

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

图书基本信息

书名：《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

13位ISBN编号：9787541140325

出版时间：2016-3-1

作者：居经纬

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

内容概要

作者从诸多视角多个故事来讲爱的真谛。

初恋、异地恋、失恋、忘怀、成全、回归等，唤起我们的共鸣。

在复杂的人心和浩瀚的擦肩里，我们做过最认真的一件事，就是纯粹地喜欢过一个人，以及对爱情的重新认识与自我坚信，属于自己的爱情总会不期而遇。

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

作者简介

1994年生于地球，人称“小胡歌”，微博人气小男神。
钟爱处女座资深患者，活生生一条暗恋锦鲤。
已出版《愿所有爱不负等待》

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

书籍目录

目次

榨一杯故事给你喝

告白与告别

Part. 1

告白与告别

离开你是我最后能为你做的事

你不知道我爱你

时光过去了你还在

我不能悲伤地坐在你旁边

愿所有的爱,不负等待

我认识的那些姑娘

Part. 2

我的吃货女友

我的初恋女友

我的绯闻女友

我的学霸女友

所有的恋爱都是侥幸

Part. 3

不如我们从头来过

把我的睡眠还给我

如果可以不停相爱

所有的恋爱都是侥幸

我喜欢过你,从此无人像你

我的探险终点是和你一生的相濡以沫

Part. 4

保证书

好久不见

我的探险终点是和你一生的相濡以沫

我在人民广场吃炸鸡

相信我,没有一事物挡得住爱情

幼稚情书

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

精彩短评

- 1、看完之后很平淡但也很真实。有时候青春并不都是张扬的，也很平凡。
- 2、读完让我回想起自己的高中时光，怀念。
- 3、都有年轻的时候
- 4、作者长得好看，我作证。
- 5、还是挺不错的，让我想起了自己的高中时光，真的好怀念啊
- 6、已过耳听爱情的年纪，再读此书，索然无味。我想，应该是自己对于爱情有了不同的理解。（这本书是二娃精挑细选送给我的三月读物）
- 7、好多民谣歌词乱入~本书卖39.8实在偏贵
- 8、二胎求关爱！！
- 9、推荐哦
- 10、现在的我虽然已经不怎么相信爱情了，可是这本小说写得还挺不错的
- 11、后半部分已经分不清是真实还是杜撰了 看完了也没有什么深刻记忆 个别话语很有共鸣
- 12、
- 13、还可以无聊时打发打发时间还是不错的
- 14、【卉卉2017书单-2】《你的每一个晚安都那么意义非凡》~21个爱情小故事，似乎最纯真美好的爱情都萌生在学生时代~一个眼神、一个纸条、一个微笑、一个偶然相遇.....世界上的人那么多，偏偏遇见你，爱上你，又错过你.....爱情最让人着迷的地方，或许就是怦然心动和阵阵心痛的辗转反侧~早安~
- 15、一直在等
走着走着却发现等待已经不再重要
如果不能好好道别
何不在孤枕难眠时
用自己尚好的青春 对你说句晚安
- 16、适合中学生看的书
- 17、作者为什么那么自恋还那么招人喜欢？哈哈。故事很真挚，而且文字感觉各种青春洋溢。因为，年轻啊。

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

精彩书评

- 1、《你的每一个晚安 都那么意义非凡》书评我感到少女胸口温热，情窦初开，像雨后荷叶嫩露，在我每一次见你的时候。看过居经纬的书，讲真，总在心底默然觉得他跟胡歌是有相似之处的，估计是才华吧，读过他的书，治愈系的情爱可绝不止于情爱。我真的是非常喜欢段子手的理工男。那些平日里钻研在实验室里却又对世界抱有某有幽默的吐槽，那种状态，非常迷人，非常可爱，想去好好拥抱他。我看他在朋友圈里的清澈眉目，化学反应火光四溅。居经纬写情写爱是好的，该写。因为这个只有这个时期的他，才可以写出如此真诚的情愫。关于爱情，其实早都被写烂了，人们永远是在孜孜不倦的谈恋爱，可居经纬笔下的爱情是懂事动情后连你的晚安，都会惹我垂爱，都意义非凡。这份情愫，未恋爱的人想要懂，恋爱中的人懒得懂。偏偏他懂得，写的尽。居经纬是个理想与浪漫兼具的人，他笔下的爱情尤甚，笔下的情思也是清静与执念，不得有偏颇与自私，确也是读者之幸。喜欢有瓶颈，爱难圆满。与你同行的人，比你抵达的地方重要。时光最野蛮，每个人终将烟消云散。但你的每一个晚安，都那么意义非凡。
- 2、2016年5月20日，网上除了四处传来的的爱意刷的信息外。看的最让人觉得美好的事，就是霍建华和林心如在一起了。那一句“又开始相信爱情了”再一次被许多人用上。这两个认识多年，平时形象良好的“大龄”青年在一起，尽管伤了无数小粉丝的心，但却得到是成片的祝福。这是一份成熟而又来的正好的爱情，它不像青春时期那么容易消散，在各自都能独自完成自己生命命题的时候走到一起，真的就是最好的时候了。当天的下午，我还去参加了一个叫“不老爱情”的公益活动，90后的大学生们为老年人拍婚纱照，这一拍就是三年，从南京拍到深圳。他们在现场准备的很多老年人的婚纱相片，还有他们的故事。每一对老人都是经过40年、50年、60年甚至更久的风风雨雨。在那个没有隆重结婚仪式、没有婚纱照的年代一路到现在，不离不弃，真的非常让人感动。他们认定了对方，就决定走一生。岁月的沧桑变化，让他们的情更真，爱更浓。在这个因数字喻意着我爱你的520的这一天，我看着这些离我们近的远的人们，都因爱情而相聚幸福。这些人对我们来说，都是普通人，而对于那个他们爱的那个人来说，都是意义非凡的。就像是经纬的书《你的每一个晚安 都意义非凡》一样。在这些天，把曾经在睡前读的一些专业书给收了起来，换作读经纬这本爱情书，觉得是非常对的选择。从经纬还没有出书的时候，我就在豆瓣上读过他写的大大小小的爱情故事，后来结成《愿所有的爱不负等待》。他一路收集着各种跟爱相关的情节，和爱相关的人和事。甚至于跟爱相关的一花一草。我曾想，这是怎样的一种精神呢？这是怎样的一种动力可以驱使他可以完成这些故事呢？在我慢慢地读过他的书后，我开始理解到，这些所有写出来的爱、表达出来的爱，还有他制造一切跟爱相关的景象，源于他的内心就是一个爱的天空啊。他源源不断地把它们一一呈现在我们面前，感染着每一个说晚安的人。在这本《你的每一个晚安 都意义非凡》的书中，并非写的全是从此公主和王子过上幸福生活的爱情故事。有长大后各奔东西的无奈，有彼此祝福的沉默别离，有的接受现实的各自成长。在夜里读起这些故事进，难免有些惆怅和伤感。或者会想，既然是写故事嘛，何不皆大欢喜呢？但是，转念一想，这些结局正是故事的美好与真实所在，如果真的，所有的爱情都有结局，甚至是幸福的完整结局，那么，还能称之为爱情吗？那些都有后来的爱情，就没有浪漫可言了呀。正是因为有一些遗憾，有一些分离，有一些不舍，给一些祝福，给一些挂念，才让我们每次想起过去的人，都饱含深情。书中的故事都鲜活生动，特别是哪些名字，就像是是我们青春里有过的他们一样：姜宇、张静、蓓哥、阿菜、娜娜、陈潇、阿旭。。。每一个名字叫出来，仿佛都能得到那一声熟悉的回应。她们说：“你在叫我吗，我在这里呀。”书里的每一个故事，都像是一个时光机，把读着书的人，带到曾经那个纯真年代。这个年代没有特指哪一年，而是任意一个你在过去有爱过、被爱过、看到过爱的故事的年代。他们在操场上、在图书馆、在KTV、在远行的火车里，在眼前，在遥不可及的未来里。书里的故事，又像是个万花筒。你透过已不被岁月消磨得眼神不再清澈的眼睛，惊奇地发现，那些你不曾能够经历的爱情各有各的样子。他们有些开始于巧合，有些开始于辗转反侧的挣扎，有些开始于相情相悦的默契。却又因为这些不同，但都能构成同一个暖心的爱情历程。是的，他们的结局也各不相同。这都没有关系，或者说，正是因为这些不同，才造就了那个时期的独特和非凡。我爱极了经纬在每一个故事后面说的晚安语，比如说这些：遇见是浑然天成的交集，错过多可惜。当我看见星辰，看见你的眼睛，长我这条路，我想走一生。我说，我在等待我的不将就。你说，时间和新欢是个例外，没有人能逃脱过。愿你我是个意外。在这世上，一定要有一个在你疲倦无能为力时给你勇气和力气的人。不用说太多，聊的尽是平凡事，三言两语可能都是废话，但你知道你心底不为人知的阴郁都会这被照亮

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

。无论如何，一定要有这么个人。我的头顶有一片云，我走它也走，我停它也停。我抬头看它，温黄的光从它背后透出，诗一般的交融。时间在静止中消散，我还是想起你来。虽不到执手，也无半点遗憾。我用一生且歌且颂，定不负你山高水长。

3、我是一个喜欢吃甜品的姑娘，最能让我心满意足的甜品是巧克力芬多，目前吃过的品牌里味道最好的是多乐之日和星巴克。每当我心情不好的时候，内心濒临崩塌，一个人独处，我常常会在下班之后，到楼下的多乐之日买一个芬多，那是疗愈我心情最好的方式。第一口，我会非常满足自己还能吃到这么美味的食物。第二口，我会安慰自己，心情不好的事情已经发生了，生活继续，我还要重新上路。第三口，我已经开始忘记难过，专心享受当下。我觉得居经纬的文字，像微涩、甜蜜的芬多。我喜欢那种清淡的描述，他在最开始的时候，写“书翻到最后一页，故事才能圆满。时光最野蛮，每个人终将风轻云淡。因为这世界唯一的你，于是你的每一个晚安,都那么意义非凡。”是啊，我们所有的结局都将成为风轻云淡的人，终将变得安静、沉默，像个大人一样。可，我们知道，在青春的时候，我们拥有初恋、异地恋、失恋，经历过忘怀、成全、伤心和回归。每一件事都成为一个纪念，有一些故事跟我们对应对应，有一份心情独属当年的我们，同样，也有某一首歌能够应和那份温柔。他是一个能够用文字记录许多人青春故事的作者，那是关于共鸣的故事。他在新书《你的每一个晚安,都那么意义非凡》里写了24个故事，每一个故事都有一段或公开或隐秘，或长久或短暂的爱情故事。它们的脉络清晰，情感真挚，每一个字都是青春的注脚。居经纬的文字很美，他说：“在复杂的人心和浩瀚的擦肩里，我们做过最认真的一件事，就是纯粹地喜欢过一个人，以及对爱情的重新认识与自我坚信，属于自己的爱情总会不期而遇。”“时光最奇妙的地方，就在于它是一个巨大的滤网，所有的爱恨情仇经此都会一一筛选，最后只留下最美好的一部分给我们回忆。”“那个叫莎士比亚的男人说，世间的很多事物，追求时候的兴致总要比享用时候的性质浓烈。可是，我想了下，在妙不可言的青春里，全是独一无二的你。”而关于《你的每一个晚安,都那么意义非凡》这本书的内容，我最喜欢“我的XX女友”系列，那么像身边的某个人，那么像我们自己的青春。而那句关于“所有的恋爱都是侥幸”的话，像蒲公英一样，恰好飘落在心上。我不知道为什么，在读他书的时候，总觉得应该配五月天的歌。所以，我在手机里下载满了五月天的专辑，在前几天上班来回的路上，靠着微凉的地铁，一边听歌一边读居经纬的新书。这是一本惹人回忆的书，字里行间是我们所有人的青春故事。

《你的每一个晚安,都那么意义非凡》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com