

《音乐殿堂·体坛风采》

图书基本信息

书名：《音乐殿堂·体坛风采》

13位ISBN编号：9787538725759

10位ISBN编号：753872575X

出版社：刘利生 时代文艺出版社 (2009-03出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

时代在发展，社会在进步，这一切都离不开科学技术的发展和普及。各种科技文化知识在人们的日常生活中有着举足轻重的影响和作用。科学技术是第一生产力，科学技术也是人类走向更加文明和繁盛的重要动力和智慧的结晶。在当今社会，人们关注科学，关心科学普及事业，希望了解和接触到更多、更新的科技知识。但是，提到科学知识，人们总认为科学是比较晦涩难懂的理论体系和复杂的分析论证，这一情况让不少喜爱科学的朋友有所顾忌。其实，这种认识是有失偏颇的。科学除了具有严谨的研究风格，严密的思维论述体系外，也具有生动性、趣味性的特点。趣味是促使人们走近科学，探索科学，揭秘真相的重要因素。趣味科学是人们最为感兴趣，最容易接受，最轻松了解科学的重要内容。为此，我们组织有关专家学者，精心编写了这套《趣味科普图书馆》丛书，全面用科学系统的介绍了古今中外与人们日常生活较为密切相关的自然科学、天文地理科学、动植物科学、人类社会科学、军事历史科学、综合科学等内容。书中语言科学严谨，又通俗、有趣，可以让读者在轻松和愉悦中即获得了科学知识的普及，又是一次不错的趣味阅读享受。这里，笔者希望《趣味科普图书馆》能够为科学的普及和广大读者的科普启蒙、科学文化素质的发展起到一定的有益作用。科学世界博大精深，浩如烟海，限于篇幅限制，我们在内容选取和编辑过程中，可能有些遗漏或者不当之处，有些认识和解说或许存在滞后等问题，也希望广大读者批评指正。有则改之，我们也可在本丛书再版时使之更完善。

书籍目录

上册苗家的六管芦笙最早体现国际主义精神的歌曲中国第一部新歌剧“靡靡之音”救性命伯牙寻师中国第一首钢琴作品第一首飞向太空的中国传统名曲痛失知音的俞伯牙焦尾琴趣闻中国第一部管弦音乐作品中国第一届全国音乐周中国第一次电子合成器音乐会第一届中国现代作曲家音乐节中国最大型的交响乐音乐会中国第一次举办的《台湾情思》音乐会第一次在港举办的中国流行歌曲演唱会嵇康绝响第一届东方音乐学会年会第一次举办的西安鼓乐音乐会第一个赴大陆演出的台湾艺术团体遁入空门的音乐家巴黎音乐学院的第一个中国学生聂耳改名不识乐谱的曲作者沈心工与“归鹤轩”记曲娘子高超的独弦演奏以音乐战胜敌人唱歌求食谢莉斯喜遇称心搭档“百年歌王”在新加坡渤海湾飞出的大音乐家《茉莉花》权当国歌无喉“金嗓子”老中医献妙药舞琴的奇妙孩子剧团死里逃生民族音乐为乳浆“我就是我”即兴指法作曲家苏聪获奥斯卡奖“小百灵”进了音乐大学堂令人惊异的中国演奏员口鼻同吹四唢呐指挥棒的由来《英雄交响曲》的创作初衷农家女孩与口琴的诞生砸出来的《海上风暴》小“老华”练声小精灵毛遂自荐《血染的风采》动心弦老山前线战士“截歌”巧遇伯乐听不到自己乐曲的作曲家智力的所有者不当“酒中的勃拉姆斯”此时无声胜有声用音乐进行反击梦想成真达尔文与音乐价值25马克的世界名曲进了饭馆却忘了用餐《月光奏鸣曲》的诞生贝多芬的女仆难当贝多芬的吻代代传奇怪的谱纸指挥一场笑剧“圆舞曲托拉斯”——施特劳斯三兄弟自己说自己爱乐乐团的排练风波重重高压下的自由之神琴声化解仇恨总理钢琴家无臂小提琴家一首交响曲挽救了宫廷乐队谱在衣袖上的世界名曲约翰·施特劳斯父子俩莫福一人的二重唱“莫扎特万岁”音乐大师“指挥”飞机为青年人架桥铺路指挥大师扮演走私贩卡拉扬大师的最后时刻“去哪里都可以”摇篮曲换晚餐把身躯献给大地鼻子钢琴乐器趣闻穷苦人的爵士乐音乐奇功一座名闻遐迩的小歌剧院……下册

章节摘录

为青年人架桥铺路被人们誉为“欧洲音乐总指挥”的卡拉扬大师.不仅在欧洲几大城市的歌剧院指挥乐队（团）的排练和演出，而且连参加演出的歌唱家也由他选定。在选演员的时候，他很注意发现默默无闻的青年人，并为他们架桥铺路，使他们脱颖而出。詹姆斯·麦克拉肯就是受过他恩泽的一个人。那是20世纪60年代，麦克拉肯只身来到欧洲，寻求在音乐事业上的发展。可是作为一个默默无闻的青年人，很难有展现才华的机会。后来，在意大利米兰，他偶然得到一个为卡拉扬试唱的机会，心里很高兴。但又不敢抱太大希望，因为他觉得大名鼎鼎的卡拉扬是很难录用他这个初出茅庐的青年人的。试唱开头并不顺利，因为钢琴伴奏不谐调。唱了几个小节之后，卡拉扬突然让停下，并温和地询问说：“我是否可以为你伴奏？”麦克拉肯当然同意。于是，试唱继续进行了。大约一分钟后，卡拉扬停下了，并且说：“就这样。”麦克拉肯听后激动万分。事后，麦克拉肯满怀感激之情地说，他永远忘记不了这一宝贵的时刻。因为卡拉扬大师的这短短三个字，决定了他毕生的歌唱生涯。听了他的试唱后，大师为他在维也纳国家歌剧院的演出中安排了一个角色。这是一个巨大的飞跃，此后，麦克拉肯接到了世界著名的各大歌剧院的不断邀请，使他成为世界最杰出的男高音歌唱家之一。

《音乐殿堂·体坛风采》

编辑推荐

《音乐殿堂·体坛风采》为趣味科普图书馆系列。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com