

《殷昆国学讲堂·在北大讲易经·》

图书基本信息

书名：《殷昆国学讲堂·在北大讲易经·珍藏版》

13位ISBN编号：9787561369098

10位ISBN编号：7561369093

出版时间：2013-3

出版社：陕西师范大学出版总社有限公司

作者：殷昆

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《殷昆国学讲堂·在北大讲易经·》

内容概要

本书是对作者应邀在北京大学进行“易经”专题系列讲座的辑录。收录了“太易自主管理”和“弘扬中国特色，构建和谐社会”两个系列的讲座内容。“太易自主管理”讲座，旨在用太极和《易经》的原理表述“自主”的原创思维，意在启迪自主意识的文化自觉，提高自主管理的绩能，激发自主创新的主观能动性。“弘扬中国特色，构建和谐社会”系列，则以“中”“和”“本”等中国传统特色思维为题，紧密联系“构建和谐社会”和“以人为本”等时代旋律，启人思考，开拓创新。

《殷崑国学讲堂·在北大讲易经·》

作者简介

殷崑，安徽太湖县人，曾先后受聘于国家宗教局宗教文化出版社（责编）和国家民委《中国民族》期刊英文版“感受中国”栏目（专栏主持）。应邀在北大、清华、复旦、人大等高校，以及海内外知名企业演讲三百多场。现为“国际易学联合会”常务理事，中国自然辩证法研究会科学与易学专业委员会理事。《人民日报》海外版“学中文”专栏特约作者，主要著述有：《老子为道》《在北大讲易经》《易经的智慧-经部》《易经的智慧-传部》《幸福王》《中华传统文化经典丛书》。先生演讲的理念：心量有多大，福报一定会有多大，心量是社会共修的心量，福报是社会共享的福报。

书籍目录

太易自主管理

第一讲 钥匙、鞭子、规则

什么是“软着陆”/2

三种龙的境界/3

何为“太易”？/4

野性与规则/5

自主与创新/5

人的野性/6

规则/7

社会中人的境界/8

“管”的本义/9

传统文化中的管理学/10

圣人的母亲/11

关于孔子的三个问题/14

青年孔子的仕途/14

孔子管理经验三部曲/16

孔子管理理念三部曲/16

中国特色的管理/18

反看《三国演义》/19

延长你的生命/20

情感管理法/21

长城管理体系/22

中国为什么落后了？/23

第二讲 无名公、鼻子、小心翼翼

悟性思维/25

小水泡的故事/27

彩陶中的太极思维/27

无名公/29

阳精与阴灵/29

八卦的演绎/32

元点与元典/33

玄和素/34

八卦的形成/34

八卦与自然现象/36

八卦与人伦关系/36

合适与合十/37

用孝心读《易经》/39

认识你“自己”/41

赤子之心/42

呼、吸、息/43

“小心翼翼”的来历/44

“大心”与“小心”/45

顶天立地的“自己”/46

伸与屈/48

第三讲 天地生人作息时间表

怎么做与怎么想/51

学易是为了占卦吗？/52

“自主管理”从何处入手？/53
“君子”是什么样的人？/53
诵出经中的韵味/55
作息与消息/55
十二消息卦的启示/57
占卜的规则/61
乾卦的规则/62
坤卦的规则/64
守住自己的胎息/66
调息/67
“文化”的基因/68
观息与生息/70
坚冰与薄冰/71
第四讲 生活的节律
八卦是怎么形成的？/73
姜里的囚犯/74
“三易”的取名/75
无“心”的感应/76
“氣”和“炁”/78
永葆青春的“秘密”/78
重浊之气与吃素/80
“和事佬”/81
文化“风水”/82
做到一个“常”字/84
神通与“傻瓜”/85
上帝是什么？/86
常态与反常态/87
八卦与中医/88
六十四卦的结构美/90
作息与节制/92
如何应对妄念/92
历与律/93
无序的稳态/95
乐(yu-)与乐(l-)/96
旅游的“任务”/97
第五讲 乾龙的野性与规则
野性的另类释放/99
“太和”与“大和”/100
自然万物的五重造化/101
彼与比/102
如何才能知“己”？/103
占卦与悟性/104
“破蒙”与悟性/105
鸣—呼—哇/107
什么是“拜”？/108
寻找生活中的崇拜/110
义与利/111
“潜龙”的修炼/112
“勿用”是不用吗？/113

“当下”是“现在”吗？/114

“不三不四”/116

“补过”与改过/116

乾卦里面的“吉”哪里去了？/118

野性的释放/119

第六讲 安身立命与明心见性

“朝”与“晚”/121

结构与协作/122

牝马的忠贞/123

是同类还是朋友？/124

什么是“直方大”？/124

“无可”与“无不可”/126

“非法”与“非非法”/127

爻位的颜色对比/128

先安身还是先立命？/129

古人造字的微妙/131

命是从哪里来的？/132

“返老还童”是什么意思？/133

好人命不长？/135

唱午之鸡与报晓之鸡/137

阴元石与阳元石/138

自然造化的“八卦”图/139

第七讲 安身立命与自主状态

找回自己的童心/140

日月为“明”与日月为“易”/141

性与命的区别/143

寻找“自己”/144

立命与立志/145

定位与安身/146

无为法与有为法/148

谁犯戒了？/149

正气的力量有多大？/150

步步都是“金砖”/151

知识越多越好吗？/153

放弃，还是不放弃？/155

自主与自负/156

1 + 1 = 0：中国的信念/157

开泰与开窍/158

和谐从“心”开始/159

心里结祥云/161

第八讲 明心见性与创新境界

点悟与思考/163

太易的思维方式/164

先天父母之性/165

日月为“明”/168

神奇的坎卦/169

石猴与美猴/172

无门关/173

真阳之“炁”与五谷之“气”/175
“耻”为什么是“耻”？/176
“听”花/178
从作息入手/178
你会呼吸吗？/180
小道理与大道理/181
你“靠岸”了吗？/182
第九讲 厚德载物与自强不息
“寻找”游戏/184
“牧人”人——母亲/186
寻找“母亲”的踪迹/187
圣人是怎样教育出来的？/189
《论语》与算盘的关系/190
体验中国母亲/191
学习母亲的厚德/193
如何延长我们的寿命？/194
谁是“大人”？/195
弘扬中国特色，构建和谐社会
第十讲 以“中”为用，坚持科学发展观
“和谐”与“中和”/208
“中”与“中用”/210
“中庸”与“中用”/211
人生最高境界——见群龙无首/214
“中正”与“中行”/215
中行之卦/216
“中行”与发展观/218
“中孚”与“和悦”/220
“规”定形，“律”定音/222
第十一讲 以“和”为体，构建和谐社会
《易经》是个“百宝囊”/225
用音乐讲“和”/226
“定音”与“定心”/227
和谐思维/228
“中行”得“人和”/229
“和谐”的愉悦/230
体验禅的愉悦/231
用平和的心体验禅/232
声音是生活中的乐章/233
自然的大协作/234
古人有和谐心态吗？/237
“用九”和“用六”/240
奇门遁甲灵不灵？/241
坚冰与薄冰/243
女人与“不习无不利”/244
完成任务要漂亮/245
少说话，多做事/246
“黄裳”——保持本色/247
改过与补过/247
第十二讲 以人为本，齐家治国平天下

和谐是文化的大背景/250
报本反始/251
自然崇拜/252
金丝猴的“父母心”/254
野林关的“落后”/255
生长在大自然中是一种福分/256
以什么样的人为本/258
重赏之下必有勇夫/260
龙墨神韵/260
守住自己的本分/262
天时、地利、人和/263
天道、地道、人道/264
生活中多一些默契/265
流泪也是心灵的和谐/266
入处、出处、用处/267

章节摘录

版权页：插图：定位很关键，如何去定位？为什么要“利建侯”？“建侯”，好像是讲诸侯建立一个诸侯国，但对这里的“建侯”，我的理解是，今天不是要我们每个人都去做诸侯，但是我们每一个人都要有定位。当年毛泽东领导秋收起义以后，他首先想到的是建立革命的根据地，上了井冈山。同时，南昌起义后，也要上井冈山会师，原因是什么？原因是要建立根据地，没有根据地不行。二万五千里长征，北上到延安也是为了建立根据地。假如当初的抗日没有延安这个根据地，我们会被打得到处跑，那还有今天吗？所以根据地很关键。毕业以后，如何建立我们自己的根据地呢？一个人不能没有根据地，但是，以什么为根据地呢？是不是大家都要上井冈山呢？都要北上到延安呢？形势不一样，今天有今天的井冈山，今天也有今天的延安。井冈山的精神、长征的精神、延安的精神，乃至西柏坡的精神，都是今天要发扬的，都是今天的根据地，都是今天的立命安身之处，所以这里我讲立志和安身。为什么要立志？“志”与“臬”连起来看。上次讲过，“臬”字，上面的“自”是鼻子，是靶子。有句话叫“以道德为圭臬，以法律为准绳”，那么，“圭臬”是什么意思？“臬”，是射箭的靶子，这个靶子的中心、十环的核心是鼻尖，鼻尖叫准头，这个是十环，鼻尖为十环。“自”与“向”连起来了，向哪个地方？千万不要离开这个“自”，“自”前面竖有一个靶子。现在人立志，往往是“我要有什么什么理想”。一旦真想树立自己理想的时候，忘记了“自己”，原因是什么？为什么会忘记“自己”呢？为什么会找不到“自己”呢？为什么老是以人家的标准作为我们的奋斗目标呢？为什么老是以人家的标准来量化我们自己呢？这就是忘掉了自己，找不到准头，找不到靶心。现在，向上看，我们看到了“自”；向前看，一切向前看，有个“主”，“主”的甲骨文上面的一点是火苗，我们前方有希望的火光。如何找到一个主？找到“自己”就找到了“主”。这个“主”像一盏灯，是智慧之灯，能照亮我们前进之路；假如我们向下看，是什么呢？为什么有的人，他的前途是那么渺茫，他的情绪是那么沮丧？特别在关键时候，是那么贪生怕死，原因是什么？眼睛向下看，他只看到脚跟，只看到土地，因为土地是埋人的，他就最怕，因为他想到的是，一旦搞不好，一刀下来就趴在地上，一捧黄土就掩埋了。他想的是这个，所以挺不起胸膛，挺不起脊梁。

《殷昆国学讲堂·在北大讲易经·》

编辑推荐

《殷昆国学讲堂:在北大讲易经(珍藏版)》编辑推荐：字里行间多禅机，妙语如泉润心田。殷昆在北大系列讲座的集成，集大家之风范，以常人语启读者，语言通俗不神化。如涓涓细流，滋润心田，禅机妙语闪烁其中，余味无穷。易经奥妙信手拈来，如入无人之境。

精彩书评

1、《易经》博大精深，很难读。家中虽有各种版本的《易经》，从来没有从头至尾读过。最近，在书柜中发现《在北大讲易经》这本书竟然从未翻过，就开始读了起来。总算囫圇吞枣地读完了，有点感慨，写就下文，不当之处，敬请指正！《在北大讲易经》的作者名字很有特点——“殷崑”，我至今还不知道“崑”字怎么念（感觉也没有去查的必要），望形生义，应该属于“日出东山”之意，与“旭”字差不多，可能是这样显得高深莫测、增加点神秘感吧。这本书，既然是在中国最高学府，特别是文科的最高学府作的讲座，水准肯定很高，不敢妄加评论。书虽然看完了，但印象不是很深，总感觉缺少点什么，或者没有看其它书时的收获大，或许是由于自己这方面的知识储备不够。书总体上是能够理解的，讲了很多的道理，有些道理实际上不用讲也知道，只是没有将其与高深的《易经》联系起来而已。我有时想，一个人只要按照自己的“良心”来做人行事，不管是《易经》还是其他什么“经”，都应该八九不离十，即使你从来没有读过。如果“昧着良心”做人行事，那不管你读了什么“经”，也是枉然。这算是读《在北大讲易经》的感受和收获吧。书中有些见解非常独到，比如“管”的本义，比如“卦”的变化，比如“小心”等等。但也有美中不足。比如感觉比较凌乱，作者自称是有好几个逻辑结构，即便如此，也是可以表达得更具逻辑性的。我记得在《作文应该写什么、怎么写——思想、逻辑、文字》中提出，在思想、逻辑、文字三者之间，有了思想（包括情感）后，逻辑就是最主要的，最后才是文字。最近，据博友文章说，有些大学的文科取消了《逻辑学》这门课，看来这是有问题的，但愿杞人忧天。比如感觉重复较多，这也和逻辑有关。我觉得，同一内容在不同的章节反复出现，那章节的划分肯定出了问题，此类问题往往都出在划分标准的选择、运用上，要么是划分标准本身有问题，要么是出现多个划分标准。举个例子，第四讲中《“氣”和“炁”》和第八讲中的《真阳之“炁”与五谷之“氣”》，连标题都差不多。重复得不是这样明显的例子更多。比如感觉有点故弄玄虚，这和曾仕强在百家讲坛讲“易经”对比更明显。这样的情形有多处，好像讲不清楚的地方就故弄玄虚一下。或许是由于本人的学力不够，没读明白。而这些故弄玄虚的地方，正是我不懂的地方。但有些很简单的内容翻来覆去的讲很多遍，好像是容易讲清楚的内容反而讲得更多。说了这么多作者不愿听的话，但确是一点个人感受而已，也多是些形式上的东西，绝无不善之意。我猜测，出现这些问题的原因，可能是由于与“讲座”这一形式有关，不是故意为之。因为共有九讲，重复在所难免，因为听者甚众，有的太浅，有的太玄，也在所难免。既然写成书出版，或许也可以调整一下，不局限于讲座的原稿。当然，这样做的工作量将会非常大。——原载“源于直觉的思考—天道酬勤”博客：http://blog.sina.com.cn/s/blog_63c5f2c101017950.html

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com