

《周越墨跡研究》

图书基本信息

书名：《周越墨跡研究》

13位ISBN编号：9789575519810

10位ISBN编号：9575519817

出版时间：1997-06-30

出版社：桂冠圖書

作者：李敖,陳兆基,王裕民

页数：210頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《周越墨跡研究》

內容概要

唯歷史及後人對周越卻十分陌生。本書其中作者王裕民先生從周越墨蹟的書法、材質、鈐印三方面的研究，觸類旁通，得出驚人結論，確立周越在中國藝術史上無可或缺的地位。

周越墨蹟研究

周越為宋代書法名家，其承接五代，影響力及於「宋四家」（其中蘇軾、黃庭堅、米芾皆有例證對周越之敬重）。周越和當時的王著一樣，能寫能論。唯歷史及後人對周越卻十分陌生。本書其中作者王裕民先生從周越墨蹟的書法、材質、鈐印三方面的研究，觸類旁通，得出驚人結論，確立周越在中國藝術史上無可或缺的地位。

作者简介

李敖：(1935—)台湾当代学者,著名作家、评论家和历史学家。祖籍吉林省扶余县,1935年生于哈尔滨,后迁居北京、上海等地。1949年举家赴台,定居台中。1954年考入台湾大学法律系,未满一年自动退学,旋再考入历史系。1957年在《自由中国》发表《从读<胡适文存>说起》,引起胡适注意,后任蒙元史专家姚从吾助手,并考入台大历史研究所。1961年11月于《文星》杂志发表《老年人和棒子》,揭开六十年代台湾“中西文化论战”的序幕。此后出任《文星》总主笔。陆续发表《播种者胡适》、《给谈中西文化的人看看》

1965年《文星》被迫停刊,遂靠经营旧电器维持生计。1970年因彭明敏出逃案而被软禁,翌年被捕,判以10年徒刑,1976年减刑获释,担任土木包工。1979年复出文坛,出版《独白下的传统》、《李敖文存》等。同年与台湾影星胡茵梦结婚,3个月后离婚。

1981年因萧孟能控告其侵占案再度下狱。1982年出狱后陆续创办《时代》系列杂志,出版《千秋评论》、《万岁评论》、《朝代评论》丛书,宣称绝对反国民党,绝不妥协。曾在1982—1983年间参与发起“批康(宁祥)”风潮,但并未参与党外政治运动。

1991年创办求是报,1993—1996年任东吴大学历史系兼任特聘教师;1995—2000年担任真相新闻网“李敖笑傲江湖”主持人;1997年举办义助慰安妇百件珍藏义卖会;1999—2000年,台湾第10任“总统”选举期间被推选为新党“总统”候选人;2000年担任环球电视“挑战李敖”主持人和台视“李敖脱口秀”主持人;2001年至今任中天新闻台“李敖大哥大”主持人;2000年,凭借长篇历史小说《北京法源寺》曾被提名角逐诺贝尔文学奖;2004年当选台北“立委”。

李敖是台湾知名的作家,也是著名的“党外政论家”。因数度入狱而必然造成一种“给国民党难堪的心度”。依此,1983年5月,台湾一批持有政见的知识分子投书《民主人》,支持李敖出任“党外党魁”,并竞选第七任“总统”,称他有足够的影响及威望。他仗义执言,打抱不平的正义精神,深受各界人们的敬佩,甚至把他捧为崇拜的偶像。

李敖生平以嬉笑怒骂为己任,而且确有深厚学问护身,自誉为百年来中国人写白话文翘楚。著作甚多,主要以散文和评论文章为主,有《传统下的独白》、《胡适评传》、《闽变研究与文星讼案》、《上下古今谈》、《李敖文存》等;近年出版的有《李敖的情话》、《蒋介石研究文集》和《李敖回忆录》、《李敖大全集》等100多本著作,被西方传媒追捧为“中国近代最杰出的批评家”。经他抨击骂过的形形色色的人超过3000余人,在古今中外“骂史”上无人能望其项背。李敖前后共有九十六本书被禁,创下历史记录。

李敖主张以一国两制方式实现两岸和平统一,反对“台独”,反对“公投制宪”,反对军购。

王裕民(1974年11月9日-2004年12月6日)祖籍山东荣成,台湾高雄人,在台湾大学历史学系就学期间,便担任当时在东吴大学兼任教师的知名作家李敖的助理,合著《周越墨迹研究—你不知道的故宫博物院》,之后一路以研究中国艺术史中国思想史为职志,曾出版《假国宝:怀素自叙帖研究》(桂冠)、《假国宝与三流学者:怀素自叙帖研究续集》(秀威)等书,火力四射,颇有当年李敖之风。王裕民在2002年时出版《约旦狂人在隘寮》(中国之翼),是其著作中较出名的一部。这本书根据在台湾装甲部队中服役的经验所写成,陈述台湾基层部队中的种种乱象,还有不少关于台湾史的笔记,以及一些零星的随笔。我们可借此侧面观察一个早慧青年的心态。

2004年12月6日,年方三十的王裕民,因为经济因素在高雄新兴区南华路一家饭店内烧炭自杀身亡。

《周越墨迹研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com