

《中国钮扣》

图书基本信息

书名：《中国钮扣》

13位ISBN编号：9787506801737

10位ISBN编号：7506801736

出版时间：1995-3-1

出版社：中国书籍出版社

作者：叶大兵,叶丽娅

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国钮扣》

内容概要

《中国钮扣》一书，经过作者三年多的艰苦努力，搜集了大量实物和图片，文字资料，撰写成书。该书从文化史的高度，从民俗学，工艺学，美学，考古学等不同视角，对中国钮扣发展史进行了多侧面，多层次的深入研究，并提出一些创见性观点。在充分肯定钮扣的作用，功能的同时，又对中国传统钮扣和现代钮扣进行了科学的分类，对汉族和少数民族的钮扣进行了具体展示，特别是对我国钮扣生产的现状和前途进行了概括和分析。

《中国纽扣》

作者简介

也许是出身和生活经历的关系，叶大兵似乎更清楚民俗学的出路在哪里。与那些科班出身的“钟门弟子”不同，他没有高学历，甚至没有读过中学，然而社会生活本身给了他丰富的民俗文化的熏陶。抗日战争时期，当温州第一次沦陷，叶大兵就随父母逃难到玉环楚门岛屿上。从岛上的小学毕业后，他就辍学了，校长看他成绩优秀失学可惜，便把他留在学校当一名小学老师。同校的很多老师都是师范学校毕业的，对这个小学生教师自然有些看不起，于是叶大兵下决心要学习文化。岛上的信息闭塞，但17岁时他还是阅读完了十多部古典名著，知道中国历史上的种种英雄好汉，也知道外国有个被钉死在十字架上的人叫耶稣。

19岁这年，因为渴望看看外面的世界，叶大兵搭乘一只海船回到了温州，在温州的一所小学任教。这里的天地大了，他一头扎进图书馆，接触到了更多的知识和新鲜事物。由于擅长音乐又生性活跃，叶大兵组织全市的小学教师成立了雨声合唱团，练唱进步音乐杂志上的民歌和革命歌曲。后来雨声合唱团成为温州解放后第一个音乐团体。音乐协会成立时，他自然担任了协会的负责人。

如今，温州市的老人们还记得当年在人民广场上用竹竿指挥群众合唱的叶大兵，不久，才能出众的他就被调入政府做宣传工作，之后又进入文化部门。叶大兵将全部精力放在了剧团建设上，担任起抢救地方戏曲的重任。在记录瓯剧唱词和唱曲的同时，他自己也进行剧本创作。抢救传统文化的超前意识，使温州市在当时的全国小有名气。

《中国钮扣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com