

《人魚之傷》

图书基本信息

书名：《人魚之傷》

13位ISBN编号：9780614369717

10位ISBN编号：0614369711

出版时间：2004年06月24日

出版社：尖端

作者：高橋留美子,高桥留美子

页数：240頁

译者：真魚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《人魚之傷》

內容概要

人魚系列之二。

目錄：

夢的終結

約定的明日

人魚之傷

《人魚之傷》

精彩短评

- 1、高桥的每一部都这么干脆多好
- 2、比较喜欢这卷。《约定的明日》至少说明了涌太在遇到真鱼前的确是喜欢过其他女人的。《人鱼之伤》算是我最喜欢的一篇了，比起独活五百年遇到相伴之人，独活八百年至今的人更悲伤，或许还有在此之上的人存在
- 3、能一直活着的话，不就有好多时间可以用来浪费了么，真好。
- 4、人鱼真是吓人啊
- 5、高桥比较实验性的作品了，里面的黑暗情节对小伙伴们来说是第一次接触。所以不是很喜欢。
- 6、气氛绝佳，令人神往。
- 7、很后悔入了二手港版。。虽然成色不错但是封皮太丑又贵。。故事很好看。。很钟情小故事
- 8、高桥奶奶探讨生死人性的杰作
- 9、超级喜欢
- 10、犬夜叉即视感。不过比犬夜叉更有回味。
- 11、这系列都很耐人寻味，反复看很多遍也不会厌倦
- 12、永恒的故事。有同伴真好。话说人鱼真的吓到了。那么丑。
- 13、特别喜欢 约定的明日 这个故事
- 14、逛着书店买漫画已是十年前的事，买齐了高桥的人鱼系列，却补偿了20年的遗憾。难想象别的作品20年前看和当下看，会没有不同。恐惧或感伤，任何时候都是关于生与死，与孤独。
- 15、把小时候看的漫画补完了 我果然还是长大了啊(/͡~\)
- 16、不死。。。
- 17、高桥1984年在周刊少年上连载的作品，高桥早期作品之一，也是我最喜欢的高桥作品，我一直以来都认为和后期的高桥留美子短篇集一起是高桥最好的作品。
- 18、高桥留美子难得的悲伤之作~~
- 19、想吃人鱼
- 20、我明白了这是vampire的经典模式！
- 21、让人脊背发凉的杰作
- 22、淡淡的惆怅，伤感。看到最后一篇，为了明日的约会，感到得哭了。可怜那个单相思的少女，死了500年，因为用人鱼粉暂时复活而疯掉，已经完全不能算是人类了，居然还记得那个约会，而且也终于等到自己所爱的人，最后死在他怀里。
- 23、N刷。
- 24、果然魔鬼以小孩子的面目出现时最为骇人。
- 25、人魚是人類回到子宮的夢想吧~
- 26、笑看装逼犯男主总是挂在嘴边的“我活了五百年”被八百年的老妖精啪啪打脸哈哈。
- 27、完了，对男主角浑身是血的样子简直欲罢不能
- 28、其实这个是我印象里高桥最好的作品
- 29、无感的开头
- 30、忘记内容了。大学时候读。
- 31、小时候都是看漫画长大的
- 32、日本的人鱼传说原来跟西方差异很大，人鱼丑，肉还可以入药
- 33、怨憎会、爱别离、求不得
- 34、人鱼变异有点恐怖的~
- 35、全部五星神作没得话说，漫画折射出人间的负面黑暗，动漫片头曲好听到爆炸
- 36、深刻
- 37、长生不老的悲歌，最致力作之二
- 38、由于是短篇，所以相比于题材，人物塑造还是薄弱了
- 39、这次是真鱼了XD
- 40、这么孤独地活着还不如自然地死去。

《人魚之傷》

41、哪天一定要再看看

42、小苗的最後非常少女漫...淡淡悲傷又浪漫的感覺...忠僕草吉很可愛，主要是小時候就很嚴肅的那張臉，實在可愛。最打動人的必然是真人的故事。八百年，到頭來也只是寂寞得想要一個同伴罷了。冷漠、悲戚、無畏、寂寞、孤獨.....擦著眼角發現“媽媽”死了一刻，撞車前淡淡笑說如果復活還會尋找同伴的一刻...人魚系列最喜歡的也就是真人這個故事。【這本的譯者是 真魚】

43、致郁

44、太棒的動漫，這樣寓意深刻的作品放在任何一個年代都是出彩的...不愧是高橋留美子的用心制作；一部真的值得讓人靜下心去思考的作品

45、小清新小哀傷的高橋大妈

46、很多年之前看過，不想再看，太沉重的感覺讓人喘不過氣來

47、高橋的純情作品，當年可能還沒找到亂馬的風格吧。

48、人魚系列是我心目中高橋留美子真正的傳世之作。記得幾年前在東京的二手書店看到一套九成新的典藏精裝版人魚三部曲，駐足良久最終還是因為是日文版的緣故沒有買。現在想想真的後悔，何必在意日文呢，反正裡面每一句台詞都已經深深印在了心裡。

49、讀電子版。

50、這系列看完徹底認為高橋也是神一級漫畫家。

《人魚之傷》

精彩书评

《人魚之傷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com