越的贡献，在现代西方产生了复杂、广泛的影响。好书，值得购买！觉得评论太短了？那就读读啊。什么？还是短？怎么可能！请问多少字评论就不短了？我就想知道多少字就不短了？书评就需要那么多字吗？简短是隽语的灵魂，费半天话不如直接自己去看。

《西方的没落》

《西方的没落》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com